

LOS INCENDIOS CASTIGAN A LA REGIÓN

La UME regresa a Asturias al rebrotar los fuegos en el Suroccidente

● El viento sur reactiva los focos de Degaña, Cangas del Narcea y Somiedo, lo que obliga a emplear doce aviones y helicópteros ● Las emisiones a la atmósfera detectadas por los satélites convierten este verano en el más contaminante del siglo en Europa

ENTREVISTA: José Antonio González, profesor de Geografía
«Se queman nuestros espacios naturales protegidos porque ni son naturales ni están protegidos»

ARTÍCULOS: «La política necesita cortafuegos», por Vicente Montes.
«Contra el fuego, racionalidad y búsqueda del interés de los lugareños», por Juan Luis Rodríguez-Vigil. «El fuego y los osos», por Nicanor Fernández

PÁGINAS 14 A 20 Y SIGLO XXI

EDITORIAL

La extinción de los incendios del próximo verano empieza ahora

La extinción de los incendios de agosto del próximo año en Asturias empieza hoy mismo. Las políticas que las administraciones públicas y los servicios de emergencias sean capaces de desplegar en los once

meses por delante serán decisivas para evitar una repetición aumentada de las olas de fuego. El mundo rural está abandonado. Los políticos deben actuar unidos de una vez.

PASA A LA PÁGINA 2

El pediatra lenense Germán Rodríguez ha tratado ya a 2.000 niños en América

El médico impulsa cada año una campaña para ayudar a jóvenes enfermos en Guatemala

PÁGINA 9

ADEMÁS

La Consejera convoca a la educación concertada para pacificar el inicio del nuevo curso

PÁGINA 22

El matemático de Lada Alberto Coto promueve un torneo de cálculo en China

PÁGINA 8

Una ciclista, hospitalizada en el HUCA tras caerse en la ruta Urbiés-Orillés

PÁGINA 38

Una gran colección para celebrar el año en que la sidra fue Patrimonio Mundial



Hoy, el tercer libro: «El lagar y la forma de hablar»

PÁGINA 31

El Gran Sorteo del Verano

HOY SÉPTIMA PÁGINA-CARTILLA
Un viaje gratis para dos personas de ida y vuelta Asturias-Canarias y una bicicleta eléctrica

Revista «Mía»

Por solo 1 euro + periódico

El Álbum de Fútbol de Panini 2025/26

Gratis con el periódico



Irma Collín

El Descenso Folklórico bate todos sus récords

La fiesta fluvial de Laviana contó con 7.400 participantes y se estima que congregó a unos 60.000 espectadores

PÁGINAS 3 A 7

La embarcación de la peña LDP, «Dueños del infierno del Nalón», en Puente d' Arcu.

DEPORTES

El Sporting sale vencedor de Ceuta (0-1) con un gol temprano de Gelabert y Yáñez como salvador con paradas de mérito

PÁGINAS 46 A 48



Factoría 9

Otero cae ante la entrada de Diego González, defensa del Ceuta.

El Tartiere se viste de gala para recibir al Madrid de Xabi Alonso, reedición del último partido de hace 24 años

PÁGINAS 39 A 44

EDITORIAL

La extinción de los incendios del próximo verano empieza ahora

Asturias no es solo un plató de cine o un escenario para selfis y necesita replantearse en profundidad la gestión de sus montes, de los espacios protegidos y del medio rural

VIENE DE LA PÁGINA ANTERIOR

Una semana después de que, desde los Picos de Europa a Degaña, ardiese la Cordillera, de que los asturianos vieran con temor adentrarse lenguas de fuego hacia el interior de la región y velarse el cielo con un manto anaranjado de humo, hay dos cosas evidentes que deberían motivar muchos cambios en las estrategias de prevención.

La primera: los incendios forestales de hoy son de tal envergadura y avanzan con tanta rapidez que todos los medios para abordarlos son pocos. De seguir acordándose de Santa Bárbara solo cuando truena, no habrá forma de interceptarlos. La segunda: la incapacidad de las administraciones para arrimar el hombro y ponerse de acuerdo en la resolución de problemas de máxima gravedad lleva camino de acabar en metástasis. La sensación de impotencia, de que las instituciones sirven de poco, crece exponencialmente con la táctica suicida de la zancadilla permanente.

Solo importa culpar al rival político y competir por la foto. De gestionar bien los recursos nadie se acuerda. Tanta ineptitud de los partidos a la hora de sofocar sus propios —y bajos— instintos y de ponerse a trabajar de verdad por el bien común genera toneladas

La Nueva España

www.lne.es

de desafección y radicaliza peligrosamente el panorama. Pactar no significa asentar. Implica actitud sincera de escucha, capacidad de diálogo y disposición para asumir las propuestas del contrario.

Daño relativo, aunque preocupante

Comparado con lo que ocurre en el resto de España, con perímetros a sofocar de centenares de kilómetros, los daños en el Principado son relativamente moderados. Pero no por ello menos preocupantes: los ganaderos sufrieron mucho por sus reses. Asturias lo pasó peor hace dos años, cuando las llamas llegaron a calcinar 32.000 hectáreas, ocho veces más que en esta racha. Tras aquel desastre, pasos adelante se han dado. No los suficientes. El Principado unió bajo una misma jerarquía de mando competencias para la extinción hasta entonces dispersas. Pero la solución no llega solo por cambiar de nombre una Consejería.

A estas alturas, achacar lo que ocurre según convenga a «terroristas de mechero», al cambio climático o a la pésima gestión de las

autonomías de otro color ya no cuela para explicar un fenómeno tan complejo. Algunos focos son ciertamente obra de incendiarios. Activar la investigación, endurecer las penas y estimular la condena social tiene que formar parte de la ecuación. Pero afrontamos un ecosistema distinto. La maleza que antes se mantenía a raya con la actividad ganadera rodea hoy muchos pueblos. Asturias no es solo un plató de cine o un escenario para selfis: necesita replantearse en profundidad la gestión de sus montes, de los espacios protegidos y del medio rural. Obtener otros resultados exige acciones diferentes.

La campaña más popular de concienciación data de 1962 y convirtió en un icono el lema «Cuando un monte se quema, algo tuyo se quema». Leyes desalentadoras, intervencionistas e inmovilistas, y una laberíntica propiedad de las fincas, hacen que los asturianos no sientan como propios sus bosques. Ahí arranca el problema. Antes de que el primer rescoldo resurja hay mucho por hacer, sumando esfuerzos sin colocar el sesgo del cálculo partidista por delante. ¿Hay alguien que se atreva con cordura y sensatez a romper esta inercia? Ojalá lo haya para que nadie jamás se sienta abandonado al ver con impotencia cómo su vida se reduce a cenizas. ■

BILLETE DE VUELTA

Rogativa del apaga y vámonos



FRANCISCO GARCÍA

Por los vecinos de distintas comunidades autónomas que han perdido sus hogares, engullidos por las fauces del terrible incendio, como decorados de una película de catástrofes, apaga y vámonos. Por los que murieron intentando contener las llamas y por los cientos que arriesgaron sus vidas, a pecho descubierto, en defensa de sus enseres, sus haciendas y sus ganados, apaga y vámonos.

Por las cuadrillas forestales y los bomberos que pelean sin descanso contra un enemigo innumerable, aliado de la maleza, de la sequía y del viento traicionero, apaga y vámonos. Por las reses y por los animales salvajes que, sorprendidos por el fuego, fueron devorados en la hoguera de la imprevisión y de la riña política, apaga y vámonos. Por los que, con el corazón encogido, avistan desde la distancia cómo las llamas borran la memoria de su infancia y el árbol bajo el que jugaron de niños, apaga y vámonos. Por las fuentes que se secaron y por los ríos que se tiñeron de ceniza, apaga y vámonos. Por el silencio que ahoga al bosque inerte, roto tan solo por el crepitar de los troncos quemados, apaga y vámonos.

Bendito San Isidro Labrador, protector de las buenas gentes del campo, atiende esta rogativa: que las nubes se destripen y derramen sobre el monte un salvífico aguacero. Porque si la integridad del bosque ha de fiarse a la capacidad de gestión de nuestros gobernantes, en dos semanas los pirómanos nos dejan España más chamuscada que la tostadora de un estudiante de Erasmus.

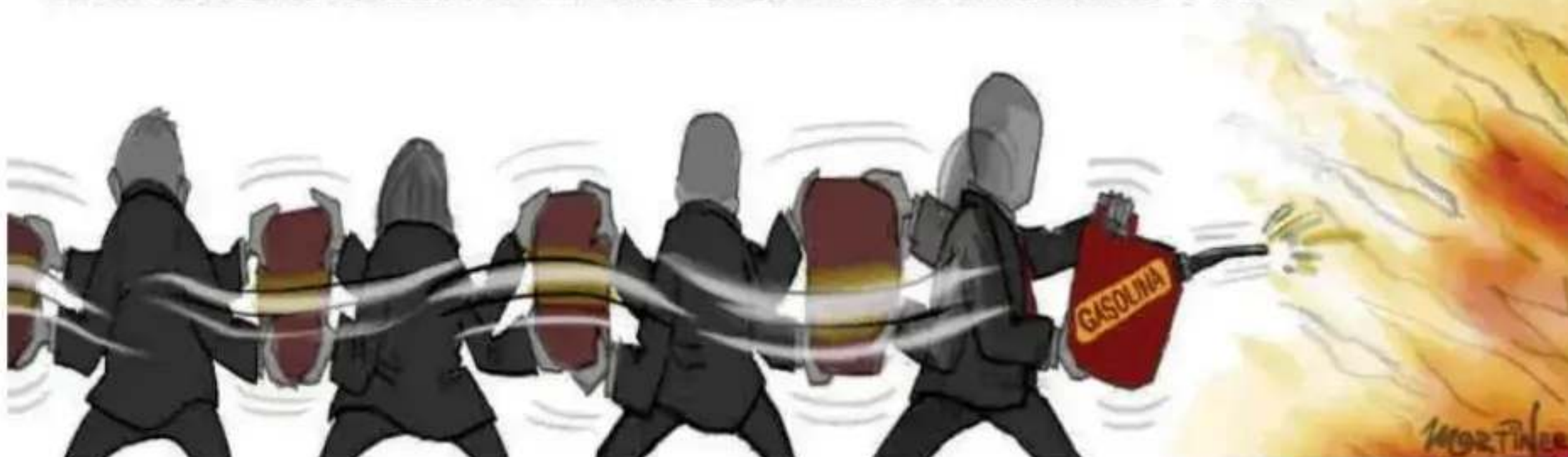
Y te rogamos también por el atribulado presidente del Gobierno, para que reflexione como aquella vez, apague y se vaya. ■

ABIERTO POR VACACIONES

ILUSTRACIÓN: MORTINER. GUIÓN: ROGELIO ROMÁN

ESPECTRO POLÍTICO

ANTE SITUACIONES DE EMERGENCIA TODA AYUDA ES POCA



La Nueva España

Directora General
Ángeles Rivero

Oviedo: Leopoldo Calvo-Sotelo, 7
33007 Oviedo
Telf.: 985 279 700
lne.redaccion@epi.es
lnepublicidad@epi.es
Gijón: Rodríguez San Pedro, 5 1º
Telf.: 985 342 473 | 985 356 145
Avilés: Carreño Miranda, 11 1º
Telf.: 985 520 688
Langreo: Dorado, 15 Entresuelo
Telf.: 985 673 675 | 985 697 657

Director: **Gonzalo Martínez Peón**
Subdirectores: **Evelio G. Palacio** y **Francisco García**
Redactores jefes: **Javier Cuervo**, **Eduardo Lagar**,
Vicente Montes y **Eloy Méndez**
Jefes de sección: **Ana Isabel Rubiera** (Sociedad), **Luis Gancedo** (Cierre), **Álvaro Faes** (Oviedo), **Pablo Tuñón** (Estrategia digital), **Pablo González** (Deportes), **Ignacio Peláez** (Edición de Gijón), **Covadonga Jiménez** (Edición de Avilés), **Paula Tamargo** (Comarcas), **Jorge Martínez** (Diseño) y **Miki López** (Fotografía)

Gerente: **Marcos Alonso Álvarez**
Jefe de administración: **Manuel García**
Director de desarrollo: **Francisco J. Costales**
Directora comercial: **Luisa María López**
Director de marketing: **Sergio Tuñón**
Jefe de distribución: **Luis Manuel González**
Jefe de personal: **Roberto Lanza**

Edición digital: **www.lne.es**
Control de difusión OJD

Depósito Legal O-2-1958 (Edición General), AS-751-2001 (Edición de Gijón), AS-752-2001 (Edición de Avilés), AS-753-2001 (Edición de las Cuencas), AS-754-2001 (Edición del Occidente), AS-755-2001 (Edición del Oriente), AS-01235-2016 (Edición de Oviedo), ISSN 1131-8279 (Edición General), 1136-1557 (Edición de Gijón), 1136-1549 (Edición de Avilés), 1136-4955 (Edición de las Cuencas), 1577-4910 (Edición del Oriente), 1577-4902 (Edición del Occidente), 1577-5321 (Internet), 2445-4605 (Edición de Oviedo).

LA GRAN FOLIXA FLUVIAL DE LA COMARCA

Irma Collín



La embarcación «La vuelta al mundo de La Guitarra», a su llegada a la zona de La Chalana, justo antes de salir del río.

El Descenso asciende a lo más alto

Decenas de miles de personas siguieron la bajada de las 41 embarcaciones empujadas por más de 7.400 «navegantes» entre Puente d'Arcu y La Chalana, en la que acabó ganando El Otero Team

DAVID ORIHUELA
Pola de Laviana

El 23 de agosto de 2025 quedará para la historia del Descenso Folklórico del Nalón. La fiesta, declarada de Interés Turístico Nacional, cumplía este año 56 ediciones y el éxito fue arrollador. Las 41 peñas participan-

tes, más que nunca, sumaron una cifra de «navegantes» hasta ahora impensable. Más de 7.400 personas se disfrazaron y disfrutaron de una jornada marcada por un sol veraniego que poco tenía que ver con la lluvia casi torrencial del año pasado. La ganadora, al final, fue la embarcación del Otero Team, «Rodando pelicolones entre agua y

regodones». Las peñas animaron la jornada desde primera hora de la mañana con sus embarcaciones en el «parque cerrado». Miles de personas se acercaron a contemplar los ingeniosos artefactos con la pregunta recurrente: «¿Y esto lo van a meter al río?».

Las peñas del Descenso han trascendido no solo las fronteras

del concejo, del valle del Nalón y de toda Asturias. En sus filas, con cientos de personas en cada una de las agrupaciones, se enrojan «navegantes» llegados de toda España, como dos veinteañeros de Santander que este sábado se unieron a la peña «Los Mayas», la primera que se echó al agua con la embarcación «Los mayas llegan al

Nalón sin la ayuda de Colón». Nada más meter el pie en el agua del río los chavales no entendían nada. «¿Pero qué es esta fiesta, de verdad se baja por aquí, con estas piedras?», se preguntaban incrédulos. Minutos después recibieron la respuesta en forma de chapuzón

Pasa a la página siguiente

LA CALIDAD QUE TE SIENTA BIEN

Ofertas válidas solo 25, 26 y 27 de agosto de 2025

ARÁNDANOS ASTURIANOS, Caja de 1 kilo Origen España 	-9% 10,95 € 9,95€
LANGOSTINO, Cocido Fresco 30/40 piezas kilo 	-13% 14,95 € 12,95€

EN AGOSTO
Celebra nuestro aniversario online.

PROMO'S FEST
El festival de promós de masymas ONLINE

DISFRUTA CADA DÍA DE UNA NUEVA SORPRESA

NUESTRO LINE-UP DE PROMOS

MAGIC MONDAY	SUPER SUPERMARTES
DUNCAN DOS	
LOVE OF SEVEN	FANGNORIA

Extra se aparecen masymasonline.com y descubre todos los promociones

LA GRAN FOLIXA FLUVIAL DE LA COMARCA

Aplauso unánime a las obras en La Chalana

Viene de la página anterior

en el río. «Los Mayaos» fueron los primeros en mojarse. Eran novatos, su primera vez en el Descenso, pero no lo parecían, tomaron el camino correcto para iniciar la navegación. Ahí estaba Denis Díaz, el «influencer» ganadero y futbolista de Langreo tirando del carro en primer línea de cordada para que la embarcación no quedase empantana da entre los regodones del Nalón.

El río bajaba este año con notable caudal. Ya lo avisaban los capitanes del «Frente las Tolvas». «Tranquilos y cuidado que hay mucha agua», gritaban a sus compañeros antes de llevar la embarcación al cauce.

Las peñas, que desfilaron desde Pola de Laviana hasta Puente d'Arcu, fueron llegando ordenadamente al punto de salida. Allí, miles de personas esperaban para ver cómo entraban al agua las embarcaciones. Las orillas del río estaban repletas de público. Pero no solo eso, el intenso calor hizo que decenas de asistentes decidiesen seguir el Descenso directamente desde el agua.

«Los del 14», con su enorme barco pirata, no tuvieron buen ojo a la hora de iniciar la singladura. Se arrimaron demasiado a la orilla derecha y les costó que su embarcación navegase. Cuando lo lograron, eso sí, se llevaron el reconocimiento del público con un multitudinario aplauso. Componentes de la peña que iba detrás de ellos, la de «Puente d'Arcu», no dudaron en echarse al agua para ayudar a sus compañeros a encauzar la navegación. «Al principio cogimos mal la corriente y nos costó un poco», reconocía uno de los «navegantes», Higinio Menéndez, ya en el «prau» de La Chalana. Al pasar el puente que hace de meta del Descenso, el barco pirata también tuvo algunos problemas, «pero como todos los años».

La llegada era una de las claves del Descenso de este año. Confederación Hidrográfica está realizando obras de renaturalización del Nalón precisamente en ese punto. Se han construido escolleras y durante semanas se modificó el cauce del río para poder ejecutar los trabajos. Esa actuación preocupaba mucho a los lavianeses, que temían que las obras perjudicasen al Descenso. No fue así, sino todo lo contrario. El Ayuntamiento de La-

viana solicitó a Confederación una serie de actuaciones en la zona para facilitar la llegada de las embarcaciones a La Chalana. Se pidió, entre otras cosas, que se ampliase el canal del cauce del río y que se construyese una rampa de acceso al «prau». Fue un acierto que recibió el aplauso de los capitanes y capitanas de las peñas. Ciertamente algunos no empujaron la embarcación por la rampa sino que optaron por llevarla al hombro, para algarabía colectiva. La demostración de fuerza corrió a cargo de los componentes de la peña «La Guitarra». Inés Suárez, una de las capitanas, resumía el Descenso con un contundente «increíble». «Disfrutamos muchísimo del desfile y el río estaba espectacular», celebró. Su embarcación, «La vuelta al mundo de la guitarra», que emulaba a Willy Fog y su pandilla, llegó prácticamente intacta a la meta. «En La Chalana el río estaba bastante mejor que otros años, estaba muy suave», aseguraba Suárez, capitana de una peña que este año sumó nada menos que 265 personas.

«El río y la llegada estaban mejor que otros años», aseguran los capitanes de las peñas

Hugo Dosal, de «Los Mayaos», se estrenaba en el Descenso con sus 220 compañeros y reconocía que «con las obras estábamos un poco preocupados pero lo han dejado bastante bien y disfrutamos muchísimo».

Iris Rodríguez, una de las capitanas de «Los Agarraos», se mostraba también muy contenta a su llegada a La Chalana. Era el tercer año que su peña participaba en el Descenso y «quedamos muy orgullosos del trabajo que hicimos». El trabajo fue construir la embarcación «Welcome to el Nalón: Viciu y Regodón».

Pese a los problemas que tuvieron en la aduana con los chalecos de su disfraz, «Los Agarraos» se mostraron exultantes. Respecto a las obras en la zona de llegada, Iris Rodríguez tenía claro que «ahora está mucho más amañoso, es mucho más cómodo para nosotros».

Era el comentario más habitual entre los «navegantes», que las



obras en La Chalana habían facilitado la llegada de las «embarcaciones». Para Fernando Alcalde, de la peña «El Chalanín», que hizo un homenaje a la bebida regional, Patrimonio Inmaterial de la Humanidad, con la embarcación «La sidra natural, patrimonio espacial», la llegada a La Chalana fue «un paseo

militar». Alcalde reconocía que la meta estaba «mucho mejor que otros años» y también hacía referencia al resto de la fiesta, asegurando que el desfile había sido «muy fluido», algo nada fácil con 41 embarcaciones, muchas de ellas de enormes dimensiones, y miles de personas desfilando u observando.

Un Descenso que quedará para la memoria de los que lo vivieron en primera persona, algunos por primera vez, y para el resto, porque como dijo una madre: «cuando tu hijo baja el río por primera vez, te suben las pulsaciones». Este año, Laviana reventó su máximo de frecuencia cardíaca. Ahora a reposar. ■

Irma Collín



1. Una integrante del Frente las Tolvas saca una foto a su embarcación, «Peter Pilonero y Sor Jamón, desenfreno en el Nalón» al entrar al río, un momento siempre de gran tensión. 2. Una vecina arroja agua a unos acalorados participantes de la fiesta. 3. «Los piratas del catorce», con una carroza hecha de madera, comienzan a navegar el río. 4. Un joven espectador, parado ante la embarcación de la peña El Chalanín, «La sidra natural, patrimonio espacial». 5. Varios de los integrantes de la peña Los Mayaos se refrescan con agua en el entorno de Puente d'Arcu. 6. Participantes con la embarcación «Gladiadores del Nalón», de la peña de la localidad lavianesa de Llorio.

Lo ve Asturias

agencia matrimonial
y de amistades

633 59 46 48 · GIJÓN

DESGUACES HORREO

COMPRA DE TODO TIPO DE
VEHÍCULOS, RETIRAMOS A
DOMICILIO, TRAMITACIÓN DE
BAJA EN EL MOMENTO

PUENTE NORA S/N LUGONES
985.26.04.80

LA GRAN FOLIXA FLUVIAL DE LA COMARCA

Irma Collin



La embarcación de la peña Los Agarraos, «Wellcome to El Nalón: viciu y regodón» pasa ante numeroso público en Puente d'Arcu.

JAVIER CANAL
Pola de Laviana

«El año que viene, seguro que repetimos». Esta fue la frase más repetida por todos los turistas que ayer se acercaron a Laviana a vivir por primera vez el Descenso Folklórico del Nalón. Hubo gente de todas partes: Brasil, Canarias, Sevilla, Madrid, León... y todos vibraron con el «Chalaneru», pero también con «La morocha» o al ritmo de «Tanto la quería» de la mano de la peña Baretini.

Algunos ya son veteranos del Descenso, como Migu y Abreu, dos amigos de Sama que después de 40 años viniendo a verlo se animaron por primera vez a «mojarse». «Una amiga nos dijo que por qué no participábamos este año y nos animamos. Ahora solo falta ver en qué condiciones llegamos al río. Si el físico aguanta, pues nos metemos al agua», prometieron entre risas con unas cervezas en la mano.

Un caso parecido es el de Teresa Zapata y Benjamín Martínez, una pareja que tiene una casa en Laviana a la que vienen todos los veranos desde Madrid. «Es una fiesta espectacular; después del primer año pensamos en bajarlo, pero con el tiempo nos desinflamos. Igual en el futuro nos animamos a apuntarnos en una peña», comentaron mientras ojeaban las embar-

Promesa de novatos: «Hemos de volver al Descenso y participar con una peña»

Los visitantes de otras partes de España y del mundo disfrutaron en las calles de Pola de Laviana de una jornada llena de diversión y música

J. Canal



La familia Villa Paredes disfruta del Descenso.

caciones en el «parque cerrado», antes de comenzar el desfile.

También estaba por allí la familia Lozano González, de Madrid, disfrutando de su primera vez en el Descenso. «Hay un ambientazo a mi parecer espectacular. Si tengo la oportunidad, en años sucesivos vuelvo y también me apunto a bajar con alguna peña», indicó Mar González.

Poco a poco, las embarcaciones se fueron colocando en sus posiciones de cara a la salida. Mientras, Laviana era un hervidero, tanto por el calor como por la cantidad de visitantes que llegaron de todos lados, incluso desde la otra punta de España. Ese es el caso de Karen Paredes y Jesús Villa, procedentes de Sevilla. «Pasamos unos días en Cantabria y luego fuimos a Villaviciosa. Desde allí nos vinimos hasta Laviana porque vimos videos del descenso en TikTok y no queríamos perdernos esta fiesta», expli-



La familia Lozano González, de Madrid, en su visita al «parque cerrado».



Chridino y Marcelo Silva, brasileños en el Descenso.



Migu y Abreu, antes de salir del «parque cerrado».

có Villa.

Esta familia llegada de Andalucía dice tener claro que, si pueden, repetirán. «Si venimos a Asturias, seguro que repetimos. Lo que no haríamos sería bajarlo con una peña porque al estar tan lejos creemos que no podríamos involucrarnos en la elaboración de las embarcaciones. La fiesta se vive también en esos días, lo suyo es

involucrarse en la 'obra', no venir solo al desfile y ya», manifestó Pa-redes.

Brasil

También hubo presencia de visitantes internacionales que se enamoraron del «pueblín chalanero» y su fiesta. «Tengo un amigo mío aquí y nos dijo que es muy bonito y que la gente es muy alegre. Y tenía

razón. Podría venir todos los años a Laviana», destacaron Chridino y Marcelo Silva.

Las embarcaciones salieron de la calle Libertad. Y entre agua, calimochos, mucha fiesta y ganas de disfrutar fueron avanzando hacia las aguas del río Nalón. En la zona de la salida hubo presencia canaria que disfrutó de los primeros compases del desfile. «Yo vengo de Gran Canaria y mi pareja es de Gijón y estamos encantados con las carrozas, lo único que nos faltó fue ver la parte del río», explicó Acoi-dan Quintana. Esta es otra de las parejas que tiene claro que quiere repetir, pero viviendo la experiencia de bajar el Nalón desde dentro. «Vi a una amiga mía y tengo claro que el año que viene salimos con ella en su peña», confesó Lucía Pardo.

Y también hubo presencia de la vecina tierra de León. «Nos ofertaron un viaje y nos conocimos en el bus, no nos habíamos visto nunca», admitieron Marisol Láez y María Jesús Álvarez. En el caso de estas dos leonesas, también tienen claro que volverán en el futuro a disfrutar del Descenso. «Estábamos hablando de que a lo mejor el año que viene alquilamos una habitación en un hotel cercano y nos apuntamos a una peña para bajar con ellos», matizaron.

En un momento dado, el jolgorio, los cubos y las pistolas de agua fueron sustituidos por las aguas del río Nalón. Las calles, antes llenas de gente, se vaciaron y los últimos rezagados que iban en dirección al prau de la Chalana solo podían empezar a contar las horas para el Descenso Folklórico del Nalón del próximo año. ■



Miembros de Protección Civil y Bomberos, ayer en Laviana.

Doscientas personas en el dispositivo de seguridad

La fiesta se celebró con el apoyo de ocho ambulancias con su personal sanitario

El récord de participación y de asistencia al Descenso Folklórico también se tradujo este año en un aumento de las personas encargadas de velar por la seguridad en la fiesta. Fueron más de 200 entre voluntarios de Protección Civil y personal de la Guardia Civil, la Policía Local y empresas de seguridad privada. Además, también se dio un impulso a todo lo relacionado con la atención sani-

taria a los participantes. En una fiesta como el Descenso, con un largo desfile y luego entrada al río Nalón, son habituales los pequeños cortes, torceduras de tobillos o golpes. En total hubo ocho ambulancias, cada una con su correspondiente personal sanitario. Todos ellos estuvieron desde primera hora de la mañana, y hasta que la última persona salió del río Nalón. **L. Díaz**



Grison, con gorra de «Los Berrones», actuando en el Regodón.

Último día del Regodón tras Grison y «Manny Calavera»

Vicente Díaz, «Infames», Silvia Joyanes y «Cassettres» ponen hoy la música en el festival

La madrugada del viernes al sábado fue para Grison, el músico y humorista de «La Revuelta», mientras que la noche del sábado al domingo los protagonistas fueron «Manny Calavera», la fusión de rock y ritmos mexicanos. El festival Regodón, paralelo a la fiesta del Descenso Folklórico, continuará hoy, bajando eso sí un poco las revoluciones. El recinto —con entrada gratuita— ubicado

en el parque del centro de la Pola abrirá a mediodía, con sus puestos de comida y bebida. A las 13.30 habrá música tradicional, con la voz de Vicente Díaz. Ya por la tarde, desde las 18.00 horas será el turno del concierto de «Infames», a continuación de los cuales actuará Silvia Joyanes. Los encargados de cerrar la programación festiva serán los integrantes de «Cassettres». **L. Díaz**

Asturianos que rompen fronteras

Las cuentas chinas de Alberto Coto

El matemático langreano ha organizado un torneo internacional de cálculo en el Hollywood chino y suscrito un convenio con la Hengxing University

JAVIER CANAL
Lada (Langreo)

El calculista langreano Alberto Coto sigue sumando experiencias y nuevos proyectos en Asia. Y más en concreto en China. Tras la concesión del Premio Internacional de la Paz «Gusi», el equivalente a los «Nobel» en el continente asiático, el matemático ha organizado, en colaboración con China Movie Metropolis (CMM), el Hollywood chino, un torneo internacional de cálculo mental y ha suscrito un convenio de colaboración con la Hengxing University, ubicada en la ciudad de Qingdao.

Coto empieza así a labrarse un nombre en el gigante asiático. «La experiencia está siendo muy potente. Independentemente de estar con la China Movie Metropolis, también visitamos una compañía de nuevas tecnologías. Tenemos un convenio también con la Hengxing University y me sorprendió muchísimo ese centro docente. La universidad es como una ciudad; tienen desde primaria a estudios universitarios con unas aulas espectaculares y una tecnología muy avanzada», explica el langreano.

La colaboración de la universidad de Hengxing con la plataforma de cálculo mental que tiene Alberto Coto busca crear unos vínculos que permitan la celebración de más torneos internacionales en suelo chino. «Ellos bus-



El calculista langreano Alberto Coto con los niños finalistas en el Torneo Internacional de Cálculo en Qindao.

can, de alguna manera, abrirse más. Como nosotros organizamos distintas competiciones a través de nuestra web ellos están interesados en unir esos torneos de cálculo mental con su centro», relata el langreano.

Por el momento, el próximo 2026 la universidad volverá a acoger otra competición internacional, pero con cambios respecto a la de este año. «Para el año que viene vamos a tener un segundo torneo en China. No será como esta primera edición. La idea es que sea un torneo grande al que vayan estudiantes también



Alberto Coto con Xiaoyan Wang, su representante en China.

de otros países», adelanta el calculista.

Además, cambiará su modelo híbrido en la final, combinando formato online y presencial, y se desarrollará toda la fase final allí. «Este año los estudiantes de varios países participaron en la plataforma varios días antes. Ellos hicieron las mismas pruebas que luego realizaron in situ los estudiantes chinos. Se hizo como una especie de prueba piloto y fue, también, por la diferencia horaria. Mientras allí participaban a las 11.00 de la mañana, aquí eran las 5 de la madrugada. La idea es que el año próximo puedan ir los estudiantes allí a competir», indica el matemático.

Primer contacto

Esta primera toma de contacto con China ha sido un éxito. «Hemos tenido mucho éxito. El cálculo mental en China no es muy conocido por la gente. Creo que a raíz de este tipo de iniciativas puede empezar a desarrollarse más este método. Podrá hacerse más conocido y ayudar a que haya cada vez más alumnos chinos», explica Xiaoyan Wang, la representante de Alberto Coto en China.

En esta línea, Coto desgana algunas diferencias entre el gigante asiático y España. «Ellos son más meticulosos. Visité un aula de primaria y me llamó la atención que no había ruido, todo era silencio. Tienen otros valores. No digo que sean ni mejores ni peores, pero creo que, en determinados momentos, nos convendría imitarlos. Y en el tema de cálculo mental, ellos lo valoran mucho. Lo ven como parte del currículum y como una herramienta que les va a abrir puertas para el desarrollo de su mente en relación a la ciencia y la tecnología, que es lo que más les motiva ahora mismo», resume el calculista. ■

LNE

Tradicional marcha a pie entre Aller y Caso

Felechosa y Caleao, otra vez hermanados

L. DÍAZ
Caleao (Caso)

Los vecinos de Felechosa, en Aller, volvieron a cumplir con la tradición que, cada verano, los une con la localidad casina de Caleao, con la que comparten zona de pastos. Sesenta senderistas se animaron este fin de semana a participar en la marcha, que cumple ya 41 ediciones. La cita sirvió para homenajear a Luis Tejón Hevia, «Cholo», de 78

años, uno de los caminantes más veteranos.

La marcha partió este año desde La Raya (Aller). Se atravesó la Raya de Valmartín, para entrar en el concejo de Caso, pasando por el Mayáu La Escosura, La Fontona y llegar finalmente a Caleao, a través del sendero de Los Arrudos. Una vez ya en el pueblo casín, los sesenta senderistas participaron en una comida de hermanamiento con vecinos de la zona, con baile a continuación. ■



Participantes en la marcha senderista que une cada año a Felechosa con Caleao.

Cedida por Germán Rodríguez



Germán Rodríguez, con dos de las niñas a las que se ayudó este verano en Guatemala.

El trabajo solidario de un pediatra lenense con consulta en Mieres

El «doctor milagro» que ha ayudado a más de 2.000 niños en Guatemala

Germán Rodríguez viaja todos los veranos al país centroamericano y este año ha tratado a más de 600 pequeños con enfermedades y malformaciones

JAVIER CANAL
Mieres del Camino

Germán Rodríguez ha vuelto de Guatemala, como todos los veranos, «con el alma llena de alegría, de satisfacción y de la gratitud de todos los que ha ayudado». Desde finales de junio hasta primeros de agosto, este pediatra de Carabanzo, un auténtico «doctor milagro», cierra las puertas de su consulta privada en Mieres y va a la zona del Quiché para ayudar a los más desfavorecidos.

Sin embargo, a veces se encuentran problemas, sobre todo al llegar al país. «Este año, cuando llegamos encontramos algo de rechazo, sobre todo en las zonas donde no me conocen, porque piensan que somos 'gringos' (estadounidenses). Pero después, a la zona a la que voy yo ya no tengo problema porque soy muy conocido y ya sabían que llegaba el médico español a ayudar», comenta Rodríguez, creador de la Fundación Sira, con la que gestiona todos estos trabajos.

Este verano ha tratado a más de 600 niños y niñas de distintas enfermedades, como el labio leporino, la espina bífida, malformaciones y falta de extremidades. «Es una campaña

muy dura la que estamos realizando, ¡pero qué buenos frutos está dando! En todos estos años ya hemos mejorado la calidad de vida de más de 2.000 niños. Solo este año, por ejemplo, hemos puesto alrededor de 25 gafas para corregir problemas de visión», indica el pediatra.

Además de a los niños, también atiende a adultos para solucionar los problemas de salud que tienen. «Si tienen alguna dolencia también se la solucionamos. Este verano operamos a tres personas que tenían hernias. Las de algunos eran tan grandes que en el momento en el que se ponían de pie les bajaban casi hasta la rodillas», explicó el médico.

Una de las afecciones que se encuentra con más asiduidad es el labio leporino. «Este verano operamos a 40 niños de labio leporino y ya son más de 600 a los que hemos operado de esta malformación. Las madres no toman vitamina B9, que es el ácido fólico, por culpa de los pastores evangélicos, que dicen que si los niños nacen así es porque es pecado del padre o de la madre y tienen que aceptar lo que Dios les manda», resume Rodríguez.

Para evitar esto, se llevan distintas acciones en esta zona del Quiché. «Últimamente han disminuido los



El pediatra, con una de las niñas intervenidas.

niños que nacen con estos defectos. Esto es gracias a los programas que llevamos a cabo con las autoridades de los poblados. Allí les indicamos que las niñas, a partir de su primera menstruación, tienen que tomar ácido fólico. Para ello les explicamos que

el ácido fólico no es un medicamento sino una vitamina», subraya el lenense.

Con los niños que llevan prótesis, se realiza un seguimiento cada año. «Todos los años les reviso las prótesis porque casi siempre tengo que

cambiársela. Los niños crecen y, aparte de ponérsela, hay que revisársela, hacer seguimiento del paciente. Para nosotros es una alegría ver correr a todos esos pequeños que antes no podían», sostiene el médico.

El caso de Yénifer

Yénifer es una niña de 8 años que tenía cataratas congénitas y que, con las intervenciones realizadas, ahora puede ver bien. «Lo de Yénifer fue un milagro. Con 25 días de vida, una bala perdida le arrancó la pierna izquierda y la madre la abandonó con su hermano de dos años. Ambos se quedaron con el padre, que era alcohólico. Yo la encontré en la Ciudad de los Niños y tras la ayuda de un pastor evangélico de Sevilla pudimos lograr operarla», añade el pediatra.

El proceso se aceleró y la pequeña ya ve perfectamente. «Cuando la trasladamos al Hospital Roosevelt, que es donde podíamos operarla, mis colaboradores me ayudaron. Ahora le hemos tomado las medidas para la prótesis. Este año hemos podido hacer maravillas gracias al apoyo del Club Rotary de Guatemala», aclara Rodríguez.

Para lograr sus objetivos, Rodríguez tiene ayuda de gente de todo tipo: desde estudiantes de quinto de Medicina de la Universidad de Oviedo hasta la embajadora española en Guatemala, María Clara Girbau. «Los alumnos que vienen a ayudarnos en sus vacaciones son maravillosos. Y allí en Guatemala hay médicos y enfermeros que darían la vida por mí, también un taxista que es el que me lleva a todos los sitios. Aquí no soy nadie, soy Germanín de Carabanzo, pero allí me reciben ministros, la embajadora española y todo tipo de autoridades», cuenta el médico.

Cirujanos cubanos

En cuanto al equipo, los que más le ayudan son los cirujanos cubanos que se encargan de hacer las operaciones gratis. «Hay médicos que van desde Cuba, pagados por los propios gobiernos, para trabajar en países de Centroamérica y Sudamérica. Es un ingreso importante para las arcas cubanas y a nosotros nos ayudan mucho porque operan gratis. El problema que tenemos es la escasez de material, allí no tienen y es lo que nosotros aportamos para llevar a cabo las cirugías», precisa el pediatra lenense.

Para poder afrontar los gastos, en la web de la Fundación Sira, creada por Germán Rodríguez en 2011, se indican los pasos para poder realizar una donación, pero también tienen otras vías. «Nosotros también hacemos rastrillos solidarios con artesanía guatemalteca que traemos para vender aquí en Asturias. Los hacemos en todos los sitios donde me dejan. También vendemos cuadros y esculturas. Todo lo que sacamos es para pagar nuestro viaje y estancia y los materiales que se usan en el día a día para las cirugías», señala Rodríguez. ■

Los nuevos "fichajes" de la candidatura de Oviedo a Capital Europea de la Cultura 2031

Comisario en Políticas Culturales Públicas



Jorge Fernández León
Viceconsejero de Cultura del Principado durante ocho años (2003-2011) y director de la Fundación Municipal de Cultura de

Gijón durante doce (1983-1995), es considerado uno de los referentes más sólidos en el ámbito de las políticas culturales públicas de España y Latinoamérica. Lideró la rehabilitación de la Universidad Laboral y la creación de LABoral Centro de Arte.

Comisaria en Artes Escénicas Contemporáneas



Mónica Cofiño
Licenciada en turismo, graduada en danza clásica y con formación escénica en instituciones de prestigio como el Institut de Teatre de

Barcelona y el Centro Coreográfico de León. Acumula una larga trayectoria interdisciplinar y ha generado proyectos radicales de descentralización cultural como "La Xata La Rifa" o "La Ola Flotante".

Comisarios en Arquitectura y Urbanismo



Vanessa García Rodríguez
Posee un máster en dirección de Protocolo, Comunicación, Producción y Gestión de eventos, es licenciada

en Economía y cuenta con numerosas publicaciones sobre protocolo. Ha sido coordinadora del Festival D'Arquitectura, Cultura y Territorio en 2024 y del Instituto de Arquitectura del Colegio Oficial de Arquitectos de Asturias entre 2020 y 2022.



Ignacio Ruiz Allen
Doctor, arquitecto, comisario, investigador y docente internacional. Ha sido investigador principal en

proyectos europeos y escandinavos sobre cultura arquitectónica, sostenibilidad y memorial del paisaje industrial. Ha comisariado varios festivales internacionales de arquitectura y cuenta con experiencia docente en escuelas de arquitectura de Dinamarca, España, EEUU y Alemania.

Comisaria del área de Juventud



Marta Fernández Silverio
Periodista y gestora cultural, formada en la Universidad Carlos III de Madrid con una

trayectoria profesional que conecta la comunicación, la creación cultural, la dinamización juvenil y la práctica artística. Es fundadora de la revista 12grados y Emerxentes, una plataforma cultural para la promoción del arte emergente asturiano creada en 2023.

Comisaria de Literatura



Leticia Sánchez Ruiz
Es una de las profesionales al frente del proyecto Matadero Uno que en 2023 reabrió la

histórica Librería Ojanguen de Oviedo (fundada en 1856), en cuya trastienda compraba libros "Clarín". Ha puesto en marcha clubes de lectura con más de 150 participantes y organiza una veintena de presentaciones mensuales de libros.

Comisario de Disciplinas Musicales



Aarón Zapico
Es una de las figuras más destacadas y respetadas del panorama musical español. Director de orquesta,

ha redefinido los límites del repertorio barroco y clásico a través de propuestas audaces, originales y contemporáneas. Ha sido invitado a dirigir la mayoría de las principales orquestas sinfónicas de España, además de colaborar con voces de referencia.

Comisario del área de Pensamiento Contemporáneo



Llorián García Flórez
Doctor en Filosofía por la Universidad de Oviedo con Premio Extraordinario y cuenta con una trayectoria de investigación y docencia

lo posiciona como un experto en pensamiento contemporáneo, ética, estética y teoría crítica. Su perfil está plenamente alineado con los objetivos de la candidatura a Capital Europea de la Cultura.

LUCAS BLANCO
Oviedo

La carrera hacia el reconocimiento europeo

Ocho ases para seducir a Europa

La candidatura a capital cultural «ficha» como comisarios a expertos de diversas áreas para enriquecer el proyecto y ganar apoyos en la región

Oviedo echa el resto en su carrera por ser Capital Europea de la Cultura 2031 con ocho «fichajes» de campanillas de una tacada. La candidatura de la ciudad asturiana a lograr el reconocimiento continental acaba de incorporar a ocho profesionales contrastados de distintas áreas que encabezarán siete comisarías encargadas de enriquecer el proyecto con el que se aspira a pasar el primer corte de la carrera hacia la capitalidad a comienzos del próximo año.

El que fuera viceconsejero de Cultura Jorge Fernández León, la economista y experta en protocolo Vanesa García Rodríguez, el doctor en arquitectura de prestigio internacional Ignacio Ruiz Allen, la bailarina, performer y productora de espectáculos Mónica Cofiño, la periodista y gestora cultural Marta Fernández Silverio, la escritora Leticia Sánchez Ruiz, el director de orquesta Aarón Zapico y el musicólogo y gaitero Llorián García Flórez integran desde este mes los siete comisariados llamados a «trabajar directamente con creadores, artistas y agentes culturales asturianos para facilitar su implicación en la candidatura a través de proyectos específicos», según indican fuentes de la candidatura dirigida por Rodolfo Sánchez.

La elección de estos comisarios, que busca representar al grueso de la geografía y los distintos campos de la cultura asturiana se fraguó teniendo en cuenta los méritos y perfiles de cada uno de ellos, así como las sugerencias de los asistentes al largo proceso «de participación y escucha»

abierto desde comienzos del presente año por el equipo de la capitalidad, al que por aquel entonces ya se incorporó el gestor cultural madrileño Pepe Mompeán como coordinador, la canaria Natalia Álvarez-Simó como directora cultural y, desde mayo, a la mediadora cultural Zoe López Mediero como coordinadora territorial.

Estas nuevas incorporaciones ilusionan a la candidatura, así como al alcalde de Oviedo, Alfredo Canteli, quien destaca el gran potencial de la estructura del proyecto dirigido por Rodolfo Sánchez. «Tenemos un excelente equipo y que está trabajando muy intensamente para presentar el mejor proyecto posible», sostiene el regidor, quien confía en dar la campanada a pesar de reconocer que la empresa de convertir a la ciudad asturiana en capital cultura europea 2031 se antoja complicada. «Es un proceso muy difícil por la entidad del resto de candidatas y los amplios criterios de selección, pero siento que puede ser el momento de Oviedo y Asturias», apunta Canteli en relación con una distinción por la que también pugnan Las Palmas de Gran Canaria, Cáceres, Jerez de la Frontera, Granada, Toledo, Burgos, Palma de Mallorca, Pamplona, Vitoria y León.

La candidatura ovetense no ha

escatimado en esfuerzos por conformar un equipo de notables. Una de sus incorporaciones estrella es el consultor cultural Jorge Fernández León, que, además de viceconsejero de Cultura del Principado durante ocho años (2003-2011), es Patrono de la Academia de España en Roma,

Jorge Fernández León aportará su gran conocimiento en políticas culturales públicas

Marta Silverio será la encargada de que la candidatura consiga implicar a los más jóvenes

miembro de la Red Española de Desarrollo Sostenible, consejero Asesor de la revista «Periférica», miembro del Observatorio de Políticas Culturales de la Fundación Alternativas y miembro de la Comisión Científica de LABoral centro de arte y creación industrial. Su papel en el proyecto ovetense será el de comisario de Políticas

Culturales Públicas.

La apuesta asturiana, que lleva por lema «Puxa Europa, the future is now», contará también con una comisaria en Arquitectura y Urbanismo bicéfala, es decir, codirigida por dos expertos. Se trata de Vanesa García Rodríguez, licenciada en Economía y con un máster en protocolo, y de Ignacio Ruiz Allen, doctor en arquitectura ovetense con gran prestigio internacional y conocido especialmente a nivel local por ser el autor del plan director de la plaza de toros.

Marta Cofiño será la elegida para ejercer como comisaria en Artes Escénicas Contemporáneas. La bailarina, performer y productora de espectáculos impulsora de proyectos radicales de descentralización cultural como La Xata de la Rifa, La Ola Flotante o el Festival Ferroviario Feminista Fantástico aportará un perfil que combina visión artística, innovación en los formatos, arraigo territorial y proyección internacional para dar un impulso al proyecto así como una mayor conexión con la ciudadanía.

Juventud

También se crea el cargo de comisaria del área de Juventud. Lo ocupará Marta Fernández Silverio, periodista

y gestora cultural que la candidatura ve idónea para el cargo por su perfil de profesional capaz de activar redes, generar escucha horizontal, dialogar con colectivos diversos y proponer formatos de creación y encuentro que interpielen a los más jóvenes.

Las letras jugarán un papel igual de importante. Para ello se ha reclutado a la escritora Leticia Sánchez Ruiz, teniendo en cuenta su papel fundante en la puesta en marcha del proyecto Matadero Uno para reabrir la histórica librería Ojanguen —fundada en 1856—, en cuya trastienda compraba libros Leopoldo Alas «Clarín».

La nota musical la pondrá Aarón Zapico. Es una de las figuras más destacadas y respetadas del panorama musical español. Director de orquesta, ha redefinido los límites del repertorio barroco y clásico a través de propuestas audaces, originales y contemporáneas. Además de liderar el proyecto de Forma Antiqua, ha sido invitado a dirigir la mayoría de las principales orquestas sinfónicas de España, además de colaborar con voces de referencia. A partir de este mes ejercerá como comisario de Disciplinas Musicales de la candidatura ovetense a Capital Europea de la Cultura.

Llorián García Flórez completa esta tanda de fichajes estrella. Doctor en Filosofía por la Universidad de Oviedo con Premio Extraordinario y con una larga trayectoria de investigación y docencia, está considerado un gran experto en ética, estética y teoría crítica. Su perfil está plenamente alineado con los objetivos de la candidatura a Capital Europea de la Cultura, en la que ocupará el cargo de comisario de Pensamiento Contemporáneo. ■

Apasionado de la lectura y el deporte, «Xuacu» es natural de Oviedo, la ciudad en la que siempre ha residido, y completó su carrera jugando solo en el Sporting ● Es el jugador con más partidos en la historia del club, al que ahora representa

El eterno capitán rojiblanco

NICO MARTÍNEZ
Gijón

La historia del Sporting viene marcada por los futbolistas que han vestido su camiseta y han hecho vibrar a El Molinón. Entre ellos sobresalen mitos que dejaron su huella en los corazones rojiblanco. Un claro ejemplo de ello es Joaquín Alonso González, el jugador con más partidos en la historia del club. Alcanzó la cifra de 646 encuentros y fue el capitán del mejor Sporting. Pero, más allá del brillante currículum forjado en la cancha, ha sido su amor incondicional por la entidad lo que le ha llevado a ser una leyenda. Una leyenda que representa al Sporting institucionalmente en todos los rincones que visita.

Nacido el 9 de junio de 1956, Joaquín disfrutó de una infancia entretenida en Oviedo. Las fincas que rodeaban la vivienda de sus padres, Joaquín y María Luisa, las aprovechaba al máximo junto a los demás niños aficionados al fútbol. Sin embargo, no tendría ficha en ningún equipo hasta la adolescencia. En esa época, estudiaba en el IES Alfonso II de Oviedo. Luego, se matriculó en Empresariales. Por entonces, pasó por el Astur y el Gijón Industrial. Su calidad no pasó desapercibida y, desde entonces, la historia del Sporting y de Joaquín van de la mano.

Tras dar pasos de gigante en tiempo récord, Joaquín ha tenido una carrera a la altura de unos pocos elegidos. Entre los instantes que guarda este «one club man» con mayor cariño se cuelan el título de campeón de Segunda División en aquella gloriosa 76-77, así como los de subcampeón de Liga en Primera en la 78-79 y los subcampeonatos de Copa en la 80-81 y 81-82. Además, jugó un papel importante en todas las clasificaciones del Sporting para la Copa de la UEFA.

El trabajo en equipo era lo que más apreciaba Joaquín, aunque

como jugador tuvo grandes números individuales. «Xuacu», ese ovetense tan aclamado en la villa marinera y a la vez respetado en su ciudad natal, es el segundo máximo goleador de la historia rojiblanca, con 81 tantos, tan solo superado por Quini y por delante de Ferrero. Su carrera futbolística le llevó a la selección española. Eso supuso otro sueño cumplido para ese guaje de talento algo tardío. Fue internacional en 18 ocasiones, disputó el Mundial del 82, el de España, y sumó otras diez internacionalidades con la selección olímpica. Llegó a ir, de hecho, a Moscú 1980.

Colgar las botas cuando llegó el momento no fue una decisión complicada para Joaquín. Sentía que era el momento adecuado. Finalmente, eso no supuso que se distanciara del balón y la competición. Su siguiente gran reto llegó a través de la selección española de fútbol playa, con la que comenzó jugando y marcando el primer gol de la historia del combinado, y a la que más tarde dirigió del 2002 al 2019.

Antes de que finalizara ese año, el eterno capitán tomó las riendas de las relaciones institucionales del Sporting y desde entonces ha sido un gran representante del club en cada uno de los múltiples viajes y actos que se suceden temporada tras temporada. Cualquier equipo que llega a Gijón sabe que le espera un anfitrión respetuoso, sonriente, amable y que se esfuerza para que los demás conjuntos guarden buen recuerdo de su paso por Asturias. Y cuando al Sporting le toca desplazarse es un fijo en la expedición. Además, Alonso es el líder de la Asociación de Veteranos del Sporting.

A lo largo de su trayectoria vital también ha vivido momentos y



**Joaquín
Alonso
González**
Responsable
de Relaciones
Institucionales y
presidente de la
Asociación de
Veteranos del Real
Sporting de Gijón

rachas duras ante las que ha tenido que reponerse. Una de ellas llegó con la grave enfermedad y la muerte de su primera mujer, Mariví. Más recientemente, unos problemas de salud ya superados le alejaron del Sporting durante algunas semanas. Ese ejemplo de

garra y superación han sido una constante en un icono sportin-guista que sueña en grande para la campaña que acaba de arrancar.

Lejos de los múltiples focos que trae consigo el fútbol, Joaquín es un hombre con un estupendo sentido del humor y a quien aquellos que mejor lo conocen definen como un «enamorado de su rutina y de quienes le rodean». Desde hace tres décadas, su día a día lo comparte con la profesora de yoga y escritora Marina Menéndez Álvarez de la Borbolla. Juntos han formado un gran equipo, en el que sus mejores compañeros son los hijos de «Xuacu», Daniel y Sergio, y los de Menéndez, Jorge y David, que falleció con 23 años en un accidente de tráfico.

En la actualidad, esta leyenda del Sporting que reniega a la posibilidad de jubilarse aprovecha sus ratos libres para disfrutar de la lectura, su otra principal pasión, así como del ciclismo, los paseos y todo aquello que le permita mantener un estado de forma envidiable. ■

Un joven pierde el conocimiento por un botellazo en otra pelea en Fomento

El agredido había sido expulsado de un local junto a un amigo antes de la trifulca

CARLOS TAMARGO
Gijón

Botellazos, gritos y dos heridos. Este fue el saldo que dejó una pelea a altas horas de la noche en la calle Rodríguez San Pedro. Los hechos ocurrieron sobre las 6.00 horas de la madrugada del viernes al sábado y obligaron a trasladarse hasta el Puerto Deportivo a cuatro patrullas de la Policía Nacional y una ambulancia. Fueron los miembros de seguridad de un conocido local de la zona los que dieron la voz de aviso. Todo se originó en el interior de la discoteca, donde dos jóvenes, en primer término, fueron desalojados después de estar molestando a la clientela. Tras una serie de avisos por parte del personal de seguridad, acabaron siendo expulsados al exterior.

Una vez fuera, los dos individuos continuaron armando jaleo junto a la puerta del local. Ello les llevó a tener otro encontronazo con otro grupo, que pasaba justo por la acera de enfrente. Según explicaron los testigos, estos dos jóvenes llegaron a encararse con ellos. La discusión fue subiendo de tono hasta que se iniciaron las hostilidades. En pocos segundos, este segundo grupo, más numeroso, acorraló a la pareja y les atacaron. La peor parte se la llevó uno de los dos. Se llevó un botellazo en la cabeza y terminó desmayado.

La labor de los porteros del local, el mismo del que previamente habían sido expulsados los dos jóvenes, fue clave para evitar que la cosa fuera a más. Según concretaron los testigos, los encargados de la seguridad acudieron a socorrerlos. Atendieron al joven tirado en el suelo y a su amigo, herido más leve, y llamaron a Policía Nacional y ambulancias. Los efectivos llegaron a los pocos minutos. El agredido recuperó rápidamente la consciencia. Con la ceja y el labio partido, rechazó la atención médica. También rehusó denunciar a sus agresores. De todas formas, estos ya habían escapado del lugar de los hechos una vez que los porteros se metieron a mediar. ■

MARIÁN MARTÍNEZ
La Granda (Gozón)

Rodrigo García Acevedo (Gijón, 1979) es el consejero delegado (CEO) de TheNextPangea, empresa tecnológica constituida hace solo cuatro años y con un crecimiento exponencial sostenido en la conjunción del conocimiento, la aplicación de la I+D y la innovación para crear desarrollos disruptivos. En su corta experiencia vital ya ha creado dos spinoff, se piensa ya en la tercera y en dar el salto internacional desde la residencia de La Granda, propiedad de Arcelor-Mittal y donde se encuentra su sede. Ingeniero informático, García Acevedo inició su carrera profesional en el Centro Tecnológico de la Información y la Comunicación (CTIC), tuvo una experiencia emprendedora y después pasó a ocupar cargos de responsabilidad en el centro de I+D de Arcelor-Mittal.

— ¿Cómo y por qué nace TheNextPangea?

— La I+D genera valor para la propia empresa, un proceso tan complejo como es el siderúrgico necesita una enorme cantidad de soluciones innovadoras. Tuvimos entonces una reflexión sobre cómo todo el conocimiento acumulado podría servir a otro tipo de industrias, una vez que se había demostrado que en Arcelor-Mittal ese modelo había funcionado. Y con el espíritu de trasladar todos esos intangibles a otros ámbitos, creamos Pangea, una empresa tecnológica que crease productos tecnológicos.

— ¿Puede explicar de manera sencilla qué hace Pangea?

— Crea productos para la industria mezclando tecnologías. Tenemos conocimiento en el mundo de los datos y la inteligencia artificial, un área relacionada con la ingeniería y todo lo que tiene que ver con mecatrónica y fabricación aditiva, y dos áreas más científicas que tienen que ver con nanotecnología y biotecnología. Procuramos identificar un reto tecnológico, una necesidad no cubierta por la industria, y abordarlo con equipos multidisciplinares mezclados.

— Se refiere a menudo a «la mezcla».

— Aquí no hay departamentos, tenemos personas que trabajan en torno a un proyecto, a un producto, y mezclamos todo ese conocimiento. Para nosotros esa mezcla es la clave, porque cuando se tienen muchos ingredientes para crear, tienes también más grado de libertad para hacer algo diferente, que no haya muchos otros que tengan la capacidad de hacerlo.

— Esas creaciones, ¿las explotan comercialmente ustedes mismos?

— Nacemos con el objetivo de crear productos tecnológicos para que las explote Pangea o que tenga sus relaciones con otras entidades que sean las

RODRIGO GARCÍA ACEVEDO

Consejero delegado de TheNextPangea

TheNextPangea, ubicada en la residencia de La Granda, de Arcelor, y que incluye en su accionariado a la Universidad Nebrija, trabaja en ámbitos como la inteligencia artificial. Rodrigo García, su consejero delegado, destaca el conocimiento que existe en Asturias en el sector de la Defensa mientras ellos continúan avanzando en nuevos «retos tecnológicos»

«Avilés reúne actores industriales, centros de I+D, formación y cultura, es buen momento para aprovecharlo»

Rodrigo García, en las instalaciones de La Granda.



Mario Canteli

que los exploten. Y en este sentido, ya tenemos dos spinoff, dos 'hijos' tecnológicos.

— ¿En solo cuatro años?

— Sí. El año pasado constituimos la primera spinoff, que se llama Arquea Biological Innovations, que completa las últimas etapas de la construcción de un sensor para la detección de listeria en la industria alimentaria. En Pangea identificamos que había un

problema de salud en el mercado y que eso generaba una necesidad. Lo financiamos y desarrollamos internamente apoyándonos en instrumentos de I+D y la mejor manera de explotarlo para la industria era crear una spinoff tecnológica.

— ¿Y el segundo hijo tecnológico?

— Este año creamos HEX61 para el desarrollo y nuevos diseños en fabricación aditiva.

— ¿Se plantean la internacionalización?

— Sí, sería el siguiente paso natural. Quizás pronto.

— Son una empresa 'gacela'. ¿Cuántos empleos tiene Pangea?

— Al cierre de 2021, con seis meses de existencia, éramos menos de 10. Ahora somos más de 50 personas, además del personal de las spinoff, que serán casi una docena de personas y como parte de la actividad colaboramos con empresas que nos dan servicios en los laboratorios y en algunas de las instalaciones.

— ¿Una plantilla de talento asturiano?

— Pues tenemos talento que ya estaba aquí, en Asturias, asturianos que estaban por el mundo y hemos conseguido que regresen, y también internacional. Tenemos personas que trabajan en el ámbito biotecnológico que habían estado trabajando y haciendo estancias postdoctorales en Estados Unidos y que regresan, también ingenieros físicos que estaban trabajando en el acelerador de partículas de Suiza, y un investigador italiano que proviene del Instituto Tecnológico de Milán en el ámbito de mecatrónica.

— ¿Escasea el talento en Asturias?

— No, lo que pasa es que la demanda tecnológica no hace más que incrementarse. Competir por recursos humanos, como en cualquier otro contexto, es complicado. Pero aquí hay muy buenos profesionales. No puedo decir el porcentaje de personal de Pangea que viene de la Universidad de Oviedo, pero es muy elevado.

— ¿Por qué no se han dado a conocer antes?

— Porque quisimos poca exposición pública porque tuvimos mucha suerte desde el inicio con contactos con el Ejército del Aire para nuestros primeros proyectos y queríamos, de alguna manera, demostrar independencia, que podíamos hacer las cosas por nosotros mismos. Cuando creamos Pangea nos dimos, como los gobiernos, los primeros cien días de reflexión para decidir cuáles serían la primera tanda de productos que queríamos hacer. En ese tiempo, una exposición pública más grande quizás hubiésemos tenido muchos estímulos que igual en ese momento nos hubiera resultado difícil gestionar.

— En su accionariado están, entre otros, ArcelorMittal I+D y la Universidad Nebrija.

— Aquí hay un caldo de cultivo muy bueno. Asturias, y en concreto Avilés, son industriales, todo lo que tiene que ver con I+D e innovación se lleva años fomentando, y ahora más con la nueva Ley de Ciencia. Aquí se mezclan muchos elementos, hay actores industriales, centros de I+D privados, formación, cultura industrial... y con la situación geopolítica actual es un

buen momento para aprovechar, tanto Europa como España y Asturias, ese empuje para tener capacidades propias en el ámbito de la innovación, la creación de productos y tecnología.

— Ustedes ya han desarrollado proyectos con el Ejército del Aire.

— Tuvimos la suerte de tener un contacto, vinieron a ver los laboratorios y vimos que ellos tenían retos interesantes en el ámbito tecnológico y nosotros teníamos las capacidades en el ámbito de la inteligencia artificial y de nuevos materiales que encajan perfectamente con esas necesidades. Se trazaron conjuntamente varias áreas de trabajo en 2022 y seguimos trabajando con ellos.

— Está Pangea, las empresas que componen el Hub de Defensa y ahora Indra y Escribano con su centro de I+D en Avilés.

— Asturias ya tenía industria de defensa, pero es cierto que desde hace tiempo se está haciendo un esfuerzo para hacer crecer ese sector. Y tiene todo el sentido del mundo. Existe conocimiento, es una región con fuerte arraigo industrial que ya tenía esa industria, tenemos centros de I+D con programas a medio y largo plazo que permiten a las empresas tener comportamientos estratégicos más que tácticos. Porque la estabilidad, la proyección de presupuestos y programas de financiación es muy importante para saber en qué te apoyas. Y eso se está haciendo muy bien desde la Consejería de Ciencia y la Agencia Sekuens.

— España y Asturias siempre han estado de la mitad hacia abajo en el ranking de I+D.

— Es cierto, pero también lo es que Asturias es de las que más crecen en el panorama nacional. Se está haciendo un gran esfuerzo y tiene mérito, porque cuando se está abajo hay que romper también las inercias, y eso es difícil. En Defensa tenemos grandes capacidades, y la Universidad de Oviedo no tiene nada que envidiar a otras en cuanto a la calidad de sus egresados.

— ¿Cree que ese esfuerzo y esa capacidad se conoce y reconoce fuera de Avilés y de Asturias?

— Aquí hay empresas punteras a nivel de I+D y de una tipología industrial que en sus sectores tecnológicos sí tienen reconocimiento. Y ahora es el momento y hay que aprovecharlo. Europa tiene que hacer una apuesta enorme por incrementar sus propias capacidades porque estamos viendo que tanto China como Estados Unidos, desde el punto de vista de relaciones a nivel empresarial e industrial tiene que garantizarse tener industria y tecnología propia. Es el momento de redoblar esfuerzos en ese sentido para tener grandes campeones tecnológicos en Europa, España y en Asturias. ■



ORGULLOSOS DE DEFENDER EL CAMPO ASTURIANO



**Nuestras ganaderías
producen el 85%
de la leche de Asturias**



de ganaderías familiares



Pagando la protección



PEDRO DE SILVA

El «intercambio desigual» fue un brillante concepto acuñado por la izquierda mundial hace medio siglo para explicar los sutiles mecanismos por los que la periferia del sistema económico transfería rentas al centro, incluso en condiciones de libre mercado. Ahora cualquier sutileza para el robo entre países o pueblos se ha perdido y se utiliza el poder a secas, militar por supuesto —con el arma atómica como razón última—, para justificar las transferencias vía

aranceles que yo te pongo y tú me quitas o la obligación de comprarme lo que sea al precio que te fije. Incapaz Europa de defender su territorio del afán expansivo del vecino, ha de asegurarse la protección del señor de las armas, pagando a cambio el precio que este le imponga, mientras son muchos los que en cada barriada del imperio lo aclaman y se apuntan a colaboradores, ¡vestidos, para mayor escarnio, de patriotas! ■

LOS EFECTOS DE UN VERANO SOFOCANTE



El incendio de Caunedo, Gua y Perlunes, reactivado por el viento del sur, visto desde Pola de Somiedo.

El viento sur reaviva los fuegos de Degaña, Cangas del Narcea y Somiedo

Los bomberos terminaron frenando el frente degañés, pero la UME regresó ayer para defender los pueblos, en una noche que se preveía «complicada»

LUIS ÁNGEL VEGA
Oviedo

El viento del sur sopló durante toda la noche del viernes al sábado complicó la lucha contra los incendios. En Degaña, el incendio procedente de Anllares, en León, que este viernes se daba por estabilizado, amenazó con saltar al concejo de Ibias. Y se reavivaron los fuegos de Genestoso (Cangas del Narcea) y Caunedo, Gua y Perlunes, causando gran temor entre los vecinos. El Principado se vio obligado a reclamar la vuelta de la Unidad Militar de Emergencias (UME), que se apostaron en las localidades de Trabau (Degaña), así como en Bao y Sisterna (Ibias).

«El viento del sur nos está perjudicando y complica muchísimo



Las llamas de Genestoso cobran nuevo brío.

la situación», avisaba en la mañana del sábado el Presidente de Asturias, Adrián Barbón. La situación llegó ser tan apurada que en los tres incendios llegaron a emplearse hasta 12 aviones y helicópteros, entre ellos cuatro hidroaviones. El viento roló finalmente al norte, lo que dio un respiro y una oportunidad a los bomberos para volver a frenar el fuego de Degaña en la parte alta del monte. Se esperaba una noche del sábado al domingo «complicada», en palabras del consejero de Fomento, Cooperación Local y Prevención de Incendios, Alejandro Calvo.

«Las condiciones no han ayudado, ha sido un día de resistencia», dice el consejero Calvo

«Las condiciones no han ayudado, con lo que es un día duro y un día de resistencia», señaló Calvo desde el puesto de mando avanzado. Hasta doce aviones y helicópteros y más de 30 efectivos en tierra integraron este sábado el operativo para luchar contra las llamas en el incendio de Degaña, un trabajo que «permitió mejorar mucho la situación» y contener el frente que avanzaba hacia Ibias.

Alguna de estas aeronaves también ha reforzado puntualmente a los dos helicópteros asignados a los incendios de Genestoso y Somiedo. Estaba previsto que de noche permaneciesen retenes con autobombas para intentar defender el perímetro y poder actuar con rapidez en caso de que las llamas llegasen a acercarse a algún pueblo.

En el incendio de Genestoso, procedente del incendio leonés de Orallo, trabajaron tanto bomberos de Asturias, como los procedentes de Grecia, además de tres empresas forestales y un helicóptero de la Comunidad Foral de Navarra. En el tercer incendio activo, el de Caunedo, Gua y Perlunes, también actuó durante todo el día un helicóptero, bomberos de Asturias y de Andorra y dos cuadrillas forestales. En total, el dispositivo estaba formado por 72 personas. ■

LOS EFECTOS DE UN VERANO SOFOCANTE

Elisa García, amenazada por el fuego de Degaña: «Solo quedamos viejos»

«Ya no hay tierras trabajadas, ni ganado, ni gente, no hay nada, terminó todo, y lobos y osos bajan al pueblo», se duele esta vecina de Rebollar, de 83 años

LUIS ÁNGEL VEGA
Oviedo

«Ya solo quedamos viejos en Rebollar, y no podemos limpiar el monte o los caminos», constata la octogenaria Elisa García Fernández, con un ojo puesto en el incendio que amenaza desde lo alto a esta localidad degaonesa, donde los bomberos libran una lucha sin cuartel para que el fuego no baje a los pueblos. «Terminará bajando, porque todo está muy seco y no hicieron cortafuegos», añade con cierta indignación. Para ella, todo se debe al abandono de las actividades del campo.

La octogenaria se acuerda de cuando las «tierras trabajadas llegaban hasta media montaña». «Pero ya no hay cultivos, ni tampoco ganado, ni gente, ni sendas, no hay nada, terminó todo, y así pueden bajar los incendios, y bajan los lobos y los osos hasta la orilla de las casas», continúa.

Lejos quedan los tiempos en los que el pueblo estaba lleno de vida, con hasta setenta vecinos. «Pero ahora seremos 10 o 12, todo gente mayor. La gente joven se retiró del campo, y se va a las ciudades por estudiar a los hijos. Y, claro, pues los viejos vamos muriendo y el pueblo queda solo», explica esta vecina, viuda desde hace dos años, con tres hijos, seis nietos y un bisnieto.

Sin cortafuegos

El monte arde porque no se limpia —«el ayuntamiento no hizo cortafuegos, ni limpió nada», dice—, pero aparte, «está todo muy seco, hace tres meses que no llueve». Por si fuera poco, este verano «hubo más calor que nunca, lo nunca he visto. Yo tengo 83 años y nunca vi un calor tan fuerte», añade. Porque «antes podrían venir en el mes de agosto, a lo mejor, dos o tres días con aire del sur. Pero luego al día siguiente ya cambiaba, pero ahora...».

Rebollar se sitúa en una empinada cuesta, camino del puerto del Capillo, por el que luego se baja a la localidad de Trabáu y a los pueblos ibienses de Sisterna y Bao. Un poco más abajo corre el río Ibias. Para Elisa, y pese a su edad, la vida en



Elisa García Fernández, con el incendio de Degaña a su espalda, en el pueblo de Rebollar.



A la izquierda, un hidroavión echa agua sobre el incendio de Degaña, que se ve a la derecha.

este pueblo no es exigente en absoluto. «Para los que estamos acostumbrados no es duro para nada. Mire, tenemos el ayuntamiento ahí, en Degaña, tenemos el médico, la farmacia, hay tiendas en Degaña y Cerredo, y hasta aho-

ra estamos bien. Pero, claro, si esto va a menos, pues cada día estaremos peor. Quedaremos sin ningún servicio», razona esta mujer.

Elisa se acuerda de cuando hace ocho años el fuego causó grandes estragos por esta parte del conce-

jo, debido al incendio de Fondos de vega. Fue en octubre de 2017, cuando la conjunción de los incendios de Portugal, Castilla y León y el Suroccidente causó el día que no amaneció. «El incendio llegó a cortar la carretera de Cangas, pero

bueno, se acabó apagando», dice la octogenaria, que solo pide un poco de atención para que no se repitan estos desastres.

En el pueblo de Trabáu, a cuatro kilómetros de Rebollar por la carretera que une con Ibias, también se acuerdan del incendio de 2017, cuando ardió toda la ladera por encima del pueblo, lo que obligó a los vecinos a pasar una noche despiertos y alerta ante la amenaza de las llamas. Hubo que prender fuego técnico y las llamas se detuvieron finalmente. La ladera ahora vuelve a estar verde y los vecinos dicen que los matorrales alcanzan los dos metros. Yesca para nuevos incendios.

El fin de semana pasado, el humo y la ceniza del incendio de Anllares, arrastrados al norte por el viento del sur, los puso de nuevo en alerta, y como cuentan en «Il Truganal», el restaurante del pueblo, hubo gente que adelantó incluso el final de sus vacaciones y se marchó a otro lugar. «La ceniza lo cubría todo», aseguran.

En Trabáu, los vecinos están dispuestos a subir al monte para ayudar a apagar el fuego

Este sábado reapareció el viento del sur y las llamas volvieron a preocupar a los vecinos de Trabáu. «Algunos están dispuestos a subir para parar el fuego si es preciso», indicaron en el pueblo. Efectivos de la UME y de los Bomberos se instalaron en el pueblo por si fuese necesario intervenir para defender las casas, aunque no fue necesario por el momento.

Por su parte, el alcalde de Degaña, Óscar Ancáres, indicó que, tras una noche, la del viernes al sábado, en la que el viento del sur reavivó las llamas, se ha impedido finalmente que las llamas salten al valle de Rebollar, y que tanto los vecinos de esta localidad como los de Trabáu tienen que «estar tranquilos, porque no hay problema ninguno».

La alarma también saltó en el concejo de Illas, ya que el fuego amenaza la zona de las lagunas, de gran valor ecológico. «Estamos preocupados, porque tenemos antecedentes de incendios muy grandes en el concejo. Pero la UME ya está en los pueblos que pueden verse amenazados, Bao y Sisterna», indicó la alcaldesa, Gemma Álvarez. Se refería a los incendios de Seroiro y Uría, que afectaron en 2017 a unas 6.000 hectáreas de superficie, y terminaron causando estragos en otros lugares, como el Valledor (Allande). ■

LOS EFECTOS DE UN VERANO SOFOCANTE

Queipo ve «fallida» la visita de Sánchez y urge reflexionar sobre el medio rural

El presidente del PP asturiano pedirá que comparezcan los consejeros de Movilidad y Medio Rural para explicar «qué ha fallado en la prevención»

MARIOLA RIERA
Majada de Espineros (Piloña)

El presidente del PP en Asturias, Álvaro Queipo, expresó este sábado en el marco de la Fiesta del Asturcón en la Majada de Espineros (Piloña), su «profunda sorpresa negativa» tras la visita del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, al Principado para conocer la evolución de los incendios forestales. Queipo manifestó que dicha visita «tuvo lugar sin que se incluyese ninguna propuesta concreta ni compromiso por parte del Gobierno de la Nación». En el transcurso de esa visita, Sánchez anunció que activará la comisión interministerial para abordar el reto del cambio climático y señaló que la próxima reunión de presidentes autonómicos, que se celebrará en Asturias, abordará esta cuestión.

Pero Álvaro Queipo considera que ese encuentro resultó desaprovechado. «Adrián Barbón tuvo la oportunidad de expresar en primera persona» al jefe del Ejecutivo cuáles son «los problemas reales»

que afronta Asturias en relación con los fuegos, entre ellos la «gestión forestal», la «desaparición del medio rural» y la crisis de la «ganadería asturiana». El líder del PP reprochó que, en cambio, se optó por desviar el debate hacia el «cambio climático».

Para Queipo, «centrar todo en el cambio climático» resulta —en este escenario— «un error», puesto que lo crucial es «la prevención» y la adecuada «gestión de los montes», donde el medio rural y el sector ganadero juegan un papel esencial para mantener los montes «limpios y bien gestionados».

Asimismo, Queipo lamentó que el Defensor del Pueblo llevase al Tribunal Constitucional la decisión del Congreso de sacar el lobo del catálogo de especies protegidas: considera que tal recurso constituye «un ataque directo a los ganaderos asturianos» y envía un mensaje desalentador de que «la ganadería no merece la pena», lo que perjudica la supervivencia del medio rural.

El líder del PP anunció, además, que con la apertura del curso político en septiembre su formación



Álvaro Queipo, con Jesús María Chamorro, presidente del TSJA, ayer, en la Fiesta del Asturcón; a la izquierda, Luis Venta Cueli.

llevará a la Junta General del Principado a los consejeros responsables del servicio de emergencias y de política forestal para que expliquen «qué ha fallado en la prevención» y qué acciones se están adoptando «para evitar que esto vuelva a ocurrir».

Añadió también que el PP asturiano organizará una «jornada de reflexión abierta a la ciudadanía y la sociedad», con expertos, para «poner sobre la mesa propuestas concretas en referencia a la gestión de montes y a la prevención de incendios».

Queipo concluyó reclamando al PSOE que «dé marcha atrás en este planteamiento» centrado exclusivamente en el cambio climático y que se reoriente hacia lo verdaderamente importante: «el futuro del campo asturiano».

«Siete años sin hacer deberes»

Las críticas a Pedro Sánchez también se produjeron desde el PP nacional, que le acusó de «lanzar cortinas de humo» para tapar «su incompetencia y sus negligencias» en la gestión de la ola de incendios: «El Ejecutivo no ha hecho sus deberes en 7 años para evitar una catástrofe así», dijo la vicesecretaría de Regeneración Institucional del PP, Cuca Gamarra.

Para Gamarra, ni la comisión interministerial anunciada por Sánchez en Asturias ni el pacto de Estado climático «sirven para apagar el fuego». El PP reclama «medidas concretas y criticó la baja ejecución en fondos europeos destinados a prevención. ■

El Ministerio y la FEMP ya alertaron en 2019 de que los planes locales de incendios eran obligatorios

El Gobierno central avisó hace cinco años del interés de la Fiscalía por comprobar el cumplimiento de las medidas preventivas que fija la ley

VICENTE MONTES
Oviedo

La inexistencia de planes de defensa contra incendios en los 55 municipios asturianos catalogados como «zonas de alto riesgo» ya fue advertida en numerosas ocasiones por técnicos y autoridades, sin que hasta la fecha ni el Principado ni los ayuntamientos hayan abordado su redacción. Estos planes, obligatorios en virtud de la Ley estatal de Montes (2013) y de la normativa autonómica

(2014), han cobrado protagonismo tras el anuncio de la Fiscalía de Medio Ambiente de investigar si los concejos con reiterados incendios disponen de esta herramienta de prevención y coordinación.

Según adelantó LA NUEVA ESPAÑA, ninguno de los municipios asturianos considerados de alto riesgo cuenta con el plan exigido. Este viernes, agentes del Seprona reclamaron a varios ayuntamientos la entrega de los documentos. La ausencia de planes no puede sorprender ni a los consistorios ni al Gobierno regional, que discre-

pan sobre qué administración debe asumir la responsabilidad de su redacción. Ya en 2019, la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP) advirtió a todos los concejos de la obligación legal de elaborar los planes y transmitió a las corporaciones locales el interés de la Fiscalía General del Estado en su cumplimiento.

Preocupación conocida

La Fiscalía de Medio Ambiente había mostrado su preocupación tras recibir un informe del Minis-

terio de Agricultura que alertaba sobre la «previsibilidad de ocurrencia de incendios forestales» en 2018. Entonces, recordó que el incumplimiento podía derivar en responsabilidades penales al considerar que los incendios constituyen un delito contra la seguridad colectiva y, en última instancia, contra el medio ambiente.

En su comunicación de 2019, la FEMP trasladaba un oficio del Ministerio en el que se señalaba que «todos los municipios con superficie forestal deberán redactar su correspondiente plan de prevención de incendios». También se indicaba a los ayuntamientos del «seguimiento que realizará la Fiscalía» para comprobar el cumplimiento de la obligación de que cada concejo cuente con su plan preventivo. Alcaldes asturianos consultados por este periódico recordaban haber recibido esa comunicación.

Ingenieros forestales

El Colegio Oficial de Ingenieros Forestales también denunció en

2019 la ausencia de planes de defensa, recordando que la catalogación de municipios de alto riesgo se remonta a 2007 y que, pese a ello, «no se ha hecho absolutamente nada».

El propio Principado reconoció en la Estrategia integral de prevención y lucha contra incendios 2009-2012 que los planes se encontraban «en fase de redacción», aunque nunca se materializaron. Más recientemente, el 10 de noviembre de 2024, el consejero de Medio Rural, Alejandro Calvo, anunció la inversión de 248.000 euros de fondos europeos Next Generation para impulsar su elaboración. El objetivo, precisó, era establecer «un sistema general que los ayuntamientos puedan territorializar posteriormente».

«Estos planes son herramientas fundamentales, no solo para la conservación del patrimonio forestal, sino también para servir de modelo en la planificación de la prevención», afirmó entonces el consejero. ■

La política necesita cortafuegos

El estéril cruce de reproches entre partidos y administraciones en medio de las catástrofes y la incapacidad para superarlas con diálogo, reflexión y sinceridad



VICENTE MONTES

En el año 1962, el conejo Fidel perseguía incansablemente las imprudencias en el bosque: «¡Por favor! Cuando un monte se quema, algo suyo se quema», repetía el dibujo animado. La frase buscaba identificar a todos, también a los urbanitas, con las consecuencias colectivas de los incendios. La otra gran campaña institucional contra los incendios fue aquella que en 1989 popularizó el jingle «Todos contra el fuego». Permanecía también esa implicación colectiva para cuidar algo que a nadie podía ser ajeno, nuestro entorno natural.

Han cambiado muchas cosas desde entonces, pero los incendios no han dejado de convertirse en la principal preocupación en el verano. El cambio en los usos de los espacios rurales, el paulatino abandono de las labores de prevención que suponía la actividad agrícola y ganadera, y las variaciones en las condiciones climáticas motivan que en estos últimos años afrontemos incendios de nefastas consecuencias, con grandes superficies calcinadas.

La política debe ser el instrumento de una sociedad para resolver sus problemas. España ha atravesado en las últimas semanas una de las temporadas de incendios más

duras en su historia reciente, dejando un paisaje devastado de más de 400.000 hectáreas calcinadas en Galicia, Asturias, Castilla y León o Extremadura. Las llamas han cercado muchos pueblos en los que los vecinos han dependido de la entrega de bomberos, brigadistas y, también, voluntarios.

Sin embargo, llevamos ya tiempo en el que las situaciones de emergencia se convierten en combustible para la confrontación partidista. Mientras muchos, en condiciones penosas y con gran sacrificio, combaten en el terreno las llamas para evitar el desastre, los políticos se entregan a esa otra batalla ya habitual, infructuosa, cortoplacista e irresponsable: la del relato.

No es algo nuevo, de modo que ya no sorprende. Pero el hecho de que se haya convertido en el ruido informativo y político habitual no lo

hace legítimo, del mismo modo que aquello que es costumbre adquiere rango de ley.

Afortunadamente, Asturias ha quedado bastante mejor parada en esa disputa de ruido y furia que ha enfrentado en casi todos los ámbitos al PSOE y al PP. El Gobierno regional solo lanzó un medido reproche a la gestión de los incendios en Castilla y León, si bien luego ofreció ayuda. Y Barbón deslizó con un punto de demagogia facilona un reproche a los populares asturianos a cuenta de los Presupuestos. A Álvaro Queipo hay

que reconocerle el valor de su silencio durante estos días (ya extinguido), muy distinto de la actitud de la oposición socialista, por ejemplo, en la vecina Castilla y León o los tuits desbocados del ministro Óscar Puente.

El fuego no entiende de colores de gobiernos y tampoco de fronteras territoriales. Asturias ha sido de las comunidades menos afectadas en esta ocasión, pero hace dos años sí fue una de las más golpeadas. La buena gestión política es importante para minimizar los daños, pero no los evita. La organizada respuesta asturiana y la mejora que supone concentrar competencias, por ejemplo, choca con el hecho de que ningún municipio tenga el plan de prevención contra incendios al que obliga la ley. Y hay gobiernos de todos los signos en esos 55 concejos que desde hace más de una década

han incumplido esa exigencia, a sabiendas de ello el Principado.

El incendio de las declaraciones cruzadas no apaga fuegos ni reconstruye territorios, pero sí socava la confianza ciudadana. Y más en unos tiempos en los que la polarización actúa como un acelerante de las llamas públicas. Ya no existen visiones distintas, sino que cada cual se aferra a la suya como quien se agarra a un clavo ardiendo, negando la legitimidad del contrario. El pensamiento a la carta que alimentan las redes sociales o el compromiso de boquilla que se salda con un vídeo en Instagram no hacen más que reforzar el rumbo de una sociedad en la que la gestión se ha visto desplazada por la comunicación y la búsqueda de soluciones solo es la persecución de titulares, con las administraciones convertidas en trinchera.

La clave no es una política sin crítica ni oposición, algo que es incompatible con la democracia. Lo mínimo que se necesita es un cortafuegos que impida que cada catástrofe se convierta en un espectáculo; un cortafuegos de diálogo, serenidad, consenso y mínima honestidad. Ya saben, algo de ese «todos contra el fuego», en vez de lanzarnos unos a otros bidones de gasolina. ■

Válido para nuevas reservas realizadas del 21 de agosto al 30 de septiembre. Ventaja exclusiva: Calidad Garantizada: reserva de asiento, facturación en mostrador y embarque en feriante, traslado directo al hotel y al aeropuerto. Precio "desde" por persona y estancia indicada en ocupación doble y régimen de desayuno incluido para de terminadas salidas hasta el 30 de noviembre. Incluye vuelos en clase turista ida y vuelta desde Madrid, tasas aéreas (sujección a posibles variaciones) y traslados. Consultar condiciones y particularidades y particularidades en la delegación o en www.viajeselcorteingles.es. Gastos de gestión (14€ por reserva) no incluidos. Plaza limitada. C.I.C.M.A. 59, HERMOSILLA - 112 - MADRID.

¡Otoño soleado al mejor precio!

Reserva antes del 30 de septiembre

★
VENTAJA
EXCLUSIVA

TI
TODO
INCLUIDO

Punta Cana
Meliá Caribe Beach
Resort 5* + ✈
9 días | 7 noches
1.265€
Producto Newblue



91 330 72 63
viajeselcorteingles.es

VIAJES **El Corte Inglés**

La promoción estival de LNE

Nueva página-cartilla para «El Gran Sorteo del Verano» con el periódico de hoy

Ya se conoce a los nuevos ganadores de la semana pasada, pero en la que entra se abre otra oportunidad de participar y llevarse una bicicleta eléctrica MMR E-WOKI 29 o un viaje de ida y vuelta a las islas Canarias

M. O.
OVIEDO

Ayer conocimos los nombres de los ganadores de la quinta bicicleta eléctrica MMR E-WOKI 29 Cinnamon Black y del quinto viaje de ida y vuelta para dos personas a las islas Canarias con la aerolínea Binter.

La cartilla de Felisa Pardo Fernández, de Gijón, fue la escogida de manera aleatoria por el notario Tejerina para asignar el premio de la bicicleta eléctrica de marca asturiana. Por otra parte, el viaje para dos personas de ida y vuelta a las islas Canarias con Binter se lo llevó Miguel Ángel Álvarez García, de Oviedo.

Pero «El Gran Sorteo del Verano» no para, y una semana más, la marca asturiana MMR pone al alcance de nuestros lectores un de sus bicicletas calificadas como «todo un clásico», pues se trata de una de las más vendidas y alabadas del mercado. LA NUEVA ESPAÑA sortea de nuevo esta semana una de las ocho bicicletas eléctricas E-WOKI 29, de alto rendi-



La bicicleta eléctrica MMR E-WOKI 29 Cinnamon Black. A la derecha, una azafata de Binter. | Cedidas a LNE



miento. Con su diseño minimalista con un cuadro de aluminio resistente, colaboran desde MMR con la reducción del impacto medioambiental.

Además, esta semana se sortea uno de los diez viajes dobles de ida y vuelta entre Asturias y Ca-

nanias. Se puede elegir la isla de destino e incluso con salto interinsular, siempre que haya disponibilidad. Los viajes se pueden disfrutar hasta el 31 de diciembre de 2025, por lo que se convierten en un regalo ideal para planificar una escapada otoñal o navideña.

¿Cómo participar?

La mecánica del sorteo es sencilla y está abierta a todos los lectores. Cada ejemplar dominical incluirá una página-cartilla con cinco casillas (o diez en el caso de los sorteos especiales de coches). De lunes a

viernes, se publicará un cupón diario que los participantes deberán recortar y pegar en su página-cartilla. Una vez completada con los datos personales la parte inferior, deberá entregarse antes del martes siguiente en el kiosco habitual, o enviarse por correo postal o personalmente a la sede de LA NUEVA ESPAÑA (calle Leopoldo Calvo Sotelo, 7, Oviedo) antes del jueves a las 20.00 horas.

Cada viernes se celebrará el sorteo ante notario, y el nombre del ganador o ganadora se publica al día siguiente en el periódico. No existe límite de participación. Cada lector puede entregar tantas páginas-cartilla como desee, siempre que estén correctamente cumplimentadas y contengan todos los cupones exigidos.

«El Gran Sorteo del Verano» es mucho más que una promoción: es ya una tradición para miles de lectores asturianos y veraneantes en la región. Solo hace falta seguir el periódico cada día, recortar los cupones y tener un poco de suerte.

Así se juega

- 1** En la página siguiente tiene la página-cartilla para participar.
- 2** De lunes a viernes se publicarán **cinco cupones** que deberán ser pegados en dicha página-cartilla.
- 3** En la parte inferior de la página-cartilla aparece el **resguardo**. Hay que rellenarlo con los datos personales de cada participante y entregarlo en su kiosco habitual desde el mismo domingo hasta el martes de cada semana, o hacerlo llegar a LA NUEVA ESPAÑA o bien por correo o depositándolo en la urna en la sede del periódico en Oviedo. En este último caso, el plazo es hasta las 8 de la tarde del jueves.
- 4** Con todos los resguardos recogidos se realizará el sorteo ante notario, y **si resulta ganador, es entonces cuando tiene que presentar la página-cartilla** debidamente cumplimentada.





SORTEO 7ª SEMANA | **BONO REGALO DE UN billete** | **1 Bicicleta eléctrica**
 29/08/2025 | **doble a Canarias de ida + vuelta** | **MMR E-WOKI 29**

1	2	3	4	5
LUNES 25 DE AGOSTO	MARTES 26 DE AGOSTO	MIÉRCOLES 27 DE AGOSTO	JUEVES 28 DE AGOSTO	VIERNES 29 DE AGOSTO

Pegue aquí los cupones que se publicarán a partir de mañana.

La participación en el presente sorteo es gratuita.
 Bases completas en www.lne.es



Ver bases en lne.es



7.ª Semana: Sorteo de 1 billete doble a Canarias ida + vuelta y 1 bicicleta eléctrica MMR E-WOK 29

Nombre y apellidos

DNI mail

Dirección

Población C.P. Teléfono

Información básica en materia de protección de datos

De acuerdo con la normativa vigente de protección de datos le informamos que el Responsable del tratamiento de sus datos es EDITORIAL PRENSA ASTURIANA, S.A.U., que tratará sus datos para la gestión del sorteo semanal. Los datos de los ganadores se publicarán en la edición en papel de nuestro diario y los cupones no premiados se destruirán. Puede ejercitar los derechos de acceso, rectificación, supresión, limitación del tratamiento y portabilidad de los datos en la dirección: protecciondatos@prensaiberica.es. Bases ante notario.

LOS EFECTOS DE UN VERANO SOFOCANTE



Braís Lorenzo

Estabilizados los grandes fuegos del noroeste de la Península

Castilla y León restringe la actividad al aire libre y declara alarma extrema en 37 municipios

N. VÁZQUEZ DOSIL
R. ENTONADO / A. FERRERAS
Vigo / Mérida / Zamora

Los incendios en España dejan emisiones atmosféricas récord

Los fuegos del Noroeste han generado 13 megatoneladas de carbono, según los satélites de Copernicus, una cifra que multiplica por seis el último máximo

DAVID LÓPEZ FRÍAS
Madrid

En las últimas catástrofes naturales de España se ha empleado una herramienta de observación desde el aire para evaluar con exactitud los verdaderos daños de las tragedias. Sucedió en octubre de 2024 con la dana, que dejó más de 200 muertos en la Comunidad Valenciana y que arrasó el pueblo de Letur (Castilla-La Mancha) y ahora, con los incendios de Galicia, Extremadura, Castilla y León y Asturias. Se trata de Copernicus, el programa de la Unión Europea de observación de la Tierra que se emplea no solo para obtener imágenes mediante su flota de satélites

(los Sentinel), sino también para traducirlas en datos y analizarlos. Así se tiene una perspectiva global de todo evento medioambiental.

La web de Copernicus, que cada día sube una imagen tomada por sus satélites, eligió el jueves una del noroeste de España ardiendo: impresionantes columnas de humo, repartidas en diversos puntos, vistas desde el espacio.

La interpretación que hacen en Copernicus de los datos obtenidos por estos satélites sirve para, por ejemplo, saber que en lo que va de año y hasta el viernes en España se han quemado 403.701 hectáreas, la mayoría de las cuales en estos últimos días. Una cifra que au-

mentará dado que aún hay fuegos activos, y que convierte este 2025 en el peor en tres décadas.

Además, los datos publicados por Copernicus revelan que el 29 de julio, antes de que empezase esta última ola de incendios, ya se habían generado unas emisiones de 1,50 megatoneladas de CO₂ en España. Pero los fuegos ocurridos en agosto lo han disparado todo: a mediados de mes, desde el Sistema Mundial de Asimilación de Incendios (GFAS) publicaron que se habían alcanzado las 5,5 megatoneladas en la península Ibérica. Y desde Copernicus advirtieron a este diario que las siguientes mediciones, nacionales y continentales, serían mucho más altas.

En efecto: los últimos datos publicados por el EFFIS (Sistema Europeo de Información sobre Incendios Forestales) revelan que en España ya se han superado las 13 megatoneladas hasta hoy, registrando un total acumulado en lo que va de año de 17 megatoneladas. En toda Europa se han rebasado las 20 megatoneladas (20,49) en el mismo periodo, con un acumulado de 36,65 megatoneladas.

La cifra española, las citadas 13 megatoneladas de dióxido de carbono, supone multiplicar por seis los máximos anteriores, que correspondían al año 2022. Eso convierte a este verano en el más contaminante de Europa en lo que llevamos de siglo. ■

En Galicia, los medios de extinción lograron estabilizar ayer tres focos, reduciendo el número de incendios activos en la comunidad a cuatro: dos en Ourense, uno en Lugo y otro en Pontevedra. Datos de los que se desprende que la oleada de incendios ya está comenzando a replegarse, especialmente al compararlos con los de mediados de mes, cuando llegaron a ser 14, los focos activos de forma simultánea en la comunidad. Entre los incendios estabilizados ayer se encuentra, además, el del Larouco, que ya es uno de los más devastadores de la historia reciente de Galicia y afecta a más de 30.000 hectáreas.

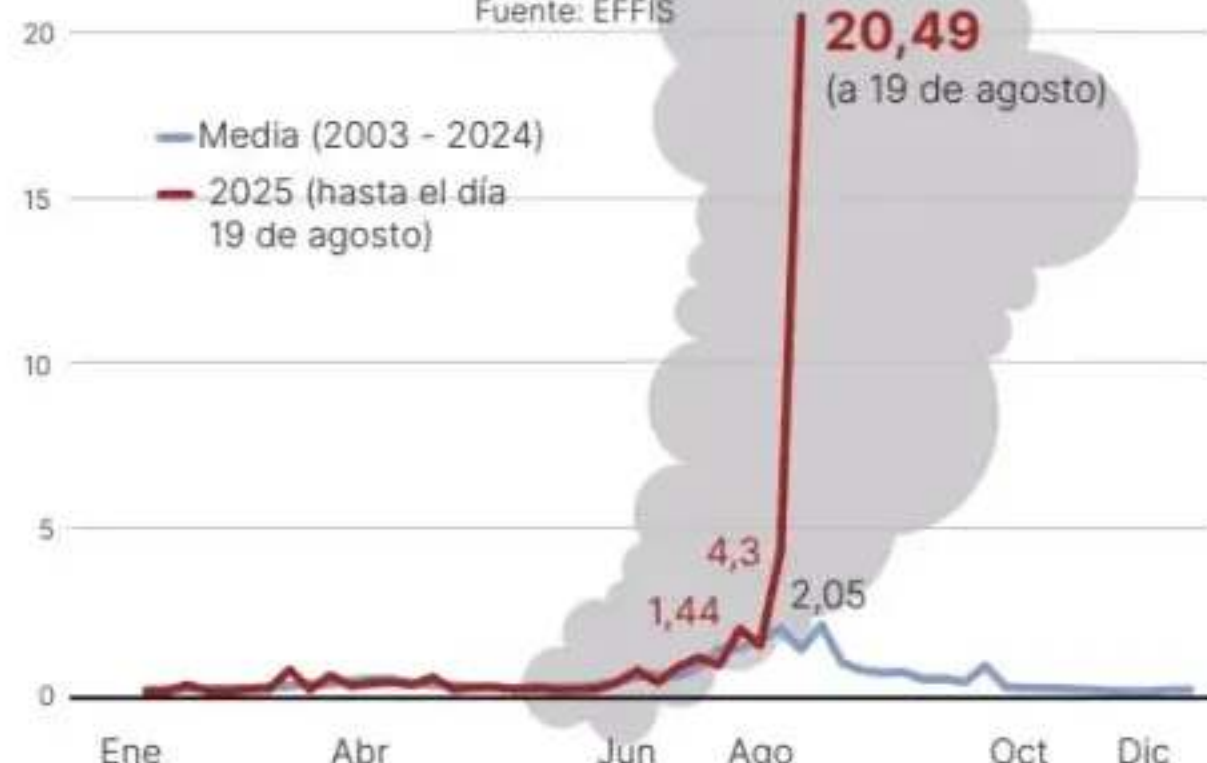
En Castilla y León, la Junta declaró ayer la situación de alarma extrema por incendios en 37 municipios de León, Zamora y Palencia y de alerta en toda la comunidad hasta el 26 de agosto, lo que conlleva una serie de restricciones de actividades al aire libre, con el objetivo de evitar el surgimiento de nuevos fuegos.

De los incendios activos, en la provincia de León ayer preocupaban sobre todo los fuegos de Igüña y el de Porto, que, originado en Zamora, ayer volvió a saltar a la provincia de León amenazando al municipio de La Baña, que tuvo que ser desalojado. En cambio, en el frente de Porto en Zamora, la situación volvía poco a poco a la normalidad en la zona del Lago de Sanabria, aunque el Cecopi mantenía la restricción de baño. Ayer, regresaron los últimos desalojados, los de Ribadelago y se reabrieron las carreteras de la zona, salvo la subida a Peces desde San Martín.

El Plan de Lucha Contra Incendios Forestales de Extremadura (Infoex) dio ayer por «neutralizado» el incendio de Jarilla (Cáceres), que sigue en nivel 1 de peligrosidad (tras arrasarse 17.355 hectáreas) y con los efectivos centrados en las tareas de refresco. ■

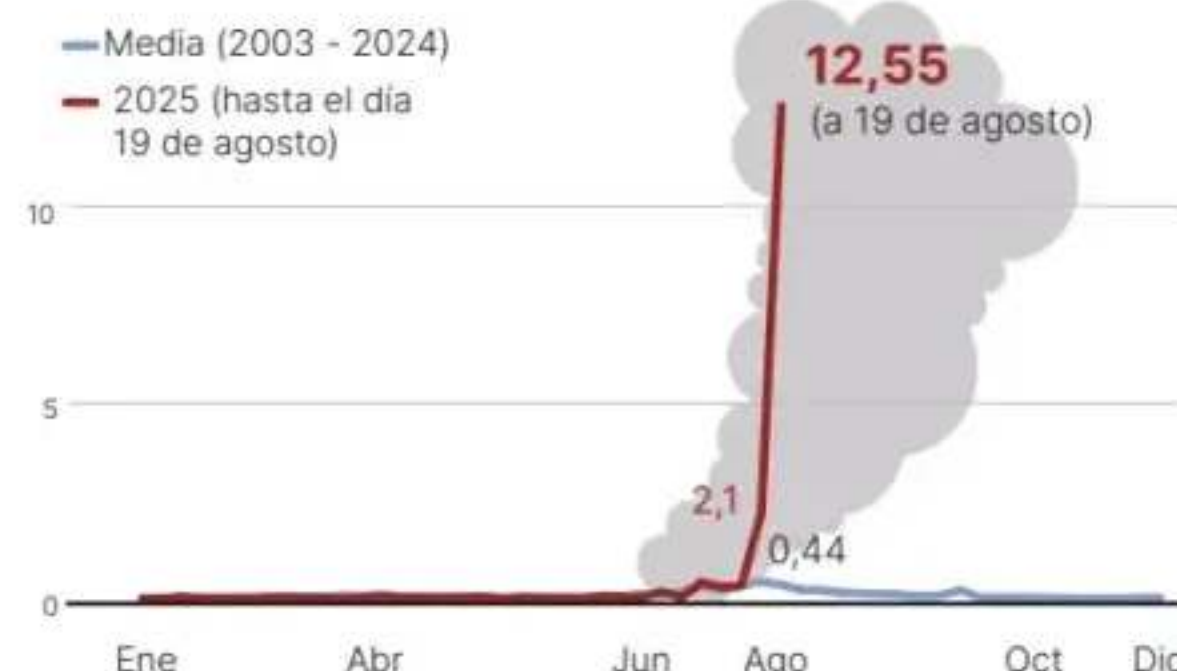
MILLONES DE TONELADAS SEMANALES DE CO₂ EMITIDAS EN EUROPA ...

Fuente: EFFIS



Y DE ESTAS CORRESPONDEN A LOS INCENDIOS DE ESPAÑA...

Datos a causa de incendios forestales o de biomasa



Tu mejor verano

¡Y tan feliz!

¡Sólo del 25 al 30 de Agosto!

FINANCIACIÓN
A TU MEDIDA*

TV LED **Hisense** 65A6Q

The advertisement features a large Hisense 65A6Q TV as the central element. The screen displays four Real Madrid players in their white home kit, with the 'Emirates FLY BETTER' logo visible. To the left of the TV, a red banner indicates the dimensions: '165,10 cm' and '65"'. Below the TV, a row of icons lists the features: SmartTV VIDAA, 4K UHD, Dolby Vision®, DTS Virtual X, Asistente Alexa, 3 HDMI ports, and 2 USB ports. To the right of the TV, a large red circle displays the price '479€'. Below the price, a yellow starburst graphic states 'Limitado a 47 unidades'. The TV's right-side menu is visible, showing 'Hisense', 'OFFICIAL PARTNER' with the Real Madrid crest, '4K AI 4K Upscaler', 'AI Smooth Motion', and 'Game Mode PLUS'. In the bottom right corner, a young couple is shown taking a selfie. The background is split into blue and yellow sections.

Encuentra tus electrodomésticos de las mejores marcas en tu tienda Milar más cercana



MILAR
Cerca de tí

LOS EFECTOS DE UN VERANO SOFOCANTE

El fuego y los osos

No caben paños calientes con los incendiarios



NICANOR FERNÁNDEZ

El daño de hace pocos días, a causa de los incendios, en espacios en los que habitan los osos tardará años en superarse, y algunas de sus peores consecuencias pueden ser una lamentable realidad desde el primer momento.

Refiriéndonos solo a esta especie, es más que probable que varios ejemplares – en especial osas con crías – hayan tenido que desplazarse de lo que estaba siendo su hábitat en búsqueda de nuevos espacios en los que sentirse otra vez seguros, arrojando el riesgo que supone incluso en el supuesto de que ese “viaje” realizado en una situación de estrés culmine felizmente. A ello cabe añadir la reducción de lo que ha venido siendo su hábitat tradicional y la pérdida de importantes elementos nutricionales para la especie a causa del fuego.

Lo sucedido configura un paso atrás en el proceso de éxito de recuperación de la especie que habrá que analizar en las próximas semanas y del que debieran derivarse las medidas paliativas adecuadas.

Un éxito, hasta la fecha, en el que la aceptación social de la especie como excepcional valor medioambiental y, en segundo plano, como recurso económico para comarcas en las que las oportunidades no abundan, ha sido decisivo.

Tanto como la práctica erradicación del furtivismo, arraigado todavía en el último tercio del siglo pasado, merced al endurecimiento de la legislación, la firme y eficaz acción de Guardia Civil y Guardería Autonómica, así como la creciente conciencia del valor de la especie por parte de los vecinos de las tierras oseras que arrinconaron socialmente a quienes lo ejercían, en una tarea en la que no

se puede bajar nunca la guardia, como pone de manifiesto algunos hechos recientes en los que las manos del hombre pudieran estar detrás de la muerte de algún ejemplar.

Minorar el número e intensidad de los incendios es sin duda complejo, y exige conjugar medios, redefinir aprovechamientos y conservación de montes y extraer enseñanzas de un endurecimiento de las condiciones climáticas que los favorecen, algo en lo que seguro que estamos casi todos de acuerdo.

Pero también lo es – y muy importante – aislar, denunciar y penalizar con el mayor rigor a quienes según las estadísticas los provocan en buen número. Y en esto sí tenemos también camino por recorrer.

No es posible seguir mirando con tibieza a quienes, escudándose en un disparatado, e inexistente, aprovechamiento posterior, provocan la pérdida de un valioso patrimonio común y, lo que es peor, atentan con trágicos resultados sobre la vida de personas.

En los entornos rurales nadie sabe más de esto que quienes los habitan. A quienes hacían de la caza furtiva del oso un trofeo cinegético se les repudió, se alentó el cumplimiento riguroso de la ley y los buenos resultados están a la vista.

Con quienes, como en algunos de los incendios habidos, se sabe de su intervención dolosa en los mismos, no caben paños calientes. Son delincuentes y el mejor servicio que se puede hacer a la sociedad es que cuanto antes rindan cuentas a la misma.

Una intervención decidida en esa dirección, en la que la conciencia vecinal fue decisiva, contribuyó en su día a la preservación de los osos, y aunque tiempo y objeto sean distintos, es posible que la experiencia habida sea de alguna utilidad a la hora de evitar un porcentaje nada desdeñable de los incendios que todos sufrimos. ■

Nicanor Fernández es presidente de la Fundación Oso Pardo

ASAJA critica la ausencia y falta de gestión del consejero Marcos

«¿Dónde está el consejero de Medio Rural, Marcelino Marcos?», se preguntan en ASAJA – Asturias a modo de crítica. «Los recientes incendios que han devastado miles de hectáreas en Asturias han dejado tras de sí no solo un paisaje arrasado, sino también un profundo malestar entre los vecinos y ganaderos afectados», señala la organización agraria. «Su Consejería es la responsable de la política forestal, de la ganadería y de la gestión de la fauna salvaje. Sin embargo, el consejero no se ha dejado ver en las zonas afectadas ni ha mostrado un interés visible», lamentan.



Eva Ledo, en la majada de Espineros, ayer.

La situación de la enseñanza en Asturias

Eva Ledo convocará la semana que viene a la concertada para cerrar el conflicto educativo

La Consejera ve «luz» para un inicio de curso en septiembre con «total paz» tras las protestas de junio ● Considera encarrilada la integración de la plantilla de la red de escuelines

MARIOLA RIERA
Majada de Espineros (Piloña)

El curso educativo en Asturias comenzará para los alumnos el próximo 9 de septiembre y para los profesores en menos de dos semanas, el lunes día 1. Una fecha marcada en rojo en el calendario de la consejera Eva Ledo, que ve que hay «luz» para que sea un inicio «con total paz, cargado de ilusión y con muchas ganas y pasión por la enseñanza».

Optimismo no le falta a Ledo, que estrenó la cartera – sustituye a la dimisionaria Lidia Espina – cuando el anterior curso tocaba a su fin inmerso en un conflicto educativo que movilizó a la enseñanza pública y concertada con la unión de todas las fuerzas sindicales. Ledo llegó al cargo después de asumir el Gobierno regional muchas de las peticiones de los docentes de la pública, si bien quedaron cuentas pendientes con la concertada y los profesores de las escuelas infantiles. Pero logró en general una tregua sindical con el compromiso de sentarse a hablar y negociar. Con el nuevo cur-

so se verá si cumple las expectativas.

En la majada de Espineros, donde asistió a la Fiesta del Asturcón, la Consejera anunció que la próxima semana convocará a los representantes de la concertada, en lo que será la cuarta reunión de la mesa de negociación abierta, dijo. «Es la única cita que tenemos pendiente de todo lo que está abierto», concretó. Respecto a las escuelines – que cubren la atención hasta los 3 años –

«Es algo muy importante», celebra Ledo sobre la desconvocatoria de la huelga

Ledo tuvo una buena noticia el pasado viernes, cuando los sindicatos anunciaron que desconvocaban la huelga prevista el día 4 de septiembre como gesto de buena fe para negociar mejoras laborales.

«Para nosotros es algo muy importante. Mi agradecimiento a las organizaciones sindicales por

este voto de confianza y por este acercamiento para poder continuar en la gestión de estas escuelas infantiles, que yo creo que van a tener una buena entrada en su integración ahora en septiembre. Estamos ultimando preparativos para que todo sea fluido y se produzca una transición con total normalidad», abundó la Consejera, que admitió no haber sido informada personalmente de la desconvocatoria, si bien entiende que en todas las reuniones hasta ahora en junio, julio y agosto los sindicatos «ven progreso», de ahí el gesto.

Acuerdo con los docentes

Los acuerdos alcanzados en junio entre el Principado y los sindicatos de la pública tras dos semanas de movilizaciones y huelgas incluyen mejoras salariales, laborales y de recursos humanos por un valor anual de 4,5 millones. El departamento de Ledo tiene este año un presupuesto de 897 millones. Las condiciones del pacto se ejecutarán paulatinamente, hasta 2028. ■

Carta abierta a los vecinos que acuden a la Feria Taurina de Begoña

La tauromaquia, un espectáculo que se sustenta en el sufrimiento de un ser vivo

La Feria taurina de Begoña vuelve como un rito antiguo que algunos defienden como tradición y otros rechazan como un vestigio de un tiempo que ya no es el nuestro. No escribo estas líneas para insultar ni para dividir, sino para invitarnos a detenernos un momento y pensar. La ética no es una invitación a culpabilizar, sino a reflexionar.

Antes de comprar la entrada para la próxima corrida, os propongo un ejercicio. Imaginad por un instante que sois ciudadanos de Omelas, la ciudad descrita por la escritora Ursula K. Le Guin. Allí todos disfrutaban de la fiesta, pero esa felicidad colectiva descansaba sobre una realidad insoportable: el sufrimiento de un niño, encerrado y maltratado en un sótano. Ningún habitante puede ignorarlo. Todos están obligados a mirar a ese ser inocente a los ojos y tomar una decisión: aceptar la fiesta sabiendo que se sostiene en su dolor, o abandonarla para siempre. Lo único que no está permitido en Omelas es la hipocresía y el autoengaño.

Los ciudadanos de Gijón, afrontamos cada mes de agosto un dilema parecido. La Feria Taurina de Begoña se presenta como tradición, como arte y como parte de la identidad de la ciudad. Pero también estamos obligados a saber que la alegría de la fiesta descansa en el sufrimiento de un ser vivo. Como en Omelas, no podemos fingir que no lo sabemos. Debemos mirarlo de frente y decidir: seguir celebrando sobre ese dolor, o dar el paso de dejarlo atrás. Mirar de frente al toro implica dejar a un lado los mitos que durante siglos han rodeado a la tauromaquia y enfrentarse a lo que la ciencia y la reflexión filosófica nos enseñan hoy.

El toro de lidia pertenece a la misma especie que cualquier bovino doméstico (*Bos taurus*). Su genética no lo convierte en un animal esencialmente distinto ni lo dota de un «instinto de lucha» único. Lo que llamamos «casta brava» es fruto de una selección artificial realizada por el ser humano desde el siglo XVIII, encaminada a conservar aquellos ejemplares que mostraban mayor tendencia a embestir cuando eran hostigados. No es un comportamiento espontáneo, sino inducido por la cría selectiva.

La etología ha demostrado que la respuesta natural del toro, como la de la mayoría de herbívoros de gran tamaño, es la huida ante situaciones de amenaza. El comportamiento de embestida no es su primera opción, sino una reacción secundaria cuando no existe posibilidad de escapar. El propio Mosterín lo resumía así: «Al toro lo obligamos a hacer en la plaza lo contrario de lo que haría en libertad. Le negamos su naturaleza pacífica y le forzamos a defenderse» (A favor de los toros, 2010).

La neurociencia también ha arrojado luz sobre la capacidad de los animales para experimentar dolor. Los mamíferos poseen recep-



EDUARDO INFANTE

La tauromaquia pertenece al terreno del entretenimiento. No se trata de sobrevivir, sino de llenar una tarde de agosto con un espectáculo



tores nerviosos (nociceptores) que transmiten estímulos dolorosos al sistema nervioso central. En el caso de los bóvidos, su sistema nervioso está lo suficientemente desarrollado como para generar respuestas complejas al sufrimiento: incremento del cortisol en sangre, taquicardia, vocalizaciones de angustia, movimientos defensivos y estados de estrés prolongado. Una piedra no tiene capacidad de sentir el sufrimiento y por ello podemos usarla como nos plazca. Nada de lo que le hagamos a la piedra puede alterar un ápice su bienestar. Pero si un ser tiene capacidad de sufrir, no existe justificación racional alguna para no tener en cuenta su sufrimiento. La gravedad de un dolor solo depende de su intensidad y duración, no de la especie que lo sufre.

El argumento más repetido por los defensores de la tauromaquia es que el toro «nace para la lidia», que encuentra en la plaza su destino natural. Sin embargo, esta es una construcción cultural sin base científica. No hay evidencia etológica de que el toro disfrutara combatiendo ni de que su bienestar se viera realizado en el ruedo. Al contrario: todo lo que sabemos de su fisiología y comportamiento

apunta en dirección contraria. La supuesta bravura del toro es una invención estética: lo que vemos en la arena no es nobleza ni heroísmo, sino la desesperada defensa de un animal al que se le ha privado de su instinto básico, que es la huida. Lo que los aficionados llaman arte no es otra cosa que una celebración del sufrimiento y la agonía de un animal obligado a enfrentarse a su propia muerte.

La verdad es que el toro sufre, que no nace para el combate y que su dolor es real y mensurable. No podemos seguir apelando a mitos para cerrar no mirar la realidad. Tampoco a la tradición. A menudo escuchamos que los toros son parte de nuestra cultura, que forman parte de lo que somos. Es cierto que la tauromaquia hunde sus raíces en siglos de historia y que muchos la han visto como símbolo de identidad española. Pero conviene aclarar qué significa tradición. No es un argumento ético en sí mismo, sino simplemente la constatación de que algo ha sido repetido durante generaciones. La tradición puede ser fuente de sentido, pero nunca debe convertirse en una coartada para eludir la crítica. Toda herencia cultural necesita ser examinada a la luz de la razón y de la justicia. Que algo haya existido durante siglos no lo convierte en valioso para siempre; significa tan solo que ha sobrevivido en el tiempo.

Nuestra propia historia está llena de prácticas tradicionales que hoy nos parecen inaceptables. Durante siglos, el Imperio romano celebró combates de gladiadores que movilizaban multitudes y se justificaban como parte esencial de su cultura. En la Edad Moderna, los duelos de honor entre caballeros eran vistos como el modo legítimo de resolver agravios. Hasta el siglo XIX, las ejecuciones públicas en las plazas eran espectáculos multitudinarios, acompañados de música y festejos. Todas estas prácticas fueron tradiciones, profundamente arraigadas, hasta que la conciencia moral de las sociedades cambió. No las abandonamos porque dejaran de tener atractivo popular — al contrario, seguían congregando multitudes —, sino porque comprendimos que eran incompatibles con la dignidad humana. El progreso moral de una comunidad no se mide por la fidelidad ciega a lo heredado, sino por la capacidad de cuestionarlo cuando implica sufrimiento o degradación.

La tauromaquia pertenece a ese mismo linaje de costumbres que la sociedad acaba por superar. No es casualidad que en el último medio siglo el número de corridas en España haya caído en picado. Asturias ha ido reduciendo hasta el mínimo sus festejos taurinos, y Oviedo dejó de celebrar corridas en 2007. La tradición, por tanto, ya no vive en el corazón de la mayoría, sino en un reducto que resiste el paso del tiempo. El argumento de la tradición se vuelve entonces frágil: ¿Queremos que la identidad cultural de nuestra ciudad quede ligada a una práctica que la comunidad inter-

nacional percibe como un símbolo de crueldad? La verdadera tradición gijonesa no se encuentra en la sangre derramada en la arena, sino en nuestra capacidad de acoger lo nuevo, de reinventar las fiestas, de encontrar formas de celebración que unan sin excluir, que alegren sin herir.

Cuando señalamos el sufrimiento del toro en la plaza, algunos replican: «También hay animales que sufren en la industria cárnica o en las granjas intensivas». El razonamiento parece sólido, pero en realidad es un desvío. Que existan otras formas de maltrato animal no convierte a esta en aceptable. Señalar una injusticia no es excusa para permitir otra. La existencia de la corrupción política nos da licencia para robar. La existencia de males mayores no justifica añadir un mal evitable. La lógica de este argumento es profundamente inconsistente: pretende que, dado que no somos moralmente perfectos, debemos aceptar cualquier forma de crueldad. Incluso admitiendo que la ganadería intensiva provoca sufrimiento — y es cierto que lo provoca —, existe una diferencia esencial: en el caso de la alimentación, hablamos de un ámbito vinculado a necesidades básicas de la vida humana. Podemos y debemos buscar alternativas más éticas (producción extensiva, reducción del consumo de carne, dietas vegetales), pero al menos el marco es el de la subsistencia. La tauromaquia, en cambio, pertenece al terreno del entretenimiento. No se trata de sobrevivir, sino de llenar una tarde de agosto con un espectáculo. No hay en ello necesidad vital, sino puro ocio. Y esta diferencia es crucial: porque si ya nos resulta difícil justificar el sufrimiento animal para alimentarnos, ¿cómo justificarlo para divertirnos? Precisamente porque hay injusticias en el mundo, cada una que podamos evitar tiene valor. No podremos resolver todos los males de una vez, pero podemos dar un paso en la dirección correcta: abandonar una práctica que no satisface ninguna necesidad y que solo añade más sufrimiento al existente.

Cada generación se enfrenta al reto de decidir qué legado quiere mantener y qué prácticas debe dejar atrás. Hoy sabemos, con la claridad que aportan la ciencia y la reflexión ética, que la tauromaquia se sostiene sobre el sufrimiento de un ser vivo que no eligió estar en la arena. No podemos decir que lo ignoramos, ni refugiamos en mitos o costumbres para justificarlo. Como los habitantes de Omelas, cada gijonés que cruza la puerta de la plaza debe mirarse a sí mismo y decidir: aceptar la fiesta con plena conciencia o elegir un modo distinto de celebrar la vida que no precise del sufrimiento como espectáculo. No se trata de renunciar a la alegría de Begoña, sino de imaginarla más fiel a lo mejor de nosotros.

Eduardo Infante es filósofo

Ese no-lugar

La violencia digital, el último eslabón de la misoginia que acampa en internet

Hay no-lugares, sitios sin coordenadas físicas, como internet, donde las personas interactúan. Pero esas ubicaciones digitales a veces pueden ser espacios muy hostiles para las relaciones humanas. En internet se delinque, se suplantán identidades, se estafa, se espía, se lanzan ciberataques geopolíticos, se inoculan malwares, se practica ingeniería de masas, se esconden pedófilos y también es un buen lugar para practicar violencias machistas amparadas por su velado anonimato.

Pienso en esas violencias y por concatenación de ideas, rememoro unos versos de Alfonsina Storni, unos que decían: «Un callejón abierto / entre altos paredones grises. / Acada momento / la boca oscura de las puertas, / los tubos de los zaguanes, / trampas conductoras / a las catacumbas humanas». Ciertamente, internet en ocasiones es una trampa que conduce a siniestras catacumbas.

Dicen que la poeta Storni (la cantada en «Alfonsina y el mar»), se sintió acorralada por una sociedad que la oprimía en su condición de librepensadora y de madre soltera. Esa opresión viene a ser un hecho reiterado que han sufrido muchas mujeres, a las que tiempo después, y con perspectiva histórica, se las ha calificado como «adelantadas a su tiempo». Aunque yo matizaría el término y más bien diría, que eran «anacrónicas a su tiempo». Lo del adelanto o el retraso no deja de ser un relativismo del marco comparativo.

Porque, ahora mismo, año 2025, siglo XXI, tras décadas de campañas de concienciación social, los asesinatos de mujeres en España no cesan. Y, si nos vamos a otros puntos del planeta, de nada han servido declaraciones universales, la violación continúa siendo una efectiva arma de guerra. En el Congo, por ejemplo, las cifras por vejaciones



VIRGINIA GIL TORRIJOS

de ese tipo, incluso a bebés, son escalofrantes. Esas agresiones se han vuelto un rentable método para la inoculación del miedo, la acaparamiento de tierras y la explotación de rentabilísimos minerales estratégicos. Pero, sin llegar a ese brutalismo extremo, en los países occidentales percibo cada vez una sensación maliciosa, algo que flota en el ambiente, pero algo de una sutil persistencia. Denoto un manipulado proceso de cosificación. Tal vez es que me he vuelto una histérica paranoica, pero presiento que poco a poco nos están inyectando la vieja idea de que el verdadero ascensor social para las féminas tiene que venir, de un modo u otro asociado a su cuerpo, a sus atributos sexuales y no, por ejemplo, a otros hechos tan diferencialmente opuestos, como sus títulos universitarios. Como si en este milenio un grado valiera mucho menos que un buen posado, como si lo importante e imprescindible es lucir fantástica en las instantáneas, eso y gustar y coleccionar «likes and likes». El machaque es continuo. Los looks de los referentes femeninos son cada vez más voluptuosos y sus atuendos más mínimos. Incluso lo he podido comprobar en las redes sociales de mis conocidas, que pese a su edad (que es la mía), posan sin pudor con «bañadores» veraniegos que tapan mucho menos que un tanga. El

proceso de minimización y encogimiento de las telas me resulta sorprendente. Después de todo, nosotras somos gente normal. No somos vedettes de cabaret. ¿Por qué la corriente nos lleva a tener que mostrarnos así? Me resulta chocante. Y también me enerva.

Hace apenas unas décadas, en los trabajos serios se imponía un vestuario recatado: no se enseñaba, no se marcaba, nada se traspasaba y las faldas llegaban como mucho a las rodillas. Ahora pareciera todo lo contrario, como el de un reinventado lema de quien no enseña es porque camufla una tara. (¿Qué tara ni que chorrada?) En cualquier caso, ese es el proceso. Un proceso lento, tenaz y machacón de persuasión que nos adentra en la cosificación, en la hipersexualización y en la desnaturalización de las mujeres como personas. Porque las muñecas hinchables son cosas, no son seres iguales, son de otra clase, de una de segunda, de una para utilizar y tirar. ¿No lo ven ustedes? ¿No notan ese nuevo Matrix? Yo sí. La Manosfera no nos quiere como personas, nos quiere como hormonas. (¡Arriba las tetas y el trasero! ¡Abajo el cerebro! ¡Abajo el corazón!). No sé. Quizás es que solo desvarío y que se me va la pinza por el exceso de calor. Pero en verdad, desde mi

perspectiva de una española que pisa el mundo, no creo que vayamos hacia delante. Creo que vamos más bien hacia bastante atrás y que estamos inmersas en un bucle anacrónico que revive puntualmente una especie de maldición. Mi particular teoría conspiratoria es la de aseverar que, a pesar de los avances políticos, sindicales y legales, hay algo que nos quisiera tener siempre ahí, en el lodazal. Por ello, yo soy las que agradezco al Ministerio de Igualdad la campaña que se ha iniciado bajo el lema «Violencia digital. es violencia».

Me parece fundamental visibilizar y concienciar sobre toda esta misoginia que campa a sus anchas en internet y en las redes sociales. Espero que se rompan tabúes y que se ponga de manifiesto que la violencia hacia las mujeres no se perpetra solamente en espacios físicos, sino que también se cebe, y con febril virulencia, en ámbitos digitales. La red físicamente pudiera parecer inocua, pero la devastación psicológica también es devastación.

Estudios internacionales aseguran que el 73% de las mujeres que usan internet han sufrido algún tipo de violencia digital y que las agresiones verbales (como el de ese «zorra», que se puede leer en la campaña) son una constante cibernética. Los abusos abarcan desde el acoso, la «pornovenganza» (en inglés revange.porn), el «flashing» (envío no solicitado de imágenes sexuales, lo que coloquialmente viene a ser las denominadas «fotopollas»), el «doxing» (el revelado en internet información personal), la «sextorsión», los discursos del odio, el intercambio no consentido de imágenes y videos, o hasta la alarmante moda de creación de «deepfakes», es decir, de contenidos donde se altera la ima-

Estudios internacionales aseguran que el 73% de las mujeres que usan internet han sufrido algún tipo de violencia digital

ficación, en la hipersexualización y en la desnaturalización de las mujeres como personas. Porque las muñecas hinchables son cosas, no son seres iguales, son de otra clase, de una de segunda, de una para utilizar y tirar. ¿No lo ven ustedes? ¿No notan ese nuevo Matrix? Yo sí. La Manosfera no nos quiere como personas, nos quiere como hormonas. (¡Arriba las tetas y el trasero! ¡Abajo el cerebro! ¡Abajo el corazón!). No sé. Quizás es que solo desvarío y que se me va la pinza por el exceso de calor. Pero en verdad, desde mi

Fiel a sí mismo, pasados unos meses de su vuelta a la cima del poder en el mundo, Trump no defrauda. Es intolerante con el que le contradice o discrepa, y pide su dimisión, si no está a su alcance destituirlo directamente. Persigue sin miramientos a los inmigrantes y a quienes los ayudan a zafarse del acoso. Despliega el ejército en la capital y avisa que lo instalará en Chicago y más ciudades para garantizar la seguridad. Ha enviado submarinos y buques de guerra a merodear las costas de Rusia y Venezuela con la intención, al menos, de exhibir la fuerza de que dispone. Está obligando a gobernadores de Estado republicanos a manipular la composición de los censos electorales, mediante la conocida práctica de desplazar los límites de las circunscripciones o «gerrymandering», con el fin de asegurarse una mayoría en el Congreso en las elecciones legislativas del próximo año. Y acaba de anunciar que se toma quince días para tomar una decisión sobre Ucrania.

Ningún indicio permite confiar en que este nuevo plazo, agotados antes varios más, sea el definitivo. La cumbre de Alaska, precedida por una enorme expectación, concluyó en una comparecencia tragicómi-

Señales de Trump

La devaluación de la democracia en EE UU



ÓSCAR BUZNEGO

ca, con los dos grandes líderes sin nada que decir y huyendo de los periodistas, ávidos por preguntar. Pero no por ello dejaron de extraerse conclusiones del encuentro. El peculiar estilo político de Trump no resulta

eficaz a la hora de seducir a Putin, que aprovechó la invitación de sentarse a la mesa para ocupar entre honores y halagos una posición en la escena internacional que había perdido tras la invasión. El acuerdo tácito y preliminar de Trump con Putin, que oculta una hostilidad mutua de fondo, condena a Ucrania a verse sometido sin rechistar a un futuro insufrible. Y en el apañío que ambos maquinan, los países europeos ofrecen una imagen descolorida, de impotencia y subordinación, muy alejada de su valor histórico.

El balance inicial del segundo mandato de Trump arroja la evidencia, alarmante, aunque sin sorpresas, de una devaluación de la democracia y la rebaja de la Unión Europea a un papel irrelevante en las relaciones internacionales. Es un hecho palmario que Trump carece de actitud demócrata. Actúa de forma arbitraria, a capricho, y se burla del derecho y las normas. Su desprecio hacia la democracia es olímpico. Para consumarlo, solo le falta sabotear la celebración de unas elecciones presidenciales. De momento, ya ha negado el resultado de las anteriores, en las que fue derrotado. Y el caso es que pequeños Trump proliferan por todo el planeta, mientras se achican los espacios donde a

duras penas se mantiene en pie la democracia liberal.

La Unión Europea es la otra principal damnificada, junto con la democracia, de Trump. Aún no se ha repuesto del golpe que le propinó el vicepresidente Vance en su primera visita. La presidenta de la Comisión, Ursula von der Leyen, deambula por aquí y allá sin encontrar un sitio, sin un rumbo fijo ni un propósito claro. Su figura aparece en tamaño reducido entre los líderes de los países centrales y el primer ministro británico, cuya presencia cada vez más frecuente abre interrogantes de distinto signo. Ciertamente es que lograr el acuerdo en el seno de la Unión ante los grandes desafíos a los que se enfrenta resulta tarea harto difícil, debido al pluralismo extremo y polarizado de los sistemas de partidos de los estados miembros.

Putin no cede en sus condiciones para la paz. Trump, tan pronto se nos parece a una caricatura grotesca y risible de un político vulgar como adopta la apariencia de una amenaza oscura y temible. Hablan entre ellos como si el mundo estuviera en sus manos. Pero bien saben los dos que no pueden apartar la vista de Xi Jinping. En este punto se plantea la tremenda cuestión: ¿qué nuevo

gen de una persona, para que parezca otra. Las IAs en ese sentido han ayudado muchísimo. Y es que: ¡qué bonito todo!, ¡qué ágiles siempre somos para utilizar la tecnología con fines oscuros! El 96% de esos deepfakes tienen carácter pornográfico y el 99% de sus objetivos son mujeres. O sea, que todo maravilloso, un verdadero paraíso. ¡Pobres chavalinas, lo que les queda por sufrir! Porque a nosotras nos ha pillado combativas y a pesar de la nebulosa, al final tenemos clarividencia y somos capaces de analizar que, con todas estas distorsiones, lo que se pretende es vejar, intimidar y someter; que esto va de ejercitar el poder y que, a veces a pesar de nuestra aparente impavidez, somos víctimas. Víctimas que pudieran llegar a desarrollar traumas profundos con efectos aniquilantes para la salud mental. Esto no es ninguna broma. Estamos hablando de problemas muy serios, largos y dañinos. Estamos hablando de depresión, de anulación de la autoestima, de ansiedad, de estrés postraumático e incluso de tendencias suicidas. Por eso aplaudo la campaña de Igualdad y aplaudo que se destaque todo este fango, que se analice y que se actúe de forma correctiva evitando que internet sea un refugio para el machismo más anónimo y obscuro. Espero de verdad que sirva de algo, que se obtengan resultados, porque una sociedad sana no puede ser una sociedad tan sumamente hostil. Hay una última cosa que me gustaría añadir y es que entre 73% de esas mujeres, entre ellas, también estoy yo, que aquí soy otra. #MeToo. ■

orden mundial cabe esperar del liderazgo de estos tres dirigentes políticos? China y Rusia no son democracias, pero Estados Unidos sí, por lo que la cuestión se complica, ya que Trump ha sido elegido por una mayoría de estadounidenses y su actuación está teniendo consecuencias palpables en todo el mundo, en primer lugar la de minar, por una u otra vía, la democracia. Y Europa, con una notable pérdida de influencia, ¿está despierta o dormida? Es lo que se preguntan muchos europeos. Entre la zozobra desputan dos certezas: la Unión Europea es hoy la reserva mayor de la democracia, y Europa necesita a Estados Unidos tanto como Estados Unidos necesita a Europa. El mundo actual, aunque a veces parezca que sigue siendo aquel, es muy distinto al de Yalta. Han pasado infinidad de cosas en medio de los últimos ochenta años. ■

La ratonera digital



LUIS SÁNCHEZ-MERLO

Al dar mis primeros pasos en Internet, alguien me advirtió: «esto será un gigantesco negocio». No tardó en cumplirse.

Este artículo no pretende tanto denunciar, como ofrecer un pequeño manual de supervivencia para moverse con más seguridad en la jungla digital. Porque en la red, lo fácil y gratuito suele esconder trampas que convierte el escape en una pesadilla.

Los trucos del diseño: patrones oscuros

La historia parte de una experiencia real. Se trata de lo que los expertos llaman «dark patterns», o patrones oscuros: estrategias de diseño pensadas deliberadamente para empujar al usuario a hacer clic donde no querría. Te invitan a suscribirte, esconden costes, o dificultan la cancelación.

Vivimos rodeados de suscripciones en línea: series, apps de productividad, cursos, descargas... Todas ofrecen su «prueba gratuita». Pero la letra pequeña convierte esa invitación en una ratonera: la prueba se transforma en pago automático y cancelar no es un trámite, sino una carrera de obstáculos.

El laberinto del consumidor

Dos palabras mágicas: «prueba gratis». Aparecen en banners, ventanas emergentes y notificaciones que nos persiguen a diario. A cambio de ese caramelo hay que entregar la tarjeta de crédito.

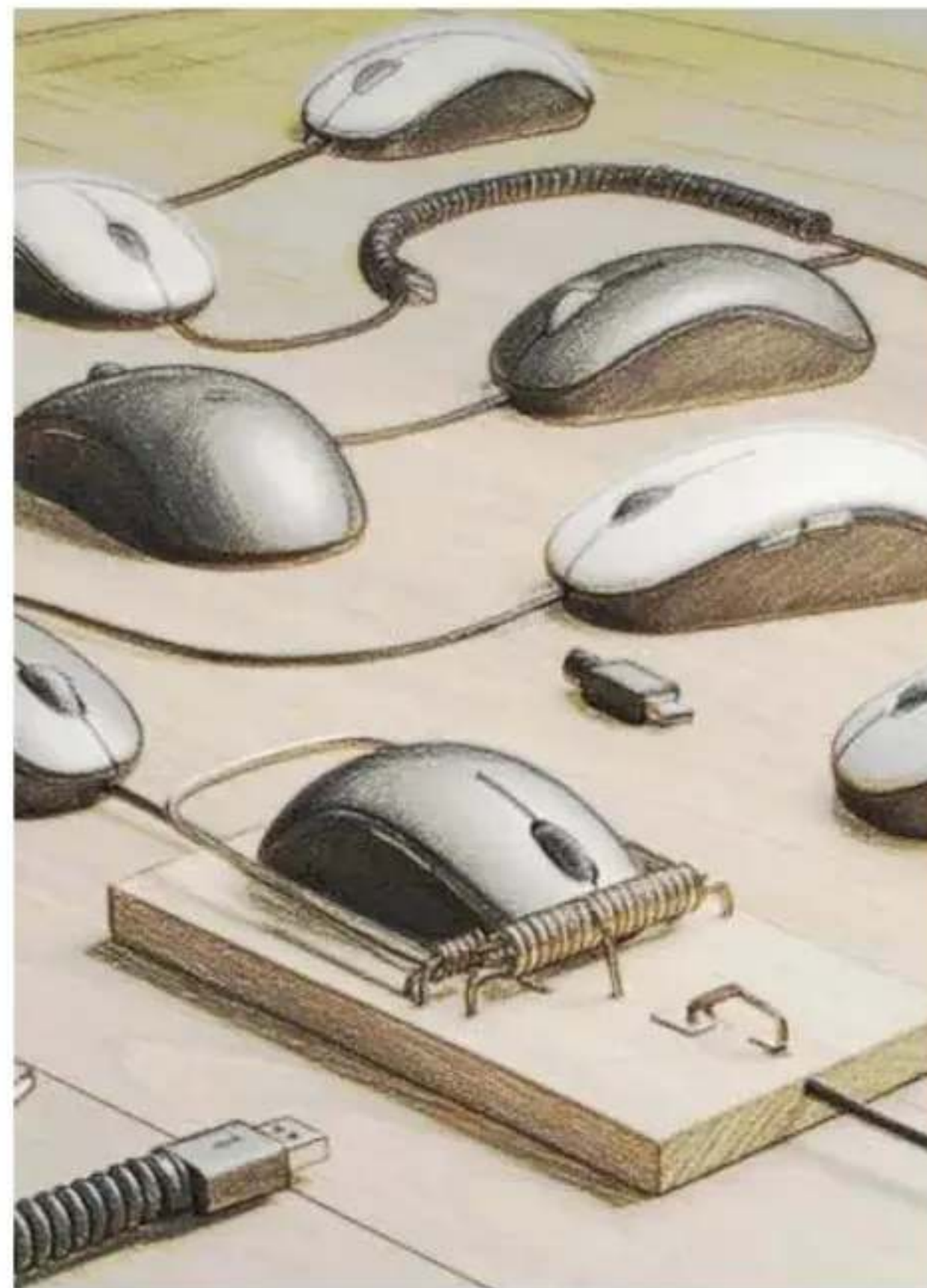
Pasados tres o cuatro días, llega la sorpresa: un cargo inesperado.

El problema empieza al querer cancelar, que exige más pasos que suscribirse; a veces, el botón ni aparece. Detrás de esa apariencia inocente se esconde lo que tantas veces es: una artimaña. Entrar resulta facilísimo; salir, casi imposible.

El verano, con bancos y oficinas de consumo trabajando a medio gas, multiplica la indefensión. Miles de usuarios pagan por servicios que no desean, atrapados en un diseño calculado para agotar la paciencia.

La lucha desigual

No se trata de descuidos, sino de trampas estudiadas. Los consumidores se enfrentan a corpo-



rações con ejércitos de abogados y diseñadores especializados en perfeccionar estas prácticas. La buena noticia es que la legislación ya las reconoce como abusivas. El reto es denunciarlas, reclamarlas y visibilizarlas.

Consejos prácticos para escapar de la trampa

Capturar todo: pantallazos de la oferta y de los pasos de cancelación. Desistir por escrito: email o burofax invocando los arts. 102 y 103 del TRLGDCU (texto refundido de la Ley General para la Defensa de los Consumidores y Usuarios). Ordenar la devolución del SEPA (Zona única de pagos en euros)

dentro de plazo. Reclamar a OMIC, Dirección General de Consumo, Centro Europeo del Consumidor (si la empresa es extranjera). Y a la AEPD, si procede.

Derechos del usuario

La Comisión Europea y la AEPD (Agencia Española de Protección de Datos) ya reconocen los patrones oscuros como engaños. Desde febrero de 2024, la Ley de Servicios Digitales (DSA) prohíbe expresamente estas prácticas en plataformas digitales.

En España, el consumidor está protegido por:

• **Derecho de desistimiento en contratos a distancia:** 14 días

para arrepentirse sin coste (con excepciones)

• **Servicios digitales:** si no hay consentimiento expreso para iniciar el servicio de inmediato, el derecho de desistimiento sigue vigente.

• **Devoluciones bancarias:** 8 semanas para cargos autorizados y hasta 13 meses si no lo eran. El Banco de España obliga a la entidad a responder en 10 días hábiles.

Suscribir y cancelar

En el momento que se realiza la compra, se está aceptando la suscripción por el tiempo y precio que el proveedor de Internet ofrece. Según se da de alta, hay que cancelar al mismo tiempo, para que sea realmente un periodo gratuito de tres días.

Pero la defensa individual, aunque imprescindible, no basta. Si las argucias digitales se multiplican es porque los controles fallan: las sanciones son escasas, las inspecciones mínimas y la pedagogía pública, casi inexistente.

Es obligada una mayor vigilancia de las autoridades de consumo, un compromiso de las plataformas para desterrar estas prácticas y un sistema ágil de sanciones ejemplares.

Al fin, y al cabo, la confianza en el mundo digital no puede construirse sobre el engaño. Si el diseño se utiliza como trampa, todos perdemos: el consumidor, que se siente estafado, y las propias empresas, que erosionan su credibilidad. Ganar clientes a la fuerza, no es fidelizar, es hipotecar el futuro.



En resumidas cuentas: frente a las trampas de diseño, conviene recordar que no estamos indefensos. Con información, constancia y paciencia, se puede salir de la ratonera. Y cuanto más se denuncien estas prácticas, menos espacio tendrán para crecer.

El abuso digital no es una fatalidad tecnológica, sino una elección humana. Lo mismo que se perfila para apresar, puede diseñarse para liberar. El reto está en que instituciones, empresas y usuarios entiendan que la red no será habitable si no se cultiva la confianza. Porque sin confianza, Internet corre el riesgo de dejar de ser promesa y convertirse en sospecha. ■

La Zalia ha muerto: ¡Viva la Zona de Actividades Logísticas de Asturias!

El cambio de la finalidad del suelo del área de San Andrés de los Tacones la convierte en un enorme polígono industrial

LA NUEVA ESPAÑA nos transmite la noticia de que la empresa Sunwafe ha solicitado la tramitación de su proyecto como de Interés Estratégico Regional (PIER). Ella aspira a instalarse en 30 hectáreas de una Zalia en la que otras tres aspiran también a ocupar decenas de ellas. La empresa, de capital chino, prevé invertir 1.400 millones de euros y crear 2.600 empleos para fabricar obleas de silicio (que ahora se importan de China) base para la producción de diversos componentes (es esencial en las células de los paneles de producción de energía fotovoltaica) para la generación de energía solar. Esto es consecuencia de una decisión del Principado, que es la de cambiar la finalidad del suelo de la Zalia desde ser parte de una Zona de Actividades Logísticas a ser un soporte de grandes industrias, por otra parte tradicionales en el entorno de los puertos.

Nos imaginamos que la decisión habrá sido precedida de un profundo y amplio discernimiento, en el que sin duda habrán pesado la importancia de estas industrias y la necesidad política de darle uno a unas parcelas paradas desde hace 20 años por la incapacidad de crear una ZAL. Quizá haya pesado también el aislamiento ya asumido, recordamos nuestros recientes artículos, de Asturias con respecto a las autopistas ferroviarias españolas y a la red de ancho europeo. Ello se conjuga con la a-tonía del Puerto de Gijón que parece haber renunciado a ser un gran puerto.

La implantación de esta industria da lugar a dos cuestiones:

Una, menor, es la remodelación del polígono de la Zalia que deberá adaptarse a ser industrial. Ello implica aumentar el tamaño de las parcelas antes diseñadas en función de otros objetivos. También implicará cambiar la distribución viaria y los servicios convencionales. Es cuanto a la electricidad está deberá adaptarse a las necesidades de las nuevas industrias. Lo mismo pasa con el tren pues las necesidades de las fábricas estarán en que el ferrocarril llegue al sitio adecuado de ellas (Arcelor es un ejemplo) y no a una estación intermodal de uso público. Como nos imaginamos que esos extremos estarán estudiados no nos explayamos en charlas bizantinas. Si no lo estuvieran, la luz del entendimiento nos hace ser muy comedidos.

Otro asunto esencial a considerar es si esta fábrica va a ser, o no, la base de un conjunto de industrias transformadoras. Ello es esencial para conocer si estamos subiendo un peldaño hacia la libertad o poniendo un clavo más en el ataúd formado por nuestro actual modelo económico extractivo:

Como la meta es la primera, cualquier industria básica que se implante debe estar inmersa en un proyecto global en el que se integre toda la red de industrias transformadoras para crear actividades con valor añadido en lugar de ser unos pobres suministradores primarios: Y eso hay que con-



IGNACIO GARCÍA-ARANGO
CIENFUEGOS-JOVELLANOS



AVELINO
ACERO DÍAZ

La competitividad no se establece entre industrias, ni siquiera entre conglomerados industriales, sino entre cadenas logísticas que añaden valor a medida que discurren por el espacio

cretarlo (no basta con dar ideas genéricas en un ambiente magnético) para plasmar cómo se van a desarrollar proyectos dentro de una estructura cristalizada. Ello implica no solo saber cómo se puede implantar la producción de todo lo que se pueda hacer con las obleas, sino hacer lo mismo con todas las industrias desde la fabricación de molinos eólicos hasta la industria militar, así como la creación de elementos para producir energías renovables. También resolver todos los aspectos para obtener esta: generación, transporte y almacenamiento. Lo mismo decimos con otros vectores

energéticos tales como el hidrógeno. En resumen, hay que integrarlo todo en la ancestral secuencia de fines, objetivos, planificación, programas y proyectos

Suponemos que antes de tomar la decisiva acción de sacrificar la Zalia, aunque tampoco lo haya contado, el Principado, habrá analizado inteligentemente esta partida de ajedrez. Si esto es solo una nueva patada a seguir, tampoco llegaremos a nada con esta Mister Marshall chino.

Como diría Jovellanos necesitamos prudencia, información, análisis, inteligencia, sosiego, imaginación, realismo y rigor. Al recordarle a él decimos que este veía a la Asturias futura como una economía abierta. Por eso hizo en 1791 un largo viaje a las vascongadas para estudiar la allí naciente industria transformadora e intentar implantar aquí el sistema de sacar partido del carbón asturiano más allá del hierro en bruto. También pensó que el valor añadido nacía del intercambio y este de las buenas comunicaciones. Por eso apostó por una España en red y por la navegación. En términos actuales por la logística.

Eso nos lleva a un hoy en el que la competitividad no se establece entre industrias, ni siquiera entre conglomerados industriales sino entre cadenas logísticas que añaden valor a medida que discurren por el espacio.

Y Asturias debe aprovechar las características, grandes calados y situación, de un puerto, en el centro del Cantábrico, capaz de ser la chamela de una gran cadena marítimo-terrestre, no solo española sino mundial entre Europa y África. Añadimos que para competir debemos aprovechar nuestras ventajas y una de ellas es que las mercancías europeas, con origen o destino en África, tienen que pasar por la península, que además, flotando en el océano, es la entrada a Europa de los siete mares. Ello implica también al mencionado mar Cantábrico cuyos puertos deben ser los nodos de una malla que prolongue a las terrestres en una red logística conjunta.

Por eso necesitamos integrarnos y para ello es vital una zona de Actividades Logísticas que es el enlace entre las redes marítima y terrestre articuladas en los diversos nodos, tanto del Noroeste como de España. Por eso necesitamos una cuyos promotores sepan para que vale y que, desde una visión global, tenga un plan estratégico de empresa nacido de una mentalidad logística. Una ZAL integrada en un sistema, lo que implica tanto a Asturias como al mundo.

Aunque sea una obviedad recordamos que una ZAL no es un polígono industrial. Sino que es un espacio que se crea para optimizar la cadena logística, al servir de polo de distribución de mercancías, así como al disponer de instalaciones para aportar valor añadido a las que han sido fabricadas en otro lado, a las que se suman las operaciones que resultan más rentables en su ubicación: por ejemplo terminar ropa que llega a medio confeccionar, acondicionar y preparar vehículos para su entrega a los concesionarios, consolidar contenedores, empaquetar materias que vienen a granel, ensamblar máquinas...

En resumen que una ZAL se crea para que se establezcan en ella empresas de logística y operadores intermodales y un Polígono Industrial se construye para que se establezcan fábricas.

Dicho lo anterior proponemos un lugar para la ZAL de Asturias. Es el del Valle de Carreño donde los estudios técnicos de ubicación aconsejaban (por su situación entre los dos puertos y entre las diversas industrias, por aprovechar el ferrocarril de Renfe entre las factorías de Aviles y Gijón para conectar fácilmente con la red general, por tener salidas fáciles a la Y, así como como por la posibilidad de generar multitud de espacios adicionales) situarla. En aquel momento la voluntad política se impuso: volvamos ahora desde la necesidad a la virtud.

En esa nueva ZAL debería construirse la Intezalia, dado que en un polígono industrial no tiene sentido alguno. ■

Ignacio García-Arango Cienfuegos-Jovellanos y Avelino Acero Díaz son presidente y vicepresidente de la Fundación Foro Jovellanos del Principado de Asturias



Caso Cerdán-Ábalos

Koldo medió para que el expresidente del Puerto de Bilbao aportara 5.000 euros

Ricardo Barkala, quien renunció en junio a su cargo, asegura desconocer la supuesta intermediación del asesor del exministro de Transportes

TONO CALLEJA FLÓREZ
Madrid

Un nuevo audio descubierto por la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil en el teléfono de Koldo García aporta más información sobre la supuesta intermediación del exasesor del Ministerio de Transportes, con José Luis Ábalos de ministro, para que el Puerto de Bilbao otorgara un patrocinio de 5.000 euros. «Buenos días, Koldo. Para decirte que Álvaro me pasó con Ricardo Barkala, de la Autoridad Portuaria de Bilbao. Estuvimos en contacto hablando tal y como me dijo por teléfono eso, que iba a colaborar y que me mandaría el borrador del acuerdo de patrocinio. Ya me lo ha mandado, y ya se lo he comunicado yo a la gente, digo, para que lo sepas tú. Y de parte de la gente, que muchas gracias por lo que estás haciendo, ¿eh? Desde la distancia, ya sé que te gustaría estar por aquí», dice de forma literal la grabación, a la que ha tenido acceso esta redacción.

El entonces presidente de la Autoridad Portuaria de Bilbao, Ricardo Barkala, capitán de la Marina Mercante, renunció en junio pasado a su cargo, en el que llevaba siete años. A lo largo de su dilatada carrera fue viceconsejero del Gobierno vasco y teniente alcalde del PNV en



A la izquierda, Ricardo Barkala; a la derecha, Koldo García.

tre 2003 y 2015 en el Ayuntamiento de Bilbao. En 2022 dio el salto al ámbito deportivo presentándose a las elecciones del Athletic Club de Bilbao, aunque el triunfo fue para Jon Uriarte.

«Primera noticia»

El autor de este artículo se puso en contacto con Barkala, quien asegura desconocer la supuesta intermediación de Koldo García en ese patrocinio. «La primera noticia que

tengo, no sé de qué me está hablando», dijo. Además, explicó que el Puerto de Bilbao mantiene «15 o 20 patrocinios» al año. Al ser preguntado sobre si su salida podría estar relacionada con este hecho, lo negó de forma categórica: «Nosotros patrocinamos a mucha gente, y no sé de qué patrocinio me habla, ni idea».

En el caso de Koldo García, tras ser contratado por el PSOE como escolta de Ábalos, por recomenda-



Miguel Toña / J. J. Guillén / Efe

ción de Cerdán —en prisión preventiva como presunto cabecilla de la trama—, el exministro promocionó a su asesor como vocal del Consejo Rector del Organismo Público Puertos del Estado y consejero de Renfe Mercancías.

En la aludida grabación, que no especifica la fecha ni la identidad del remitente, el interlocutor de Koldo García desvela que su presidente tendrá que firmar «el acuerdo; se lo mandaré y bueno, y que la donación

pone 5.000 euros. Del año 2019-2020, o sea, de aquí a un año». Después especifica su intención de mandar «un correo a Ricardo, dándole las gracias de parte de todos, aunque ya se la di ahí el otro día y nada, no sé si comentarle también a Álvaro. Me imagino que le mandaré también un WhatsApp a Álvaro para que sepa que también eso, que ya está medio concedida. Lo firmaremos, lo mandaremos con lo que nos pide. Nos pide un certificado de la cuenta y tal, que eso no hay ningún problema. Y ya está», concluye, para después asegurar a Koldo García: «Y cumpliremos con lo que pone aquí el convenio este, el acuerdo, para que lo sepas».

«La primera noticia que tengo, no sé de qué me está hablando», afirma el exresponsable

Esta grabación va en el mismo sentido que los audios ya publicados por este diario, que adelantó que dos hombres agradecieron directamente a Koldo la ayuda que les había brindado con el Puerto de Bilbao: «Koldo, majo, muchas gracias por lo del Puerto de Bilbao. ¿Vale? Ya nos han mandado el contrato para firmar y nos va a dar una donación de 5.000 euros. Muchas gracias, como siempre, jeres un crack!», decía uno.

En el segundo audio, otro interlocutor informa al asesor de Ábalos de que le había llamado «Álvaro, de Puertos del Estado: estuvimos hablando y me comentó eso, que ya lo habían mirado, que en principio la semana que viene me llamarían del Puerto de Bilbao, por el tema de cercanía y tal. Que íbamos a que ellos me explicarían que en principio colaborarían con lo del Puerto de Bilbao, que para 2020 ya empezaríamos con Álvaro».

Una controvertida medida de gracia

El PP pide prohibir los indultos en delitos de terrorismo y corrupción

Los populares registran una proposición no de ley en el Congreso para reformar una norma que creen que «lastra la integridad del Estado»

SARA GONZÁLEZ
Barcelona

El PP quiere que se prohíban los indultos a los condenados por delitos de terrorismo, corrupción, ataques a la integridad territorial del Estado y al orden constitucional o los co-

metidos contra menores. Así lo explicó la vicesecretaria de Regeneración Institucional del PP, Cuca Gamarra, que desde Logroño anunció que su partido ha registrado una proposición no de ley en el Congreso para instar al Gobierno de Pedro Sánchez a reformar la ley que regula esta medida de gracia. «Hay que

blindar nuestro sistema constitucional. Estos delincuentes tienen que cumplir sus penas», defendió.

Los populares han dado alas a esta iniciativa que ya se incluyó en su congreso de julio después de la manifestación del pasado viernes en Bilbao convocada por la entidad Sare, secundada por un millar de

personas, en la que se reclamó que los «presos y exiliados» de ETA puedan «volver a casa». Gamarra lamentó que «la indignidad tome las calles mientras las víctimas del terrorismo tienen que aguantar», algo que es una «vergüenza».

Leyes bloqueadas

Para la dirigente popular, la responsabilidad recae sobre Sánchez por tener de socios a «los testaferreros de terroristas», en referencia a Bildu, para «mantenerse en el poder» aunque eso suponga «humillar» a las víctimas del terrorismo. Recordó también que el PSOE «bloquea» leyes en el Congreso que han sido aprobadas en el Senado —donde los populares tienen mayoría absoluta—, como la de impedir que los condenados por terrorismo puedan concurrir en listas

electorales. Entre los supuestos que incluyen en la prohibición del indulto está también el de los ataques a la integridad del Estado, por lo que, en caso de aprobarse, no podrían recibir este perdón los líderes del procés catalán que fueron indultados parcialmente.

Gamarra abogó por derogar la ley de memoria democrática, que considera que «ha escrito Bildu» pese a que fue aprobada por una mayoría en el Congreso en 2022. «Hay que sustituirla por una ley de concordia», sostuvo.

El PP y Vox derogaron hace un año la ley de memoria valenciana y aprobaron una de «concordia». El mismo patrón han seguido en las comunidades en las que gobiernan de la mano, como en Cantabria, pese a que el Tribunal Constitucional no les ha dado la razón. ■

Guerra en el este de Europa

Rusia corrige y desmiente a la diplomacia de EE UU en la negociación sobre Ucrania

Moscú, con repetidas variaciones, reitera su exigencia de cesión de territorios y su negativa a aceptar la presencia de tropas europeas en su país vecino

MARC MARGINEDAS
Barcelona

Es un escenario que viene repitiéndose con asiduidad desde el regreso de Donald Trump a la Casa Blanca, y que se ha intensificado en los últimos días, tras la celebración de la reciente cumbre de Alaska. El presidente estadounidense, o alguno de sus representantes, en particular Steve Witkoff, su enviado especial ante Moscú, anuncian concesiones de calado por parte del Kremlin para detener las hostilidades en Ucrania. Y al cabo de algunas horas, emergen desde la capital rusa puntualizaciones, correcciones o desmentidos, que demuestran que sus maximalistas posiciones, en esencia, no han variado. Y que de aplicarse, devolverían de facto a Ucrania a la órbita del Kremlin, extremo inasumible, tanto para el Gobierno de Volodímir Zelenski, como para la ciudadanía que ha realizado importantes sacrificios durante los últimos tres años.

El último episodio de esta cacofónica saga negociadora se vivió el



El negociador de Estados Unidos, Steve Witkoff, estrecha la mano al presidente ruso, Vladímir Putin.

pasado viernes. Reuters, citando a «tres fuentes familiarizadas con las ideas del Kremlin», delimitó las propuestas rusas a los siguientes puntos: completa retirada del Don-

bás —incluso de las zonas que se hallan aún bajo control de las tropas ucranianas—, un compromiso de la OTAN de que no se expandirá hacia el este, veto al ingreso de

Kristina Kormilitsyna / Kremlin / A. P.

Ucrania en la Alianza Atlántica y al despliegue de tropas de países occidentales en territorio ucraniano, además de límites al tamaño de las Fuerzas Armadas ucranianas.

La única cesión que parece haber realizado Moscú respecto a sus demandas iniciales es su renuncia a la entrega de los territorios que no controlan en las regiones de Zaporíya y Jersón, además de su disposición de retirar sus tropas de las pequeñas bolsas con presencia militar rusa en Sumy, Járkov y Dni-propetrovsk.

Algunos de estos puntos chocan frontalmente con las posiciones tanto de Kiev como de los aliados europeos, que consideran crucial que las Fuerzas Armadas ucranianas conserven tamaño y capacidad suficiente afrontar una nueva invasión en el futuro. Además, tanto la UE como el Gobierno ucraniano recuerdan el largo historial de acuerdos incumplidos por parte de Moscú, y consideran que la única fuerza de disuasión posible ante nuevos ataques es precisamente el despliegue de fuerzas extranjeras, algo que la denomi-

nada Coalición de Voluntarios, que agrupa a 31 estados comprometidos con el apoyo a Ucrania, ya está discutiendo.

Tanto los analistas en Rusia, como los expertos en negociaciones, coinciden en destacar la falta de experiencia de los representantes estadounidenses, incluyendo al propio Witkoff, para afrontar el desafío de tratar con alguien como Putin y su entorno, con gran experiencia en lides diplomáticas, además de entrenamiento en los ser-

Los expertos critican la poca experiencia diplomática de los negociadores de Estados Unidos

vicios de inteligencia. «El equipo (de Trump) no tiene experiencia», y está tratando con «los más experimentados negociadores de Rusia», recuerda Charles Hecker, experto en Rusia y autor del libro «Suma cero: el arco de los negocios internacionales en Rusia».

«Trump confía en su propia habilidad para leer a sus interlocutores en una negociación y predecir sus intenciones, pero tiene una imagen distorsionada de Putin; Witkoff, un negociador inmobiliario con ninguna experiencia en diplomacia, es tan incompetente como el presidente Trump», constata el experto estadounidense en una entrevista. ■

ANDREA LÓPEZ-TOMÀS
Beirut

Pese a que Naciones Unidas haya declarado la situación de hambruna en la Franja de Gaza, esto no la ha detenido. En las 24 horas transcurridas entre el viernes y ayer, las autoridades sanitarias gazatíes han denunciado las muertes de otras ocho personas por inanición; dos eran niños. A su vez, los ataques israelíes continúan arrasando decenas de vidas palestinas. Durante el mismo período, 61 personas murieron, 16 de las cuales eran solicitantes de ayuda, y 308 resultaron heridas. Los llamamientos globales ante la catástrofe humanitaria creada por Israel en el enclave palestino se repiten, sin que Tel Aviv reaccione.

«Es hora de que el Gobierno de Israel deje de negar la hambruna que ha creado en Gaza», exigió ayer Philippe Lazzarini, el comisionado general de UNRWA, la agencia de las Naciones Unidas para los refugiados palestinos, en su cuenta de X. «Todos aquellos que tienen influencia deben ejer-

Catástrofe humanitaria en Oriente Medio

Al menos 8 personas mueren de hambre en Gaza en solo 24 horas

Un total de 281 gazatíes, incluidos 114 niños, han perdido la vida por la inanición provocada por el férreo bloqueo fronterizo de Israel

cerla con determinación y sentido del deber moral: cada hora cuenta», insistió.

Además, en un comunicado compartido en Telegram, el Ministerio de Salud de Gaza denunció que «cientos» de personas que han muerto podrían haberse salvado, mientras que «las vidas de miles están en juego». «La comunidad internacional se enfrenta a una verdadera prueba; el tiempo exige acciones, no solo declaraciones», añadió. Al menos 281 personas, incluidos 114 niños, han muerto debido a la crisis de hambruna inducida por Israel.

Una investigación desvela 64 ataques contra palestinos que esperaban para recoger alimentos

Desde la madrugada de ayer, los ataques israelíes han continuado. Al menos 37 palestinos, incluidos cuatro niños, murieron como resultado de esta violencia. Varios de ellos perecieron por el bombardeo de un dron israelí contra una tienda que albergaba a personas desplazadas en Jan Yunis. Otros lo

hicieron en el centro de Gaza cuando un ataque aéreo alcanzó en una casa del barrio Sabra.

La Organización Mundial de la Salud estima que el 94% de los hospitales de Gaza han sido completamente destruidos o gravemente dañados en el proceso de desmantelamiento del sistema sanitario gazatí por parte de Israel. Por ello, la mayoría de los heridos son tratados en hospitales de campaña. Estas tiendas son un precario salvavidas en medio del caos.

Mientras el primer ministro israelí, Benjamín Netanyahu, tacha

de «mentira descarada» el informe de Naciones Unidas y defiende que la política de Israel es «prevenir la hambruna», sus soldados continúan disparando contra los solicitantes de ayuda que buscan comida desesperadamente en los puntos de entrega.

Una investigación conjunta realizada por Forensic Architecture y la Fundación para la Paz Mundial ha descubierto al menos 64 incidentes de civiles palestinos atacados por el ejército israelí mientras buscaban ayuda en Gaza. Unos 25 se produjeron en los puntos de distribución de alimentos de la controvertida Fundación Humanitaria de Gaza (FHG), apoyada por Estados Unidos e Israel.

Los palestinos se vieron obligados a caminar un promedio de seis kilómetros para llegar a un puesto de racionamiento de la FHG. «Ante principios humanitarios bien establecidos que exigen que la ayuda humanitaria no se utilice indebidamente con fines militares o políticos, Israel está instrumentalizando la ayuda», afirma el informe. ■

Análisis bursátil

Los expertos prevén que la Bolsa rompa su techo histórico de 15.945 puntos

El Ibex-35 se sitúa ya por encima de la cota de los 15.300 enteros, unos niveles máximos desde 2007, y se revaloriza más de un 30 por ciento en lo que va de año

CELIA LÓPEZ
Madrid

La economía española ha mostrado en los últimos meses síntomas de una fortaleza que también se refleja en los mercados financieros. Una cascada de datos macroeconómicos confirma un rumbo ascendente de la actividad económica tras superar los peores momentos de la pandemia. El PIB ha crecido en el último trimestre un 0,7% y los afiliados a la Seguridad Social se acercan a 21,5 millones. Por otro lado, los precios de compra de la vivienda se acercan a los niveles de 2007. Estas no son las únicas cifras que recuerdan a aquel año en el que quebró el banco de EE UU Lehman Brothers y que dio paso a una brutal crisis económica global.

El Ibex 35, el principal selectivo de la Bolsa española, marcó el 8 de noviembre de 2007 su cota más alta de la historia: 15.945 enteros. En aquella sesión, el índice llegó a superar los 16.000 puntos, aunque nunca logró cerrar por encima de ese nivel. Sin embargo, este 2025 ha supuesto un nuevo renacer para el parqué español que le ha llevado a revalorizarse cerca de un 30% en lo que va de año. ¿Podría el selectivo llegar a superar esas cifras? Los analistas no lo descartan a la vista de que la guerra comercial con EE UU se ha frenado y que la última avalancha de resultados empresariales ha insuflado optimismo en los inversores. El índice ha vivido este agosto un rally bursátil que le ha conducido a cotizar por encima de los 15.300 puntos, marca que no superaba desde hace 18 años, y los analistas vaticinan que el índice está preparado para superar su máximo histórico a corto plazo si no se cierne sobre el panorama un cisne negro que empañe el optimismo.

Certidumbre y resultados

El desempeño del Ibex en 2025 resalta frente al de otras plazas europeas: la Bolsa de Milán repunta cerca de un 22% este año, el Dax alemán se anota una subida de cerca de un 20%, el FTSE 100 británico sube en torno a un 11% y el Cac francés ha progresado alrededor de un 5%. Las claves que explican este alentador panorama en el Ibex se resumen en



La banca, con sus extraordinarios resultados, ha sido el gran apoyo en el alza del índice bursátil

dos claves: certidumbre geopolítica y resultados empresariales. El acuerdo, finalmente rubricado, entre EE UU y la UE para poner fin a la guerra comercial ha sido un acicate para los inversores, que se han animado ante un escenario que no es el idóneo pero en el que se han fijado unas reglas que proporcionan estabilidad. El avance de las negociaciones para acabar con la guerra en Ucrania con la mediación de Esta-

dos Unidos también ha insuflado optimismo en las bolsas. Por otro lado, los resultados del primer semestre de las empresas del Ibex 35 han sido buenos, especialmente los de la banca. «Sin duda, la banca es uno de los principales apoyos del rally del Ibex. De las entidades dependerá que el selectivo español continúe su senda positiva», afirma el analista Javier Cabrera.

«Desde los mínimos de noviembre de 2022, el Ibex ha encajado una subida de triple dígito (+115%) empujado por bancos y 'utilities', principalmente. En este camino no se han dado grandes sustos (salvo el de abril de este año), lo que ha permitido al Ibex 35 (sin dividendos), plantarse a un paso de sus máximos históricos. De hecho, su versión con dividendos

lleva meses por encima de esa cota», expone Javier Molina analista senior de mercados de eToro.

Fundamentos «muy sólidos»

Los analistas coinciden en destacar que el selectivo está viviendo una tendencia muy positiva basada en fundamentos «muy sólidos», a diferencia del escenario de 2007. «La tendencia está siendo muy positiva y creemos que los fundamentos que han respaldado las subidas siguen vigentes. Eso, junto al sentimiento optimista del mercado, nos lleva a pensar que el selectivo está camino de romper máximos históricos. De hecho, creemos que para que no rompa máximos tendríamos que ver algún shock externo al mercado», explica el analista Javier Cabrera. ■

Amber Baesler / AP



Christine Lagarde.

Lagarde valora la aportación de la inmigración al mercado laboral de la Eurozona

C. L.
Madrid

Christine Lagarde, presidenta del Banco Central Europeo, destacó ayer la contribución de la inmigración a la fortaleza del mercado laboral de la Eurozona y señaló que los trabajadores extranjeros han aportado la mitad del crecimiento del empleo en los últimos tres años durante su intervención en el simposio de Jackson Hole.

La banquera evitó en su discurso cualquier tipo de referencia a la presión de Donald Trump sobre el presidente de la Reserva Federal, Jerome Powell, y centró sus palabras en la resiliencia del empleo, tanto en EE UU como en Europa.

Lagarde resaltó en su intervención la aparente fortaleza del empleo a pesar de la fuerte subida de tipos que han practicado los bancos centrales para controlar la inflación. «Era razonable imaginar que un ajuste tan brusco de los tipos de interés podría provocar un aumento del desempleo. Sin embargo, la subida de precios se ha ralentizado abruptamente con un coste sorprendentemente bajo en términos de empleo. En la Eurozona, el crecimiento del empleo ha sido significativamente más alto de lo que los patrones históricos predecían».

A diferencia de ocasiones anteriores, en las que la caída de la inflación llevaba a un aumento del desempleo, la Eurozona ha mostrado una creciente flexibilidad laboral, con aumentos del empleo superiores a lo esperado y un impacto limitado sobre el PIB. ■

Un hallazgo de gran relevancia para los historiadores

Prerrománico «sorpresa» en Lugo

La prospección en la que apareció la ventana trifora similar a la de San Tirso el Real empezó tras una solicitud para eliminar humedades en la iglesia de Esperante

Xunta de Galicia



Una de las prospecciones realizadas en la iglesia de Esperante.

JUAN A. ARDURA
Oviedo

El descubrimiento de una ventana trifora idéntica a las del prerrománico asturiano en la iglesia de Santa Olaia de Esperante ha sido una «sorpresa» por partida doble, tanto para el Obispado de Lugo como para la Xunta de Galicia. Ni estaba prevista una excavación para buscar ese tipo de restos, ni una vez metidos en faena de catas se pensaba dar con una pieza que, según la Xunta, remite al siglo IX y presenta una gran similitud con los ventanales prerrománicos de San Tirso el Real y Santa María de Bendor, ambas de Oviedo.

La iglesia situada en las proximidades de Lugo capital no era objeto de una campaña de excavaciones al uso, sino que los trabajos empezaron casi por casualidad. Hubo una petición del Obispado y de la parroquia para llevar a cabo unas obras de mejora de las fachadas exterior e interior, ya que esta-

ban revocadas con mortero de cal y presentaban un deterioro, con humedades y entrada de agua. La Iglesia quería hacer una serie de mejoras para corregir esos problemas y, de paso, aprovechar también para renovar la instalación eléctrica existente. Ante esa solicitud de obras, la Consellería de Cultura gallega, como es obligado, decidió realizar unos estudios previos porque, además, en el caso de esta iglesia lucense ya estaba documentada la existencia de restos que «llamaban la atención» como, por ejemplo, unas columnas de origen romano.

Búsqueda de pinturas

La primera sospecha era que podía haber pinturas murales, como las existentes en otra iglesia, bajo la misma advocación de Santa Eulalia, concretamente en Santa Eulalia de Bóveda, que pudieran estar tapadas por cales posteriores. En este templo de la provincia de Lugo, se encontraron en 1926 pinturas romanas de siglo IV pero tam-

bién otros restos pictóricos que son plenamente identificables con los motivos geométricos pintados en las bóvedas de Santullano, San Miguel de Lillo o Valdediós. «De momento no han aparecido restos de pinturas murales, aunque estamos pendientes de catas futuras», según confirma Federico Grandío.

En cambio, las catas realizadas en los revocos exteriores permitieron poner al descubierto puertas tapiadas, arcos de descarga realizados en piedra de pizarra encima de las puertas. Los técnicos de la Xunta también decidieron llevar a cabo una cata en la fachada este, ante la posibilidad de que hubiera también tapiada una ventana de tipología románica por el origen que se atribuía a la iglesia de Esperante. «Iniciamos ese proceso y la sorpresa ha sido cuando ha aparecido esta ventana trifora, que es muy parecida a las de san Tirso en Oviedo y Santa María de Bendor, porque además en Galicia, no

«Es algo sorprendente y digno de estudio», sostiene la Xunta de Galicia

conocemos otra igual», explicó el técnico de la Xunta. «Es algo sorprendente y digno de estudio», afirmó el arquitecto de la dirección de Patrimonio Cultural, encargado de la coordinación de unos trabajos que, precisó, «se encuentran en una fase todavía muy inicial».

La intención de la consellería de Cultura gallega es profundizar en la investigación del conjunto de Esperante en los próximos meses. Se liberarán más elementos que puedan estar ocultos bajos los morteros de cal y está previsto realizar más prospecciones georradar y sondeos. Hasta ahora se ha hecho un levantamiento escáner en 3D de toda la iglesia y cuando se terminen todas las catas se volverá a hacer otro para tener toda la geometría y elementos con una mayor precisión para facilitar su estudio a posteriori. «Nuestra idea es proseguir con los estudios para dejar a la vista todos los elementos que faciliten a los especialistas la investigación y les ayuden en la interpretación histórica de este edificio», avanzó Grandío.

Por ahora, reconoce el técnico de la consellería de Cultura de la comunidad vecina «hay más preguntas que respuestas», dado el estado incipiente de los trabajos e investigación, que sí parece apuntar «en principio a la posibilidad de que esta ventana trifora tenga mucho que ver con el siglo IX, entendiendo que lo que se llama Reino de Asturias incluía también Galicia». ■



La ventana trifora prerrománica descubierta en el templo lucense.

EL GRAN COLECCIONABLE DEL VERANO

La Nueva España

TERCERA ENTREGA
24 DE AGOSTO

LA SIDRA ASTURIANA, PATRIMONIO MUNDIAL

CINCO LIBROS CLAVE PARA ENTENDER EL
ENTRAMADO CULTURAL FORJADO EN TORNO
A LA BEBIDA AUTÓCTONA DE LA REGIÓN

PVP
6,95 €
CADA FIN DE SEMANA



1. EL CALDO
DE CULTIVO



2. LA SED
SOCIAL



3. EL LAGAR
Y LA FORMA
DE HABLAR



4. LAS MIRADAS
DEL ARTE



5. MENSAJE EN
UNA BOTELLA



Un momento del concierto.

Gran velada musical

La música de la OSPA inunda la Central Hidroeléctrica de Salime

La Sinfónica celebra a lo grande el 70.º aniversario de la instalación con un concierto «muy especial» en «una de las catedrales del patrimonio industrial»

T. CASCUDO
Pesoz

La Orquesta Sinfónica del Principado de Asturias (OSPA) desbordó ayer de emociones musicales la sa-

la de máquinas de la Central Hidroeléctrica de Salime con motivo del 70.º aniversario de la inauguración de la central hidráulica. La iniciativa se incluye en el programa «OSPA de cerca», que busca acercar la música sinfónica a nuevos

públicos y escenarios. Pablo León, director general de Cultura y Patrimonio, destacó la presencia de la OSPA en la conmemoración «muy especial» de una «de las catedrales del patrimonio industrial asturiano, donde está tan integrado el arte,

además». Santiago Domínguez Rubira, sirector de Producción Hidráulica de Endesa y vicepresidente de la Comunidad de Bienes Saltos del Navia, subrayó a este diario la idea del uso de la sala de máquinas con fines culturales: «Sin duda,

Desde hace unos años ya tenemos un canal para organizar visitas a la central. Además, tenemos un acuerdo de colaboración con el Museo Etnográfico y trabajamos con el Ayuntamiento de Pesoz en la puesta en valor de los restos del antiguo poblado de A Paicega. Somos parte del territorio, tanto las infraestructuras como el personal a cargo de la central, vecinos de la zona, familias que llevan años en estos municipios y queremos seguir plenamente integrados en ella».

Recordó «el reto que supuso su construcción y su gran contribución al desarrollo económico en la década de los cincuenta. Sólo por poner una referencia que nos dé idea de lo que representó, Salime generaba algo más del 3% de toda la potencia eléctrica en España en 1955. Hoy en día, el sector eléctrico ha crecido hasta hacerse unas 30 veces más grande de lo que era en 1955, pero la contribución de Salime en términos de la energía anual aportada al sistema se ha mantenido e incluso incrementado gracias a las sucesivas inversiones realizadas».

«Salime», explicó, «representa ahora cerca del 0,1% de la potencia eléctrica en España pero, aunque pueda parecer una contribución modesta, tiene grandes fortalezas: se trata de una energía renovable, libre de emisiones de CO2. Sabemos que esa es una de las características que guían el desarrollo de la generación eléctrica en todo el planeta, de forma que la aportación de la central de Salime está plenamente alineada con los objetivos a largo plazo de descarbonización del sector energético, garantía de su continuidad a largo plazo».

CRÍTICA / MÚSICA

La OFIL suma y sigue

Buenas prestaciones en el Festival de Santander



JONATHAN MALLADA

Festival Internacional de Santander

Intérpretes: Pretty Yende (soprano), Michael Fabiano (tenor) y Oviedo Filarmonía.
Director: Pablo Mielgo.
Programa: oberturas, preludios, arias, romanzas y dúos de Verdi, Donizetti, Dvorák, Leoncavallo, Puccini, Chapí, Sorozábal y Giménez.
Palacio de Festivales de Cantabria, viernes, 20:00 horas

mesa di voce) en unos pianísimos expresivos durante todo el recital, perfilando cada frase gracias a un poderoso fiato que añadió todavía mayor calidez a sus intervenciones.

La artista explotó oportunamente el lirismo que encierra la «canción a la luna» de «Rusalka» (algo plana desde el pódium), y se mostró particularmente segura en las coloraturas (como en la cabaletta «Tu vedrai che amore in terra» de «Il trovatore»), con una afinación intachable. Consignamos también su meritoria dicción (en alguien que no es hispanohablante) de una coqueta e intencionada «Me llaman la primorosa» de «El barbero de Sevilla» de Giménez.

El timbre de Michael Fabiano,

en cambio, más poderoso y oscurecido, le confiere las características precisas para afrontar con garantías este exigente repertorio. Así lo evidenció en «Quando le sere al placido», aria tan exigente como poco agradecida de la ópera «Luisa Miller» de Verdi. Pletórico en volumen y potencia, el tenor de Montclair, algo tosco en los ataques y los fraseos, culminaría su buen papel en la velada mediante un espléndido y teatral «Vesti la giubba», de la ópera verista «Pagliacci» (Leoncavallo), y en la romanza «No puede ser» de «La tabernera del puerto» (Sorozábal), con algún ligero desliz en la letra que poco importó a la concurrencia ante el apabullante despliegue vocal del americano.

Los dúos estuvieron más equilibrados de lo que cabría esperar, con momentos de cierto efectismo en «O soave fanciulla» (de «La bohème» pucciniana) y una propina (un arreglo de temas como «As time goes by», «Moon river», «Edelweis» o «The way we were»), innecesariamente

amplificada, donde la comunión con el público fue total hasta llegar al luminoso «Somewhere over the rainbow» que puso en pie a la sala Argenta.

El maestro Pablo Mielgo optó por una orquesta contenida para no incomodar a los líricos. El director madrileño realizó una gran labor en la concertación, ajustando cada fraseo a los solistas, respirando y cayendo junto a ellos, pero sin extraer todo el jugo posible a una OFIL muy maleable y bien ensamblada que atraviesa un gran estado de forma.

Esta dirección poco matizada no fue obstáculo para que la agrupación aportara destellos de su calidad, con unas maderas sobresalientes (por ejemplo, en la Obertura de «La forza del destino»), unos metales poderosos, una cuerda sin demasiada presencia en los graves pero con unos violines de sonoridad tersa (con excepcionales intervenciones del arpa) y una percusión precisa. Una gala lírica más para añadir a la historia de la OFIL. ■

Pocas veladas más atractivas para el público habitual de los festivales veraniegos de clásica que una gala lírica donde se pongan en liza algunos de los mejores nombres del momento. En esta 74.ª edición, desde el FIS se decidió apostar por la soprano Pretty Yende, el tenor Michael Fabiano y, ante la inexistencia de una orquesta sinfónica propia en la comunidad cántabra, la Oviedo Filarmonía, una formación vecina de marcada impronta lírica como atestigua la brillante y extensa nómina de artistas a los que ha acompañado durante sus más de 25 años de vida.

Yende posee un timbre de soprano lírico-ligero, con graves escasos y un registro central no especialmente caudaloso, quizá no demasiado adecuado para determinados roles verdianos de la primera mitad, si bien sus afilados agudos eclipsaron cualquier circunstancia. Cómplice y agradecida con orquesta y público, la soprano sudafricana derrochó toda su musicalidad y delicadeza (con un acertado manejo de la

Amores de verano

Una estación de sentimientos que idealiza los recuerdos



JUAN JOSÉ MARTÍNEZ JAMBRINA

Estamos en la recta final del verano. El tiempo se nos ha escurrido como agua entre los dedos de la mano. Y esto, a pesar del tabarrón mediático que no cesa de bombardearnos con cascotes de apocalipsis. Puede que este verano del año 2025 haya sido el primer verano en el que la Inteligencia Artificial se ha colado en nuestras vidas y en nuestras relaciones. Incluyendo las más específicamente humanas y en concreto, lo que los franceses llaman «amour». Da la impresión de que ya nos hemos quedado sin muchas cosas muy importantes por la cosa de las prisas. Parece que no queda tiempo ni para el amor. Es difícil que los sentimientos y emociones más nobles puedan sobrevivir en este desierto de hielo, fuego, cinismo e hipocresía que nos entra por los siete sentidos capitales, como dicen los neurocientíficos que han descubierto la interocepción y la propiocepción.

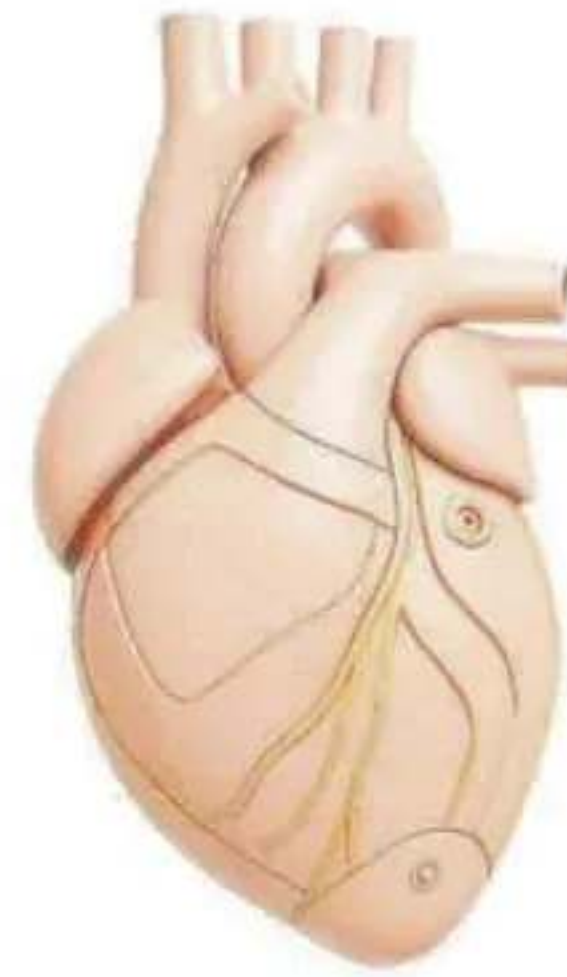
El verano siempre ha sido una estación propicia para el ocio, para el descanso y por ende, para el amor. Cuando Marcel Proust comenzó su perpetua búsqueda de muchachas en flor por la playa de Cabourg, hacia 1919, promocionó con vigor los amores de verano. Mucho antes que Amaral y con más sustancia. La obra de Proust es uno de los diques más firmes para salvar el amor del fuego de la IA. El amor, las relaciones sentimentales, necesitan tiempo para explotar y consolidarse. Proust lo sentenció de forma tajante en una enmienda a la totalidad «El amor es el espacio y el tiempo medido por el corazón».

Pero la paternidad más principal de los amores de verano hay que adjudicársela a la escritora francesa Françoise Sagan, que, en 1954, con 18 años, publicó «Buenos días, tristeza», una novela curiosa. Sagan, escritora perspicaz, trata los días de verano como un tiempo distinto del tiempo real: «Era un pensamiento ocioso y era agradable tener pensamientos ociosos porque era verano». El verano, como rincón predilecto de los recuerdos juveniles, cuando suceden las transiciones de la juventud a la madurez. El poeta Paco Brines da cuenta de ello en muchos versos, escritos en días muy

azules sobre paredes encaladas con aceite de oliva virgen. La novela «Buenos días, tristeza...» lanzó a su autora a la fama y se convirtió en una de las escasas victorias del epicureísmo en una sociedad abocada al modo estoico desde que el catolicismo, en forma de rito o derecho romano, se adueñó de la vida en Occidente.

De la novela de Françoise Sagan se han hecho dos películas, la primera es de 1958 y se pasa de melodramática. Hace pocos meses se estrenó una segunda versión, dirigida por Durga Chew-Bosse, donde predominan la gelidez y el aplanamiento afectivo. Pero esta segunda versión de «Buenos días, tristeza» es una de las escasas noticias recientes sobre los amores de verano.

El verano, los amores de verano, son un arquetipo literario y cinematográfico. Porque, al albur de los cambios de rutina y de una cierta prescripción de controles parentales, los veranos suelen ser la estación del año donde las relaciones personales se intensifican, donde tienen lugares muchos despertares, el más, el de la sexualidad. El calor, en su doble acepción, meteorológica y anímica, hace que los veraneantes, antes que por la combustión, opten por afrontar las turbulencias internas que traen los enamoramientos. Porque es verano. Y hay tiempo para el amor. Y para el naufragio. Y para salir a flote.



Los veranos suelen ser la estación del año donde las relaciones personales se intensifican, donde tienen lugar muchos despertares, el más, el de la sexualidad

El verano, con amores o sin ellos, es una estación idealizada en el recuerdo. Nunca estará más viva nuestra memoria que entre los 15 y los 30 años y porque, con el paso del tiempo, nuestros sesgos cognitivos harán un trabajo fino y nos presentarán muchas escenas duras como libros de malos momentos. «Toda mi vida se media en veranos y no en años», explica un personaje de la película «El verano en que me enamoré» (2009), de Jenny Han.

Uno de los escritores que ha trabajado el género de los amores veraniegos, incluso en tardes de invierno cargadas de nieve, es Frédéric Beigbeder. Desde 1997 que es obligatorio leer al menos una vez en la vida su formidable «El amor dura tres años». Beigbeder, apoyado en breves nociones de física y química, explica de forma divertida y sin perder validez descriptiva, lo efímero de las relaciones de pareja. Cuenta que el capitalismo reinante ha identificado al hombre y a la mujer divorciados como los consumidores ideales. Que, a la sociedad de consumo, «hay que incentivar el consumo», el eslogan, no le interesan parejas imantadas por el duro deseo de durar, que tenía Paul Eluard. Beigbeder, uno de los mejores escritores europeos, sostiene que los algoritmos que orientan y acomodan nuestras vidas, googleando o gopeteando, acabarán con el secreto y con el azar. Ya no será posible un encuentro casual con nadie ni jugar con el factor sorpresa. Morirá la literatura y morirán los amores antes de cumplir tres años. Y eso que Beigbeder aún no había probado el poder de ciertos lobbies a la hora de elaborar listas de autores cancelables. Sugiere Beigbeder que la solución pasa por recuperar un modo romántico de vivir. También por leer a Antonio Machado y a Albert Camus. Porque Antonio Machado llevaba el verano anotado en el forro de su abrigo contra el frío del exilio: «Estos días azules y este sol de la infancia». Y Albert Camus explicaba a su cardiólogo que tenía buena salud sentimental porque siempre llevaba por dentro él un verano interminable, que no salía en el electrocardiograma, claro. Dan mucha fuerza estos recuerdos de verano. ■

NIEVES SALINAS
Madrid

Salud

El 80% de los menús de hospital tienen restricciones por la edad

Los endocrinos apuntan que el decreto que prepara el Gobierno para regular la comida de los pacientes permitirá mejorar la nutrición

Primero fueron los comedores escolares y, ahora, el Gobierno ha puesto el foco en los menús de hospitales y residencias. Son comidas que siempre han arrastrado mala fama, de la que quieren sacudirse entidades como la Asociación Española de Hostelería Hospitalaria (AEHH) que, además, advierte: en el caso de los hospitales, el envejecimiento de la población supone que los pacientes ingresan con más enfermedades.

Eso ha cambiado su forma de comer: solo un 20% de las dietas que se sirven en los centros sanitarios son basales, es decir, las que permiten ingerir prácticamente todo tipo de alimentos. El resto son todas específicas para personas con restricciones alimentarias. Una nueva realidad a la que han

tenido que adaptarse las cocinas hospitalarias.

«Se acabó el comer mal», sentenciaba la ministra de Sanidad, Mónica García cuando, junto a Pablo Bustinduy, titular de Derechos Sociales, anunciaba que el Ejecutivo regulará, también, la comida que se ofrece a los pacientes ingresados y a los mayores institucionalizados. Ambos departamentos iniciaban en mayo la tramitación

del real decreto que busca mejorar la alimentación en estos centros.

Una normativa que todavía no contempla medidas concretas. El periodo de consulta pública acabó a finales de junio y ahora se están estudiando las aportaciones realizadas desde las asociaciones o entidades. No existe una fecha de cuándo puede estar aprobada.

En cualquier caso, la intención es dar un vuelco a esos menús. «Un

paciente bien alimentado se recupera antes», recordaba Mónica García al presentar la normativa. Productos frescos, de proximidad, más verduras y legumbres, menos azúcares y, a poder ser, cero alimentos ultraprocesados, son algunas de las sugerencias.

Desde el Comité Gestor del Área de Nutrición de la Sociedad Española de Endocrinología y Nutrición (SEEN) se «valora positivamente»

la iniciativa del Gobierno. «Puede contribuir significativamente a mejorar la atención nutricional y reducir la morbilidad y los costes asociados a la desnutrición hospitalaria», indican. Además, subrayan la necesidad de diferenciar entre la alimentación saludable para población general y la terapéutica para pacientes hospitalizados.

Proponen mejoras concretas: en los hospitales, un cribado nutricional obligatorio en las primeras 24-48 horas y una evaluación completa para ver si el cribado es positivo. También, monitorización de ingesta y peso durante la hospitalización o protocolos para el manejo de la desnutrición, incluyendo dietas hiperproteicas y alimentos fortificados. Además, la sociedad científica sugiere que existan espacios comunes de comedor para pacientes con movilidad parcial (en lugar de que el enfermo coma en su habitación solo). ■

EL SEÑOR

† D. R. Fernando García Gutiérrez

Falleció en Oviedo, el día 23 de agosto de 2025, a los sesenta y seis años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica D.E.P.

Su esposa, Amalia Sánchez Menéndez; hija, Déborah García Sánchez; hijo político, Miguel; nietos, Tristan y Leo; padres, Jamín y Tere; hermanas, Rosana y Loreto; hermano político, Carlos; sobrino, Jonathan; tíos, primos y demás familia

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

Celebración de la Palabra de cuerpo presente en la capilla del Tanatorio Gijón-Cabueñes a las CINCO de la tarde de HOY, DOMINGO, día 24, y, a continuación, sus restos mortales serán incinerados en el mismo tanatorio.

Capilla ardiente: Tanatorio Gijón-Cabueñes, sala 11. Teléfono 984157011. Esquelas y pésames: www.funerariagijonesa.com

Funeraria Gijonesa 985341720, Tanatorio Cabueñes 985134080, Tanatorio Jove 985300012, web: www.funerariagijonesa.com

LA SEÑORA

† D^a Rita María Rodríguez Mier

(VIUDA DE JOSÉ LUIS CAMBLOR GARCÍA)

Falleció en el Hospital Valle del Nalón, Langreo, el día 23 de agosto de 2025, a los ochenta y cinco años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica D.E.P.

Sus hijas, Rita y María José Cambor Rodríguez; hijos políticos, Marino Siciliano Pañeda y David Martínez González; nietos, Jorge Siciliano Cambor; David y Andrés Martínez Cambor; hermanos, Elena, Juan y Adoración Rodríguez Mier; hermanos políticos, Pilar, Julián (†) y Alfonso (†); tíos, sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

Los restos mortales serán recibidos el LUNES, día 25 de agosto, a las ONCE de la mañana, en la iglesia parroquial de San Esteban de Ciaño, donde se celebrará el funeral de cuerpo presente, y, acto seguido su traslado al Tanatorio La Florida, Sotrondio, donde serán incinerados.

Capilla ardiente: Tanatorio Langreo, sala nº 11, extensión nº 3011. Pésames y esquelas: www.funerariadelnalon.com

Funerarias del Nalón, S. A. Torre de Abajo, 60. Teléfono 985696548. Fax 985683311, Sama de Langreo.

PRIMER ANIVERSARIO DEL SEÑOR

† D. José Antonio Berdasco Fernández

(VIUDO DE MARÍA DEL ROSARIO BLANCO PÉREZ, «TAURISA»)

Que falleció en Gijón, el día 26 de agosto de 2024, a los ochenta y seis años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica D.E.P.

Sus hijos, Luis Miguel, Andrés y Hugo Berdasco Blanco; hijas políticas, Yuriana Herrera, María del Rosario Pulido (Raquel) y Ana Isabel Fernández; nietos, Paula, Nuria, Marta, Sara, Daniel y Erik; hermana, María Belarmina (Maribé); Antonio Zorita (Toni), primos, y demás familia

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

Y les agradecen la asistencia al FUNERAL de aniversario que, por su eterno descanso, se celebrará el PRÓXIMO SÁBADO, día 30, a la UNA de la tarde, en la iglesia parroquial de San Martín de Proaza.

Funeraria Gijonesa 985341720, Tanatorio Cabueñes 985134080, Tanatorio Jove 985300012, web: www.funerariagijonesa.com

EL SEÑOR

† D. José María Fernández Queipo

«QUEIPO»

VIUDO DE ALISU

Falleció en el Hospital Monte Naranco (Oviedo), el día 23 de agosto de 2025, a los setenta y ocho años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica D.E.P.

Su hijo, Humberto Fernández Alonso; hija política, María Rosa Rimada Vega; nietos, Iván Fernández Rimada; hermanos, Hermelinda (†), Maruja, Benjamín (†) y Emilio Fernández Queipo; José Ascariz (†), Isaac Bernardo (†) y Leonides López; sobrinos, María Teresa, Marta, Isaac, Pablo, Javier y Benjamín; primos y demás familia.

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

El cadáver será recibido el DOMINGO, día 24 de agosto, a las UNA de la tarde, en la iglesia parroquial de Santiago de Sariego, donde se celebrará el funeral de cuerpo presente, y, acto seguido, recibirá cristiana sepultura en el cementerio parroquial.

Capilla ardiente: Tanatorio de Siero, sala 4. Teléfono 985725075, Pola de Siero. Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Funerarias del Nalón y Siero. Alfonso Iglesias, 2. Teléfono 985721632. Fax 985723105, Pola de Siero.

LA SEÑORA

† D^a María del Rosario Albuerne Marqués

(CHARO - VECINA DE VILADEMAR, CUDILLERO)

Falleció en Avilés, el día 23 de agosto de 2025, a los ochenta años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica D.E.P.

Su esposo, Juan Antonio Menéndez Garay; hijos, Tanis, Juan y Chari Menéndez Albuerne; hijos políticos, Pablo Arias Fernández, Ana Mediavilla Allongo y Victoria Gallego Lavandera (†); nietos, Natalia, Xuan, Montxo, Nicolás, Pablo y Javier; nieto político, Nacho; hermanas, Ernestina y Lele; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

Capilla ardiente: Tanatorio Cudillero, sala 3. Teléfono: 985598021.

El cadáver se recibirá el DOMINGO, día 24, a las SIETE de la tarde, en la iglesia parroquial de San Pedro de Cudillero, donde se celebrará el funeral de cuerpo presente, y, acto seguido, recibirá cristiana sepultura en el cementerio parroquial.

Pésames en: www.funerariagerardo.com

Agencia Funeraria Gerardo Fernández, Pravia. Teléfonos: 985620068 y 985820351. Fax 985820351. Tanatorio y Crematorio Santa Catalina. Teléfono 985820103. www.funerariagerardo.com

PRIMER ANIVERSARIO DEL SEÑOR

† D. Fidel Ornia Teresa

(HERMANOS ORNIA MAQUINARIA AGRÍCOLA S. L.)

Falleció en Miyares (Sariego), el día 3 de septiembre de 2024, a los sesenta y cuatro años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica D.E.P.

Su esposa, María Isabel Ordiales Cosío; hijo, Esteban Ornia Ordiales; hija política, Beatriz Rodríguez Loredó; nieto, Antón Ornia Rodríguez; hermanos, Valentín, Beatriz, Fernando (†) y Patricia (†) Ornia Teresa; padre político, Avelino Ordiales Montequín; hermanos políticos, Marta, Adolfo, Loli y José Luis; sobrinos, Darío, Carla, Pablo y demás familia

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

El funeral de aniversario se celebrará el DOMINGO, día 31 de agosto, a las DOCE del mediodía, en la iglesia parroquial de Santa María de Narzana (Sariego), por cuya asistencia les quedarán muy agradecidos.

Funerarias del Nalón y Siero. Alfonso Iglesias, 2. Teléfono 985721632. Fax 985723105, Pola de Siero.

LA SEÑORA

† D^a María Cristina Antón Truchero

(VIUDA DE JULIO VALDAVIDA LOBO)

Falleció en Avilés, el día 23 de agosto de 2025, a los noventa y cinco años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica D.E.P.

Sus hijos, María J., Flori, Félix (†) y Alberto (†) Valdavida Antón, hijos políticos, Eleuterio Torres, Sari Rey y Jesús Andérez; nietos, Isabel, Carmen, Cristina, Julio, María, Alberto, Ana y Miguel; nietos políticos, Diego y Pablo; bisnietos, Juan, Marina, Ana y Valentina; cuidadora, Melgi Ortiz; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia

Al comunicar a sus amistades y personas piadosas tan sensible pérdida, les ruegan una oración por su alma. El cadáver será recibido el DOMINGO, día 24 de agosto, a las CINCO Y MEDIA de la tarde, en la iglesia parroquial de San Nicolás de Bari, Avilés, donde se celebrará el funeral de cuerpo presente, y, acto seguido, recibirá cristiana sepultura en el panteón familiar del cementerio columbario de San Juan de Avila, Avilés.

Capilla ardiente: Tanatorio de Avilés, sala 2, Avilés. Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Funeraria de Avilés, S. L. Oficina: Avda. de Portugal, 7, bajo, Avilés. Teléfono 985542755. Tanatorio de Avilés, C/ Emilia Pardo Bazán, 36, Avilés. Teléfono 985520826. www.funerariadeaviles.com

EL SEÑOR

† D. Benjamín Álvarez Fernández

(JAMÍN)

Falleció en San Esteban de las Cruces, el día 23 de agosto de 2025, a los ochenta y cinco años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica D.E.P.

Su esposa, Carmen González Núñez; hijos, Manuel (Loli) y Beatriz; hijos políticos, Montse y Noé; nietas, Patricia, Andrea y Tamara; hermano, Manuel (Loli); hermanos políticos, tía, sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

El LUNES, día 25, a la UNA de la tarde, se celebrará el funeral de cuerpo presente en la iglesia parroquial de San Esteban de las Cruces, y, acto seguido, recibirá cristiana sepultura en el cementerio parroquial.

Capilla ardiente: Tanatorio Los Arenales, sala nº 6, Oviedo. Teléfono 985223187.

Esquelas y pésames: www.funerariasreunidas.com

Funerarias Reunidas, S. A. Teléfono 985211855. Tanatorio Los Arenales. Tanatorio Puente Nora, Lugones.

OVIEDO

LOS FAMILIARES DE

D^a Antonia
Bautista
Vázquez

(que en paz descanse), fallecida en Oviedo, el miércoles 20 de agosto de 2025, en la imposibilidad de hacerlo personalmente, dan por este conducto las más expresivas gracias a cuantas personas se dignaron asistir a sus actos fúnebres, así como también a quienes, de una u otra forma, les hayan testimoniado su condolencia.

TESTIMONIO DE GRATITUD

LOS FAMILIARES DE

D^a María del
Carmen González
del Busto

(VIUDA DE AMALIO RUBIERA RATO)

(que en paz descanse), fallecida el día 17 de agosto de 2025, ante la imposibilidad de hacerlo personalmente, dan por este conducto las más expresivas gracias a cuantas personas, de una u otra forma, les hayan testimoniado su condolencia.

LA SEÑORA

† D^a Concepción Amor Iglesias

(CONCHA)

(VIUDA DE ANTOLÍN ARMESTO LASTRA)

Falleció en Avilés, el día 22 de agosto de 2025, a los noventa y tres años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica D.E.P.

Su hijo, Marcelino Armesto Amor; hija política, Ondina Perales Cuevas; nietas, Estefanía y Andrea; nietos políticos, Javier y Alberto; bisnietas, Olivia y Emma; hermano, Agustín Amor Iglesias; y demás familia

Al comunicar a sus amistades y personas piadosas tan sensible pérdida, les ruegan una oración por su alma.

El cadáver será recibido el DOMINGO, día 24 de agosto, a las DOS de la tarde, en la sala multiconfesional del Tanatorio de Avilés, donde se oficiará la celebración de la Palabra de cuerpo presente, y, acto seguido, se procederá a su incineración en el Tanatorio de Avilés.

Capilla ardiente: Tanatorio de Avilés, sala 7, Avilés. Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Funeraria de Avilés, S. L. Oficina: Avda. de Portugal, 7, bajo, Avilés. Teléfono 985542755. Tanatorio de Avilés, C/ Emilia Pardo Bazán, 36, Avilés. Teléfono 985520826. www.funerariadeaviles.com

LA SEÑORA

† D^a Paulina Vigil García

(MAESTRA NACIONAL)

Falleció en la Residencia Aramo de Oviedo, el día 22 de agosto de 2025, a los ciento dos años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica D.E.P.

Sus hermanos, José (†), Conchita (†), María Teresa (†), María Luisa (†) y Luis (†) Vigil García; sobrinos, Ilde y José Alberto Martín Vigil; sobrina política, María Antonia Entrialgo; sobrino nieto, Alberto Martín; demás familia; su amigo Rafael Giménez; y Aida, María José, Sonia, Gabi, Alba, Rosa, Raquel, Dana y Jose (Residencia Rosal Aramo) que con sus cuidados, cariño y dedicación, la acompañaron en sus últimos cuatro años

Ruegan una oración por su alma, y les comunican que el Rito Exequial de despedida de cuerpo presente tendrá lugar el DOMINGO, día 24, a las CUATRO de la tarde, en la capilla del Tanatorio El Salvador-Oviedo, y, a continuación, sus restos mortales serán incinerados en el mismo tanatorio.

LA FAMILIA NO RECIBE.

Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Funerarias del Principado de Asturias, S.A., Oviedo. Teléfono 985259360. Tanatorio El Salvador, Oviedo. Teléfono 985214443. Servicio 24 horas.

Yo soy la resurrección y la vida: el que cree en mí, aunque haya muerto, vivirá (Jn 11,25)

EL SACERDOTE

† D. Federico Abad Martínez

Falleció en Oviedo, el 23 de agosto de 2025, a los ochenta y siete años de edad, confortado con los Auxilios Espirituales D.E.P.

El Sr. Arzobispo, el presbiterio diocesano, la casa sacerdotal de Oviedo, sus familiares, amigos y feligreses RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

El funeral por su eterno descanso se celebrará el LUNES, día 25 de agosto, a las DOCE del mediodía, en la parroquia de Santa María de la Corte de Oviedo, y, a continuación, recibirá cristiana sepultura en el cementerio de El Salvador (Oviedo).

La capilla ardiente estará en la casa sacerdotal de Oviedo.

Funeraria Santa Teresa de Jesús. C/ Rector Leopoldo Alas (hijo), 13-15, 33006 Oviedo. Teléfono 985235638. Tanatorio Ciudad de Oviedo-Los Arenales, s/n, 33195 Oviedo. Teléfono 985208034.

EL SEÑOR

† D. José Francisco Pérez Soto

(CHANGA)

Falleció en el HUCA, Oviedo, el día 23 de agosto de 2025, a los setenta y siete años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica D.E.P.

Su esposa, Ana Álvarez Loredó; hijos, Cristina, Beatriz y José Francisco Pérez Hidalgo; hijos políticos, Rafael Noval Suárez, Roberto Pérez Rodríguez y Steffany Sánchez Santos; nietos, Mario e Iker Noval Pérez; Jade y Ander Pérez Sánchez; madre, Adelaida Pérez Soto; hermanos políticos, Pilar y José Manuel Álvarez Loredó; Ana Peña Martínez; Julia y José Luis Hidalgo Álvarez y Juan Carlos González García; sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

Sus restos mortales recibirán cristiana sepultura el DOMINGO, día 24, a la UNA y MEDIA de la tarde, en el cementerio parroquial de Pola de Siero.

El funeral se celebrará el LUNES, día 25 de agosto, a las CINCO de la tarde, en la iglesia parroquial de San Pedro de Pola de Siero, por cuya asistencia les quedarán muy agradecidos.

Capilla ardiente: Tanatorio Meana, Pola de Siero, sala 3. Teléfono 604069073.

Funeraria Meana de Siero. Tanatorio. Teléfonos: 985722157, 985721365.

EL SEÑOR

† D. Rafael Nieto Martínez

(FALO)

Falleció en Oviedo, el día 23 de agosto de 2025, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica D.E.P.

Su pareja, Mari González Pérez; hijas, Eva y Montse Nieto Carbajosa; hijos políticos, José (Ballesteros) y Avelino Moro; nietos, Raúl, Noemí e Inés; hermanos, Rosita y Lito Nieto Martínez; hermanos políticos, Juan y Conchita (†); sobrinos, Juan Carlos, Guayarmina, Pablo, Melodi y Lia; primos y demás familia

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

El DOMINGO, día 24, a las CUATRO Y MEDIA de la tarde, se oficiará la celebración de la Palabra en la capilla del Tanatorio Los Arenales, y, a continuación, se procederá a su incineración.

Capilla ardiente: Tanatorio Los Arenales, sala nº 7, Oviedo. Teléfono 985223187.

Esquelas y pésames: www.funerariasreunidas.com

Funerarias Reunidas, S.A. Teléfono 985211855. Tanatorio Los Arenales. Tanatorio Puente Nora, Lugones.

LA SEÑORA

† D^a Primitiva Iglesias Cortina

(VIUDA DE GONZALO HUERRES GARCÍA «COLUNGA»)

Falleció en Gijón, el día 23 de agosto de 2025, a los noventa y dos años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica D.E.P.

Su hija, María Carmen Huerres Iglesias; hijo político, Jorge González; nietas, Ángela y Claudia; sobrinos y demás familia

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

Celebración de la Palabra de cuerpo presente en la capilla del Tanatorio Gijón-Cabueñes, a las SEIS de la tarde de HOY, DOMINGO, día 24, y, a continuación, sus restos mortales serán incinerados en el mismo tanatorio.

Capilla ardiente: Tanatorio Gijón-Cabueñes, sala 14. Teléfono 984157014.

Esquelas y pésames: www.funerariagijonesa.com

Funeraria Gijonesa 985341720, Tanatorio Cabueñes 985134080, Tanatorio Jove 985300012, web: www.funerariagijonesa.com

La suerte

ONCE

38408

18/8/2025

Serie: 049

58580

19/8/2025

Serie: 012

03770

20/8/2025

Serie: 33

61473

21/8/2025

Serie: 39

Cuponazo 22/8/2025

61798

Serie: 135

Sueldazo 23/8/2025

53563

Serie: 030

Sueldazo 17/8/2025

41058

Serie: 041

PREMIOS ADICIONALES

02507

Serie: 035

06175

Serie: 026

28945

Serie: 013

43122

Serie: 030

Mi día

23/8/2025

27 SEP 1943

Suerte: 05

Súper ONCE

23/8/2025

Sorteo 1

08, 10, 11, 16, 18, 22, 24, 26, 30, 38, 41, 46, 51, 56, 58, 67, 73, 77, 79, 81

Sorteo 2

02, 03, 11, 22, 28, 37, 44, 46, 50, 53, 60, 63, 64, 65, 72, 76, 77, 80, 82, 83

Sorteo 3

07, 09, 10, 12, 22, 28, 34, 40, 42, 43, 49, 50, 54, 56, 61, 63, 68, 72, 73, 85

Sorteo 4

02, 09, 14, 15, 17, 22, 23, 29, 34, 44, 55, 56, 57, 64, 65, 72, 76, 77, 80, 82

Sorteo 5

01, 03, 04, 05, 13, 20, 24, 28, 32, 33, 38, 42, 52, 61, 62, 67, 71, 75, 76, 81

Triplex

23/8/2025

Sorteo 1

695

Sorteo 2

595

Sorteo 3

495

Sorteo 4

655

Sorteo 5

102

Euro Jackpot

22/8/2025

03-14-16-22-34

Soles: 07 y 10

Eurodreams

21/8/2025

04-16-17-25-29-39

Sueño: 3

Bonoloto

21/8/2025

11-23-38-39-46-49

C: 09 R: 02

Euromillones

22/8/2025

06-09-12-30-39

E: 04 y 10

El millón: SMC39099

19/8/2025

24-31-34-41-43

El millón: SJV92773

E: 6 y 8

La Primitiva

23/8/2025

14-25-31-40-43-49

C: 33 R: 04

Joker: 1047079

18/8/2025

05-06-08-23-46-47

C: 18 R: 2

Joker: 235 911

21/8/2025

06-22-34-38-43-46

C: 36 R: 2

Joker: 7 632 734

El Gordo

17/8/2025

08-23-34-40-49

Clave: 4

SE RECOMIENDA COMPROBAR LOS DATOS EN LAS PÁGINAS OFICIALES CORRESPONDIENTES

Horóscopo

ARIES

21 marzo - 20 abril

Una nueva y brillante idea se está abriendo paso en el terreno profesional. Día de marcadas influencias positivas en el terreno afectivo. Su vida social se presenta prometedora, pero si tiene hijos es posible que esta noche deba dedicársela a ellos.

TAURO

20 abril - 20 mayo

Alguien lleno de buenas intenciones intentará entrometerse en su vida privada. Un amigo íntimo necesitará de su consejo y apoyo. Si no da un giro de 90 grados en su actitud su crisis sentimental puede alargarse considerablemente.

GÉMINIS

21 mayo - 20 junio

Hoy tendrá una habilidad especial para eludir situaciones difíciles y actitudes negativas. Lo pasará bien por la tarde con sus amigos. Por la noche considerará algunos aspectos de su vida que no le satisfacen y quisiera cambiar.

CÁNCER

21 junio - 22 julio

Lo que más le atraerá hoy será dedicar tiempo a su persona. Relaciones amistosas un tanto contradictorias, en las que alternarán la comprensión y el distanciamiento. Analice en profundidad sus sentimientos hacia su pareja.

LEO

23 julio - 22 agosto

El entorno familiar será el adecuado para recobrar el optimismo y hacerle olvidar sus problemas. Su grado de comunicación será bajo, pero no lo necesitará si dedica el día a sus íntimos.

VIRGO

23 agosto - 22 septiembre

Tendrá que aclarar una situación poco agradable con su pareja. Muéstrese cariñoso, pero firme. Posibilidad de alguna agradable sorpresa materializada en un regalo.

LIBRA

23 septiembre - 22 octubre

Evite posturas intransigentes en su vida familiar, ya que solo conducirían a complicar las cosas y a hacerle perder el equilibrio. Buen día para practicar algún deporte, con el que podrá dar salida a su enorme vitalidad.

ESCORPIO

23 octubre - 21 noviembre

Deje para otro momento cualquier decisión que deba tomar y que afecte a su futuro, ya que los signos no le son favorables. En sus relaciones con amigos todo irá sobre ruedas, pero los mejores momentos del día los pasará con su pareja.

SAGITARIO

22 noviembre - 21 diciembre

Es posible que tenga una fricción con un íntimo por cuestiones de dinero. Buen día para reunirse con amigos y tratar de distraerse, apartándose de esa predisposición tan suya a complicar las cosas.

CAPRICORNIO

22 diciembre - 19 enero

No debería confiar en que alguien le ayudará a resolver sus problemas, por lo que le conviene afrontarlos cuanto antes. Trate de eludir cierto compromiso social que solo puede traerle complicaciones. Vida sentimental apacible.

ACUARIO

20 enero - 18 febrero

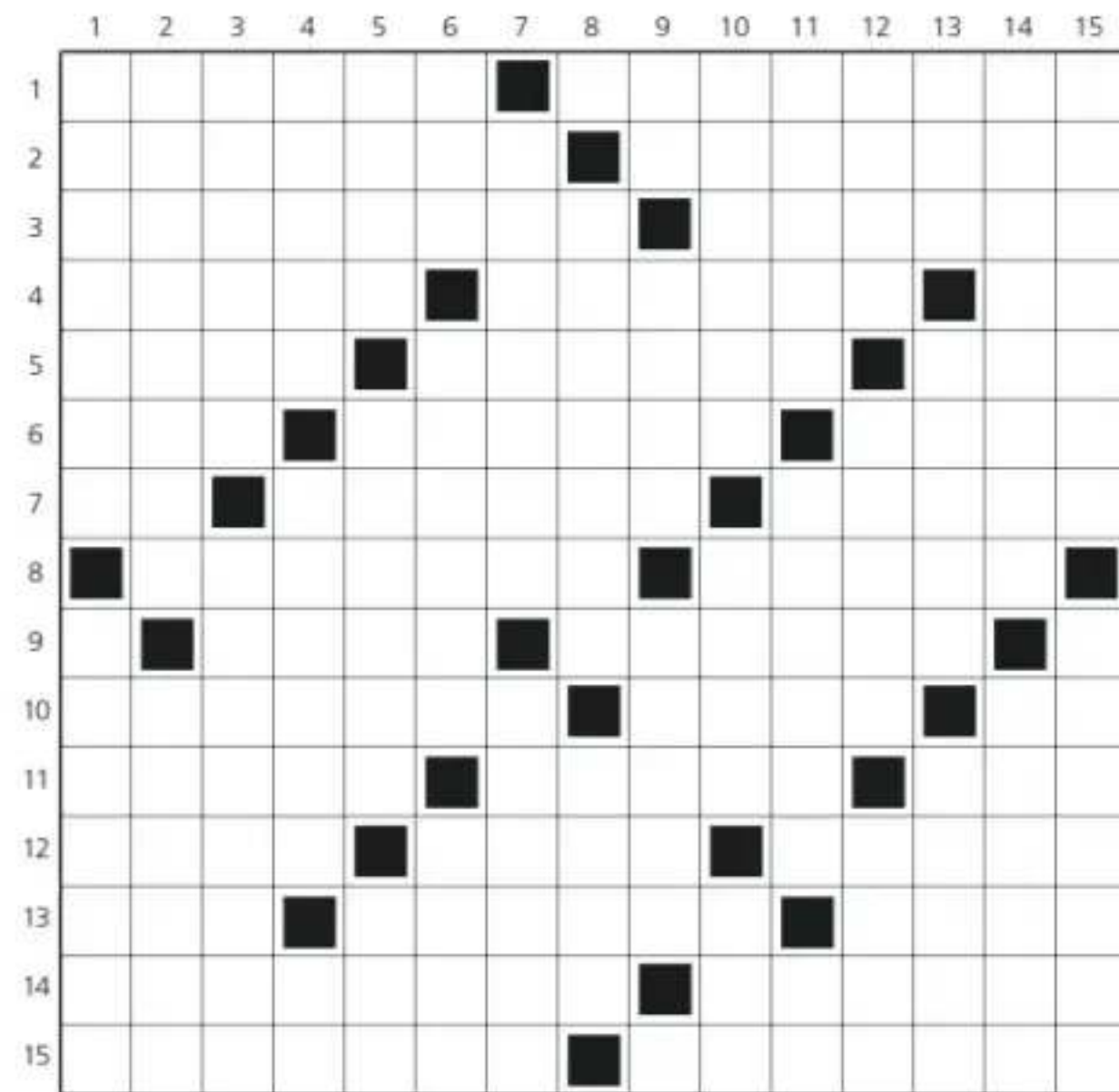
Su vida transcurrirá hoy por senderos de absoluta normalidad. Soplarán buenos vientos para sus proyectos, por lo que puede ser momento adecuado para dar ese paso que medita hace tiempo.

PISCIS

19 febrero - 20 marzo

Si actúa movido por impulsos puede hacer algo inconveniente y lesivo para los intereses de alguien que le importa. Surgirá un pequeño bache en su vida sentimental, que superará sin problemas.

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES. -1: Composición musical que no tiene una tonalidad bien definida. Cerdo salvaje que vive en Asia.-2: Matar a pedradas. Personas.-3: Sitios plantados de olivos. Babosa, limaza.-4: Colocar en un sitio o lugar a alguien o algo. Que no está sujeta o retenida. Artículo contracto.-5: Relativa al año. Cable con que se sujetan los buques abarloados. Prefijo que indica anterioridad o prioridad.-6: Apócope de tanto. Escaseen. Rostro.-7: Abreviatura de anno domini. Orificio o abertura anterior de la laringe. Valentía, coraje.-8: Dar por bueno o suficiente algo o a alguien. Vasija pequeña para diversos usos.-9: Símbolo del amperio. Extraña. Arete. En romanos, cien.-10: Por (...), por tanto. Sustancia sin propiedades terapéuticas, pero que puede tener efectos curativos si el paciente está convencido de su eficacia. Concede.-11: Toreo. Echar sal a la comida. Insignia.-12: Da el aire en algo, refrescándolo. Embrión. Avaricioso.-13: Abreviatura de médico interino residente. Mezcle unos naipes con otros antes de repartirlos. Arroje, expulse.-14: Monopolice. Manejar algo y usarlo materialmente.-15: Instrumentos para recoger la hierba. Religioso que administra los bienes de una diócesis, iglesia o convento.

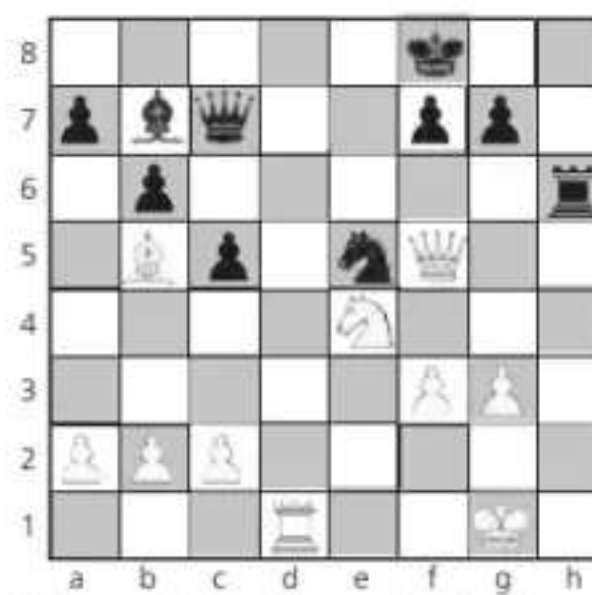
VERTICALES. -1: Persona que practica la alopatía. Poner las cosas verticalmente.-2: Golpe dado a la cabalgadura con los talones. Poética.-3: Expresan su modo de pensar sobre algo. Prados grandes.-4: Altura que algo alcanza. Don o favor que se hace sin merecimiento particular. Símbolo del platino.-5: Hombre sucio y descuidado. Echó piropos a una mujer. Unidad de presión.-6: Sitio de la lumbrer en la cocina. Árbol bombacáceo africano. Foco delantero de un vehículo automotor.-7: Sobresale, destaca. Cuevas donde se recogen los osos para abrigarse y para criar sus cachorros.-8: Símbolo del boro. Proveerá a alguien de algo. Amarrar.-9: Voz de admiración o sorpresa. Plural de consonante. Instrumento para medir el tiempo. Número neperiano.-10: Tinte que está hirviendo en la caldera. Segunda vez que se ara una tierra. Abreviatura de etcétera.-11: Ejecuta algo a ejemplo o semejanza de otra cosa. Servirá. Voz de arrullo.-12: Parte de una ciencia. Sandalia de cuero mexicana. Observen.-13: Primera. Dose. Acuerdo, tratado.-14: Guasón. Unidad monetaria de Marruecos y de los Emiratos Árabes Unidos.-15: Tener algo al sol por algún tiempo. Hombre que trajina con una canoa o es dueño de ella.

SOPA DE LETRAS

Buscar los nombres de los dibujos. Se pueden leer de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba a abajo, de abajo a arriba y en diagonal.



AJEDREZ



Blancas: King. Negras: Bedjanian. Blancas juegan y ganan.

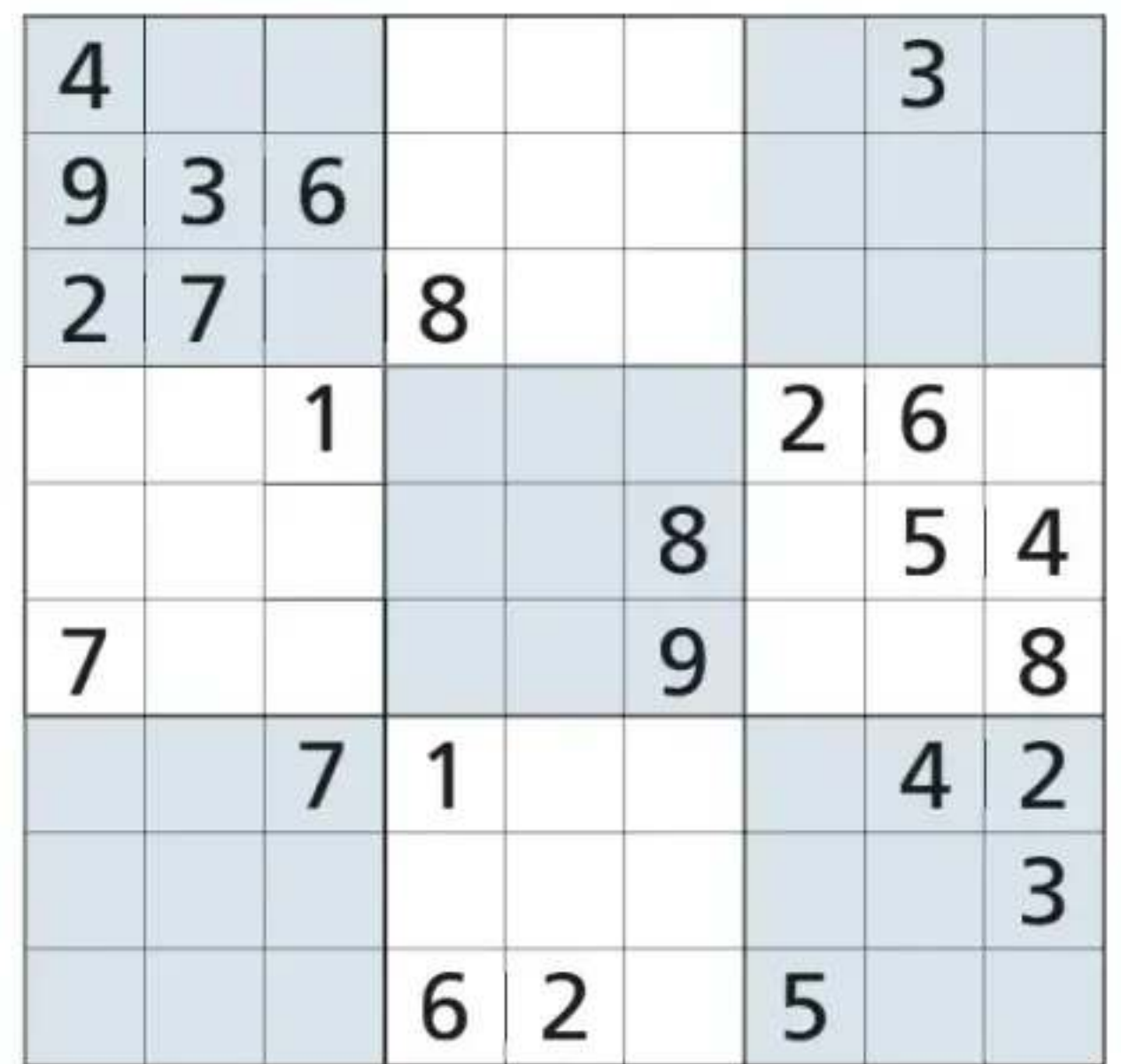
JEROGLÍFICO

- ¿Quieres algunas?

HURTEIS

SUDOKU

EL GRAN BAZAR J. L. BANGO

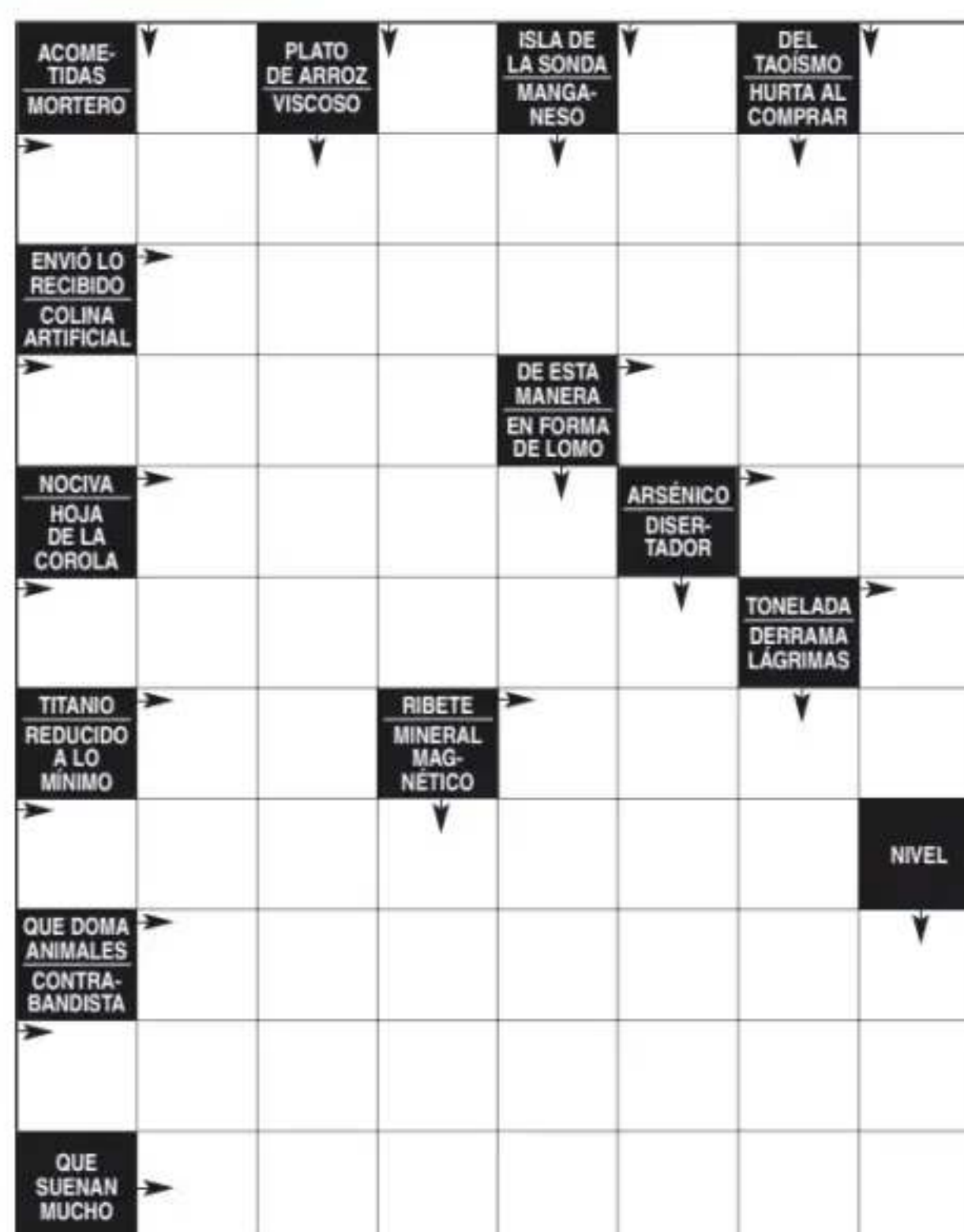


Dificultad media. Rellenar las nueve filas, nueve columnas y nueve celdas, marcadas con trazo más grueso, con los números que faltan del 1 al 9 sin repetirlos para completar este pasatiempo de solución única.

OLAFO EL VIKINGO POR CHRIS BROWNE



AUTODEFINIDO



SOLUCIONES

CRUCIGRAMA
Horizontales.-1: Atonal. Babirusa.-2: Lapidar. Humanos.-3: Olivares. Limaco.-4: Ponen. Suelta. Al.-5: Anal. Barloa. Pre.-6: Tan. Falten. Cara.-7: AD. Glotis. Valor.-8: Aprobar. Bacín.-9: A. Rara. Arillo. C.-10: Placebo. Ende. Da.-11: Lidio. Salar. Pin.-12: Orea. Feto. Avaro.-13: MIR. Baraje. Eche.-14: Acaparar. Tratar.-15: Rastros. Ecónomo.

Verticales.-1: Alópata. Aplomar.-2: Talonada. Lírica.-3: Opinán. Praderas.-4: Nivel. García. PL.-5: Adán. Floreo. Bar.-6: Lar. Baobab. Faro.-7: Resalta. Oseras.-8: B. Surtirá. Atar.-9: Ah. Eles. Reloj. E.-10: Bullón. Bina. Etc.-11: Imita. Valdrá. Ro.-12: Rama. Cade. Veán.-13: Una. Palio. Pacto.-14: Socarrón. Dirham.-15: Asolear. Canoero.

AUTODEFINIDO
Sólo horizontales.-1: A. P. J. T.-2: Argamasa.-3: Reenvío.-4: Tell. Así.-5: Mala. As.-6: Pétalo. T.-7: Ti. Orla.-8: Minimal.-9: Domador.-10: Pasadora.-11: Sonoras.

AJEDREZ
1-Dxe5+, Dxe5; 2-Td8+, Re7; 3-Te8++

JEROGLÍFICO
-Sí seis. (SISEIS)

SOPA DE LETRAS

ACNANOERRAJ
NEAPLRCAIJ
IBILQRBUOA
BAGUONZIZ
AROOENBOVO
CAZESTUFAR
ALIAFAZVGR
JIRGTUOITA
ALECAGAOES
PLIEUQILPA

SUDOKU

41189527318
913647118215
217583164011
8191345267
3161271189514
7151428193118
587193642
621958141713
1141382719819

Las retenciones típicas del verano

Atasco de 7 kilómetros en Villaviciosa por la afluencia a las playas del Oriente

Los conductores tuvieron que soportar retenciones en el nudo maliayés por la mañana, pero al regreso por la tarde ya no se produjeron caravanas

P. T.
Oviedo

Día de fin de semana de agosto soleado y con elevada temperatura. El combo perfecto para que se repitiese la escena de autovías atascadas en Villaviciosa. Y es lo que sucedió a mediodía de ayer. Las congestiones, que fueron creciendo a lo largo de la mañana, afectaron tanto a los conductores que llegaban desde Gijón por la Autovía del Cantábrico (A-8) como a los que llegaban desde Oviedo por la A-64, justo en la confluencia entra ambas vías de alta capacidad. El atasco se extendió unos siete kilómetros hasta la cercanía de la capital de Villaviciosa. Pasadas las 14 horas, la circulación ya había recobrado la normalidad.

Se trata de una zona muy sensible a los problemas de circulación y donde se repite la misma circunstancia en cada jornada de playa masiva. En la zona confluyen miles de conductores que tienen como destino arenales como el de Rodiles o los de La Isla o La Griega, y también quienes ponen rumbo a las codiciadas playas orientales de Ribadesella o Llanes. A ello se sumaron incidencias en la circulación en un túnel. El regreso de las playas fue escalonado y no hubo que lamentar nuevas retenciones de tráfico. ■



Coches atascados en sentido Villaviciosa.



La playa de Barru y el aparcamiento de la playa de Borizu, en Llanes, a rebosar.



Muere un policía en un choque en una persecución en Monforte de Lemos (Lugo)

EP
Lugo

Un agente de la Policía Local de Monforte de Lemos (Lugo) falleció en un accidente en acto de servicio durante la madrugada de este sábado. El accidente se produjo alrededor de las 02.00 horas de la madrugada a causa de una salida de vía durante una persecución a un conductor que se había dado a la fuga tras ser requerido para un control de alcoholemia. En la operación participó también uno de sus compañeros, que viajaba en el mismo coche y ahora permanece hospitalizado.

La patrulla de servicio del turno de noche del viernes 22 de agosto se encontraba realizando un control de documentación. Allí, observaron un vehículo que se acercaba al punto en que se encontraban haciendo una conducción anómala, por lo que ordenaron su detención. Le solicitaron al conductor la documentación pero percibieron síntomas de estar conduciendo bajo los efectos del alcohol. A partir de este momento el conductor increpó a los agentes y trató de impedir la práctica de la prueba, hasta que finalmente abandonó el lugar a toda velocidad. Los agentes procedieron a perseguirlo, lo que desembocó en una salida de vía a la altura de la iglesia de Ribas Altas, donde el vehículo policial se golpeó con una edificación del margen derecho. ■

112 Asturias

Accidentada jornada de naturaleza y deporte

Susto en Laviana al caer una ciclista en la ruta Urbiés-Orillés

La mujer fue evacuada al Hospital Central de Asturias tras ser asistida y rescatada por un equipo de Bomberos de Asturias

M. R.
Urbiés (Laviana)

Lo que iba a ser una jornada de disfrute, deporte y naturaleza en Asturias acabó convertida para una ciclista en un gran susto con final en el hospital. Una mujer tuvo que

ser socorrida este sábado a primera hora de la tarde en el concejo de Laviana cuando realizaba en bicicleta la ruta Urbiés-Orillés.

La deportista cayó en un tramo de pista, con gravilla y quedó tendida sobre el suelo. Hasta allí se desplazó un equipo de bomberos de Asturias, con un médico resca-

tador que le aplicó los primeros cuidados. Sin embargo, fue necesario llevar a la herida al Hospital Central de Asturias (HUCA), traslado que se realizó con el helicóptero medicalizado. La alerta saltó a las tres menos diez de la tarde y algo más de una hora después los bomberos regresaron a su base. ■



Un médico-rescatador, asistiendo a la ciclista, en la ruta lavianesa.

PRIMERA DIVISIÓN | La actualidad del conjunto carbayón

Irma Collin



Los futbolistas azules, ayer en el Tartiere.

Llegó el día: el Tartiere vuelve a respirar fútbol de Primera

El telón de la máxima competición en Oviedo se cerró de forma abrupta el 16 de junio de 2001 y, tras superar mil penurias, el conjunto azul vuelve a jugar como local ante el mismo rival de entonces: el Real Madrid

NACHO AZPARREN
Oviedo

Fue un partido marcado por dos acciones que después se recordarían por mucho tiempo. La segunda amarilla a Oli por un caso claro de miopía arbitral con Lo-santos Omar a los mandos. La definición al limbo de Jaime, que antes había marcado -como en el Nou Camp la semana antes- el tanto azul y que de haber ido algunos centímetros más abajo hubiera supuesto la salvación con una semana de antelación. La grada no lo sabía, cómo se iba a sospechar entonces, pero aquel

Real Oviedo-Real Madrid fue el epílogo a una de las etapas más bonitas del ahora casi centenario club azul en Primera. Y, cosas del destino, La Liga se retoma en el Tartiere con el mismo partido que aquel 10 de junio de 2001.

Hubo muchos más factores en aquel doloroso descenso (toda lista de culpables debe iniciarse por el vergonzoso contubernio vasco-navarro), pero lo cierto es que de haber ganado el Oviedo al Madrid en la penúltima jornada de la 2000/01 hubiera llegado salvado a la resolución de Mallorca. Pero eso no pasó. Y el resto, el barro, el amateurismo, los problemas económicos y los

El Tartiere lo retoma donde lo dejó en 2001: la ilusión compensa la diferencia de millones

24 años después regresa la máxima competición ante una masa social rejuvenecida y en un estadio más coqueto

enemigos dentro y fuera solo pudieron ser superados por la devoción de una afición, primero local, después global (accionistas por todo el mundo) que levantaron al club en cada ocasión que cayó a la lona.

Todos esos que lucharon lo indecible desde 2003 tienen hoy una ocasión para disfrutar. Porque 24 años y dos meses después regresa el fútbol de máximo nivel a un Tartiere que, dicho sea de paso, está mucho más coqueto que esa masa gris con hierba sin enraizar que se despidió de la elite. Por cambiar, ha cambiado hasta el prototipo de aficionado, con un rejuvenecimiento de la

grada en los años de crisis que ha supuesto una renovación en los ánimos y mayor colorido en la grada. Muchos de esos aficionados verán hoy por primera vez al Oviedo en Primera División.

La gracia del asunto viene con el rival. Otra vez el Madrid. Otra vez en el Tartiere. Quizás con más diferencia entre clubes ahora por eso de que los azules son un recién ascendido y porque el reparto de millones aumenta cada año la brecha, pero superada esa diferencia con kilómetros de ilusión. Porque hay pocas cosas más bonitas que un reencuentro. Y más cuando se ha estado a un paso de que este sea imposible. ■

PRIMERA DIVISIÓN | La actualidad del conjunto carbayón



Entrenador
Paunovic

Banquillo

Moldovan, Luengo, Bailly, M. Esteban, Omar, Colombatto, Cazorla, Ejaria, Borja Sánchez, Brandon, Brekalo, Lamine, Forés y Viñas

REAL OVIEDO - REAL MADRID

Carlos Tartiere | 21.30 h | Orange/Movistar



Entrenador
Alonso

Banquillo

Lunin, Mestre, Carvajal, Alaba, Asencio, Rudiger, Fran G. Ceballos, Thiago, Rodrygo, Gonzalo y Mastantuono

El más difícil todavía

- El Real Oviedo debuta en casa ante el Real Madrid en un Carlos Tartiere lleno hasta la bandera
- Paunovic, que se debate entre el sistema habitual o los cinco defensas, quiere un equipo atrevido

NACHO AZPARREN
Oviedo

Es el reestreno soñado en cuanto a la repercusión y exposición delante del mundo, todos podrán ver al Tartiere cuando se pone colorido, aunque también es uno de los menos favorables si el objetivo es estrenar la cuenta de puntos. El Real Oviedo de Veljko Paunovic, pura ambición aunque sea un recién llegado, se enfrenta hoy (21.30 horas) a un reto mayúsculo con la visita del Real Madrid, en lo que para muchos será una fiesta por todo lo que significa el regreso a la competición principal después de todo lo vivido. Son los tres primeros puntos en juego en un Tartiere de Primera en los últimos 24 años y ni el entrenador ni sus pupilos quieren darlos por perdido. Fiesta, sí; pelea, también. Es difícil, sí, más aún a estas alturas, con una plantilla a medio construir, pero no renuncian los azules a su derecho a discutirle los puntos a todo un Madrid.

Paunovic mantiene un mensaje ambicioso, lo ha hecho desde minutos después de que cayera en Villarreal. Todo pasa por defender de forma mayúscula, eso está claro, pero también acertar con la pe-



Cazorla, en el entrenamiento de ayer en el Carlos Tartiere.

lota cuando toque tenerla. Osasuna mostró un camino el martes, poniendo en problemas al Madrid, algo atascado, aunque sin inquietar a Courtois. Paunovic reconoce que es una referencia, pero en los ensayos semanales ha repetido

más veces con el 4-2-3-1 que otra cosa. Sin embargo, tampoco es descartable que el serbio acabe abrazando el dibujo de 5 defensas, con la entrada de Oier Luengo como compañero de Costas y Calvo para defender con mayor

acumulación de hombres.

Síntoma de que es un Oviedo en plena construcción está el hecho de que los tres fichajes completados esta semana han entrado en la lista de 25, de la que deben caerse aún dos hombres. A Bailly parece

que aún le quedan sesiones para encontrar su punto de forma, mientras que Dendoncker y Brekalo cuentan desde ya. El belga apunta a titular, facilitado su acceso al once por las bajas en el medio. Reina está sancionado y Colombatto ha entrado en la lista de 25, pero sin entrenamientos con el grupo parece precipitado que pueda entrar en la convocatoria definitiva para esta tarde.

Si Paunovic da continuidad al 4-2-3-1, el equipo se parecería al de Villarreal, con un par de modificaciones: David Costas sustituiría a Luengo en el centro de la zaga y Dendoncker ocuparía el espacio dejado por Reina. Así, el equipo titular podría ser el formado por Aarón; Nacho Vidal, David Costas, Dani Calvo, Rahim; Sibó, Dendoncker; Hassan, Ilic, Ilyas Chaira; Salomón Rondón. Completan la lista previa de 25: Moldovan, Luengo, Marco Esteban, Bailly, Omar Falah, Colombatto, Santi Cazorla, Ovie Ejaria, Brekalo, Brandon Domingues, Borja Sánchez, Álex Forés, Lamine y Fede Viñas. Tampoco es descartable que finalmente Paunovic opte por mayor seguridad defensiva y añada a Luengo en la ecuación. En tal caso, el del 5-4-1, el damnificado podría ser Hassan.

Irma Collín

En cuanto al Madrid, la cita le pilló a Xabi Alonso en pleno proceso de adaptación en un aterrizaje inusual en el fútbol. Porque tuvo el Mundial de Clubes como primera experiencia, en lo que se suponía una continuación del curso pasado más que un estreno del actual, y recuperó el hilo tras un breve descanso con una pretemporada expres de solo un par de amistosos -uno a puerta cerrada- antes de testarse ante Osasuna.

La cita ante los rojillos dejó un sabor agri dulce. Parece dispuesto Alonso a trabajar más tácticamente el equipo, alejándose así de la gestión y la mano izquierda de Ancelotti, y de ahí que Osasuna se marchara del Bernabeu sin tirar entre los tres palos. Esa fue la parte positiva del estreno. La peor parte, el

Costas y Dendoncker serán novedades en el once y Luengo estaría si juegan tres centrales

aspecto ofensivo. Se vio a un Madrid poco ágil en la construcción de la jugada, que solo fue capaz de anotar en un penalti ejecutado por su mejor futbolista, Mbappé.

El estreno dejó alguna duda y querrá el Madrid sacársela de cuajo en el Tatiere. El once podría ser el mismo que se enfrentó a Osasuna, con Courtois; Trent, Militao, Huijsen, Carreras; Valverde, Tchouameni, Arda Güler; Brahim, Mbappé y Vinicius. No es descartable que Alonso opte por refrescar su ataque con la presencia de Mastantuono, que contra Osasuna dejó detalles de lo que puede aportar a los blancos en tres cuartos de campo.

De confirmarse que se repite el guion del estreno, además del argentino, tendrá Xabi a su lado en el banquillo a Lunin, Mestre, Dani Carvajal, Alaba, Raúl Asencio, Rudiger, Fran García, Ceballos, Thiago, Rodrygo y Gonzalo.

El Tatiere será testigo con un ambiente de los de recordar. Con cerca de 31.000 espectadores dándole color a la previa y empujando a los suyos durante los noventa y pico minutos de fútbol. Si los azules quieren triunfar en el regreso, saben Paunovic y los suyos que tendrán que apoyarse en el empuje del Tatiere, que una vez más no fallará. ■

NACHO AZPARREN
Oviedo

Semana especial para el oviedismo y también para Veljko Paunovic. Su pasado como jugador del Atlético y su siempre presente ambición hace que encare con la máxima ambición la cita de esta noche ante el Madrid. El serbio habla de «fiesta», pero insta a los suyos a actuar con valentía desde el primer minuto.

CÓMO ESTÁ EL OVIEDO. «Empezaría por qué significa el partido: es una fiesta del fútbol. Por fin vuelve el fútbol de Primera ante un gran rival. Queremos contribuir a esa fiesta, y mostrar que somos un equipo que juega bien. Que sabe defender y compite. Esperamos el lleno y estaremos fuertes».

LOS NUEVOS. «Estamos completando la plantilla, ya hay refuerzos nuevos que hay que acoplarlos. Es positivo, con los fichajes somos más fuertes que la semana pasada en Villarreal».

EL ASPECTO ANÍMICO. «Hemos ido inculcando el mensaje durante toda la semana de que nosotros, después de no tener la posibilidad de jugar el fútbol en condiciones iguales, no pudimos mostrar nuestro nivel. Hubo cosas en contra. Incluido el penalti. Pero con todo en

Paunovic: «Jugaremos con coraje y con alegría»

«Queremos contribuir a la fiesta y mostrar que somos un equipo que juega bien», indica el entrenador azul

contra fuimos limpiando la cabezas. Hay que ser cautos con las tarjetas y aprovechar las oportunidades. Jugaremos con coraje y con alegría».

LOS NUEVOS Y SU CONDICIÓN. «Tendremos que ir combinando el aspecto físico de quien sí está con nosotros pero que no creemos que puede dar rendimiento máximo en los 90 minutos de juego. Nos va a dar mayor rendimiento si sabemos combinar todas las circunstancias. Todos están disponibles y estamos pendientes de cómo van progre-

«Con los fichajes somos más fuertes que la semana pasada», defiende el técnico serbio

sando físicamente durante el partido».

LA CARGA EMOCIONAL DEL ENCUENTRO. «Hemos descansado bien. Limpiamos las cabezas y hemos hecho un buen trabajo. Proponemos un plan de partido que, dentro del respeto al Madrid, es de no achicarnos, no nos vamos a intimidar. Jugaremos con coraje, alegres. Hay mucha gente que nos apoya, ese es el mensaje al vestuario».

LECCIONES DE LA PRIMERA JORNADA. «Es muy distinto, el rival, nosotros también, tenemos gente nueva que se irá acoplando. Buscamos la mejoría, competiremos a muerte».

LA IMAGEN DE OSASUNA. «Nos da un punto de referencia, porque es verdad que el Madrid tuvo algunas dificultades, pero para nosotros es eso, solo una referencia más».

RECUERDOS DEL ÚLTIMO PARTIDO EN PRIMERA CONTRA EL MADRID. «Prefiero olvidarme, pero me lo han recordado estos días y Laura (Manjoya, directora de comunicación) ahora también. A ver si esta vez la pelotita entra... Fallamos muchas oportunidades, yo también, recuerdo una que se fue al larguero. Es el pasado y es un recuerdo más y estos chicos tienen la oportunidad de crear un nuevo recuerdo». ■

Irma Collin



Paunovic, ayer, en el Carlos Tartiere.

PRIMERA DIVISIÓN | La actualidad del conjunto carbayón



Cazorla felicita a Xabi Alonso tras marcar el segundo gol de España contra Francia en los cuartos de final de la Eurocopa de 2012, en Donetsk (Ucrania).

Alonso: «Cazorla es un jugador y un compañero espectacular»

El técnico del Madrid halaga al medio del Oviedo antes de enfrentarse a él en el Tartiere: «Me alegro por los azules, han vuelto a Primera y eso es especial»

FERMÍN DE LA CALLE
JOAQUÍN ALONSO
Madrid / Oviedo

«Esta semana no he hablado con él porque me he centrado más en trabajar. De Santi tengo un recuerdo espectacular, no solo como ju-

gador, también como compañero. Recuerdo la Eurocopa de 2008. La gente le tiene mucho cariño. Es un jugador espectacular y estoy muy contento por él, por todo lo que ha hecho y porque sea un referente en Oviedo. Mañana hablaré con él». Son las palabras de Xabi Alonso, actual técnico del Real Madrid y

excompañero de Cazorla en la selección española. Juntos ganaron dos Eurocopas y ahora se enfrentan como rivales, aunque uno de ellos, el medio azul, todavía sigue con las botas puestas.

Alonso analizó ayer en rueda de prensa el duelo ante el Oviedo (Tartiere, 21.30 horas) y comenzó

analizando la importancia de un partido que hacía 24 años que no se jugaba. «Seguro que para el Oviedo es un partido especial porque vuelven a Primera, me alegro por ellos. Y en el primer partido en su casa vamos nosotros. Para el Madrid es muy importante para seguir creciendo, para ser compe-

titivos, da igual donde juguemos porque hay que dar un buen nivel», dijo el tolosarra.

El vasco tuvo palabras para Mastantuono, nuevo fichaje blanco, del que afirmó: «Le veo bien. Tuvo buen impacto y buena energía ante Osasuna. Tiene opciones como todos de poder jugar. Parece que lleva más tiempo del que lleva con nosotros y le veo con una sonrisa más que con preocupación. Creo que puede jugar en la última línea o como enganche. En River jugó de 10 o de enganche y se fue acomodando como extremo. Tiene calidad para jugar en ambas posiciones. Tiene movilidad y la capacidad de asociación. Le gusta relacionarse con los jugadores que tiene a su alrededor. Puede hacerlo. No como doble pivote, pensamos que un poco más para arriba».

Xabi también habló de la situación de Rodrygo y de Vinícius. En el caso del primero fue muy escueto: «Para mí la temporada ha empezado ahora porque en el Mundial de Clubes había hasta otra plantilla. Todas las decisiones del once son mías y del cuerpo técnico. Y, por supuesto, he hablado con Rodrygo». Preguntado por las dudas que genera el segundo, también sorteó la pregunta: «El contexto del Mundial de Clubes es diferente. La temporada acaba de empezar y las estadísticas hay que cogerlas con pinzas. Cuento con todos los jugadores y cualquiera puede ser importante en el equipo. Veo bien a Vinícius, llevamos poco tiempo y estamos empezando. Todos están con muchas ganas y con buena predisposición», zanjó Alonso, que se recontrará esta tarde con uno de sus compañeros de selección. Con Cazorla levantó dos títulos europeos, y ahora tratará de ganarle desde el banquillo, aunque los azules no lo pondrán fácil. ■

Cuando esta noche el balón eche a rodar en el nuevo Tartiere se completará un círculo de nada menos que 24 años. El Real Madrid fue testigo del último partido en Primera División del Real Oviedo en aquella tarde fatídica de junio, y el equipo merengue asistirá este domingo al retorno más esperado por una afición curtidada como ninguna otra en la adversidad, pero también en las alegrías futboleras vividas en esta larga travesía.

Ahora que hay calendarios asimétricos y sorteos de «aquella manera» cuesta decir eso de que el destino ha sido caprichoso y romántico, -deportivamente hablando, claro está-, al deparar que los primeros encuentros en esta liga del retorno a Primera División sean ante el Real Madrid y frente a

El Oviedo vuelve por donde solía, que vibre el Tartiere

Del gol de Lacatus que chafó la liga de 1992 al Real Madrid a la ayuda de cien mil euros en el crítico 2012



JUAN ANTONIO ARDURA

la Real Sociedad, rival cuando el Real Oviedo regresó en el verano de 1988 a la categoría reina del fútbol español tras un paréntesis de doce años, y también «colaborador necesario» para el descenso a los infiernos de 2001, en el que, es justo reconocerlo, los azules pusieron demasiado de su parte con una segunda vuelta penosa.

Por eso este estreno liguero llega cargado de emociones, sobre todo para los oviedistas «vintage», muchos de los cuales nos tuvimos que conformar con ver enfrente la «versión C» del Real Madrid en 2012, aquella en la que despuntaba un tal Morata, tremendamente caballeroso aquel chaval con la historia de un Oviedo que volvía a jugarse la vida en aquellas semanas, como ya había hecho en 2003. Una encrucijada en la que el equipo de Florentino Pérez echó un cable con cien mil euros a la suscripción de acciones en la que muchos niños oviedistas pidieron a sus padres romper las huchas para arriar el hombro y dar oxígeno a una historia que merecía mejor final. Justo cuando llegó Carso tras aquella broma radiofónica con un

imitador de Butragueño de por medio.

El Oviedo hoy, por fin, vuelve por donde solía, así que bien estará que el Tartiere vibre y enseñe su rugido a la Liga para premiar las internadas de Hassan, los paradoxes de Escandell o las «delicatessen» de Santi Cazorla, como sonaba el viejo Buenavista cuando Lacatus empezó a chafar al equipo merengue el campeonato que creía encarrilado en 1992 o con el gol de Berto que certificó el anterior retorno de 1988 frente la Real Sociedad de Arconada. Momentos que no se olvidan como el «Volveremos» de Melendi en la ida ante el Español porque como canta Javi Robles: «Carbayones si perdemos, carbayones si ganamos». La historia azul continúa. ■

PRIMERA DIVISIÓN | La actualidad del conjunto carbayón



Eric Bailly pugna por el balón con Cristiano Ronaldo en la temporada 2015-16, cuando vestía la camiseta del Villarreal.

Cazorla y Bailly señalan el camino

El centrocampista y el central son los únicos futbolistas azules que han ganado al Madrid

JAVI VISO
Oviedo

Son pocos los equipos que tienen la oportunidad de enfrentarse al Madrid, y aún menos los que lo gran vencerlo. De los 25 convocados por Veljko Paunovic para medirse esta noche a los blancos, 19 de ellos experimentarán por primera vez lo que significa medirse en duelo ante un rival de esta entidad. De los seis restantes, solo dos consiguieron ganar al conjunto merengue en alguna ocasión.

Como no podía ser de otra manera, Santi Cazorla es uno de ellos y, además, es el futbolista del Oviedo que más veces se ha enfrentado al Madrid. A lo largo de su extensa carrera, el llanerense ha disputado 18 encuentros ante el conjunto blanco vistiendo las camisetas del Recreativo de Huelva, Málaga y Villarreal -nunca

coincidió estando en el Arsenal- y hoy, por fin, hará lo propio con la zamarra azul. Sin embargo, no ha sido un rival que se le haya dado especialmente bien. De hecho, todo lo contrario.

De esos 18 encuentros, solo en uno Cazorla consiguió vencer al Madrid y fue, curiosamente, en uno de sus primeros enfrentamientos. Era su estreno en el Bernabéu y el centrocampista formó parte del histórico triunfo del Recre por 0-3 en 2006. Un joven Cazorla, de apenas 21 años, disputó los 90 minutos en el feudo blanco ante futbolistas de la talla de Ronaldo Nazário, Beckham o Raúl, pero nunca más consiguió vencer al Madrid. Lo que sí logró fue marcar en tres ocasiones y, siempre que lo logró, su equipo puntuó. Muchos recordarán aquel lanzamiento de falta magistral que enmudeció el Bernabéu en el último



El futbolista del Madrid Álvaro Mejía presiona a Cazorla en el partido del 0-3 andaluz en el Bernabéu.

minuto para que el Málaga empatase (1-1) en la temporada 11-12. Otra de sus grandes noches, un doblete con el Villarreal que sirvió para sumar un punto en El Madrigal (2-2) en 2019.

Cazorla, Nacho Vidal y Rondón son los futbolistas que más se han enfrentado al conjunto blanco

Diecinueve jugadores del Oviedo se enfrentarán por primera vez al equipo de la capital

El otro integrante de la plantilla del Oviedo que sabe lo que es ganar a los blancos es uno de los últimos en llegar: Eric Bailly. El central costamarileño se enfrentó en cinco ocasiones al Madrid, pero solo venció en una ocasión. Fue con el Villarreal (1-0), en 2015, gracias a un solitario gol de Roberto Soldado que desniveló el choque. Aquel día Bailly fue titular y consiguió frenar a la mítica «BBC», compuesta por Bale, Benzema y Cristiano Ronaldo, que tantas alegrías dio a la parroquia blanca.

Los siguientes futbolistas con más duelos ante el Madrid son Nacho Vidal y Salomón Rondón, pero ninguno de los dos consiguió el triunfo ante el cuadro merengue en sus siete enfrentamientos. El lateral alicantino, eso sí, pudo puntuar en cuatro ocasiones, mientras que el internacional venezolano solo rascó un punto en toda su carrera. Los otros dos que completan la lista son los dos centrales que saldrán de inicio esta noche: David Costas y Dani Calvo, ambos con tres enfrentamientos y un denominador común: ninguna victoria.

Para el resto de componentes de la plantilla azul, lo de esta noche será su primera vez. No así para el director de orquesta, para un Veljko Paunovic que aún recuerda las ocasiones que perdonó en el último partido del Oviedo en el Tartere en Primera, precisamente ante el Madrid. «Fallamos muchas oportunidades, yo también. Es el pasado y un recuerdo más. Estos chicos tienen la oportunidad de crear un nuevo recuerdo», expresó el serbio. Y eso intentarán hacer los azules hoy, regresar por todo lo alto a la élite y ante su gente ante uno de los mejores equipos del mundo. De conseguirlo, será una gesta que se recuerde años después. ■

PRIMERA DIVISIÓN | La actualidad del conjunto carbayón

JOAQUÍN ALONSO
Oviedo

Los tres últimos fichajes del Oviedo ya están inscritos en la Liga y podrán jugar esta noche (21.30 horas) frente al Real Madrid en el Tartiere. El club azul cerró a tiempo toda la documentación de Eric Bailly, Leander Dendoncker y Josip Brekalo, quienes además han completado sin problemas sus primeros entrenamientos en El Requexón. Paunovic los tiene a todos disponibles y uno de ellos, Dendoncker, apunta incluso a la titularidad con apenas tres sesiones junto a sus nuevos compañeros.

El primero en llegar fue Eric Bailly, central costamarfileño de 31 años con amplia experiencia en la élite. Se encontraba libre, aunque su carrera está marcada por su paso por el Villarreal y, sobre todo, por el Manchester United, donde militó seis temporadas. Bailly aterrizó en Asturias el pasado lunes, pasó las pruebas médicas sin inconvenientes y al día siguiente ya se ejercitaba

Los tres nuevos fichajes azules, listos para la primera batalla

Eric Bailly, Leander Dendoncker y Josip Brekalo ya están inscritos en LaLiga y disponibles para Veljko Paunovic en el estreno liguero en casa ante el Real Madrid, con el belga apuntando incluso a la titularidad

con el grupo en El Requexón. Su fichaje refuerza el eje de la defensa con un perfil de jerarquía, físico y experiencia internacional.

El siguiente en llegar fue Leander Dendoncker, internacional belga y procedente del Aston Villa. El centrocampista aterrizó en Asturias el martes y desde el primer día mostró buena forma física. El pivote se ha ejercitado durante tres días y el cuerpo técnico le ve preparado para competir. Su fichaje cubre una de las grandes necesidades del Oviedo en este mercado: un mediocentro de nivel para reforzar la sala de máquinas en su regreso a Primera. La situación en su caso es especial, porque pese a que apenas acumula tres entrenamientos, el serbio lo considera una opción real para el once ante el Madrid.

El último en llegar ha sido Josip Brekalo, extremo croata que

El Oviedo se mantiene a la espera por Javi López, prioridad para el lateral

militaba en la Fiorentina y que llega a la Liga española tras haber pasado por Croacia, Alemania e Italia. El acuerdo se cerró el jueves y el jugador ya entrenaba el viernes por la mañana. Se trata de un futbolista con capacidad para jugar en ambas bandas, acostumbrado a grandes escenarios y que aterriza en Oviedo con la intención de ser importante en España.

Los tres refuerzos han tenido una integración rápida, sin contratiempos físicos y con buena acogida dentro del vestuario. La dirección deportiva, con Roberto Suárez al frente, logró cerrar las operaciones en cadena para que Paunovic pudiera disponer de ellos cuanto antes. El técnico serbio había insistido en la necesidad de contar con caras nuevas de nivel para afrontar un inicio exi-

gente en Primera y la respuesta ha llegado a tiempo de medirse a un rival de máxima categoría.

Mientras tanto, el club azul mantiene abierto otro frente en el mercado. El Oviedo está a la espera de que la Real Sociedad tome una decisión sobre Javi López, lateral izquierdo de 23 años. Los azules lo consideran una prioridad, pero no pueden afrontar un traspaso por el jugador debido a las limitaciones del límite salarial: su coste está fuera del alcance económico del club. El Betis, que sí había mostrado disposición para pagar un traspaso, ha cambiado de plan tras incorporar a Nazinho, otro lateral izquierdo. Esto deja al Oviedo como principal opción, aunque en fórmula de cesión. Ahora todo depende de la Real Sociedad, que todavía no ha decidido si abrir la puerta a esa salida temporal. Pero el jugador, indispensable para Alguacil pero descartado por Sergio Francisco, ve con muy buenos ojos fichar por el conjunto carbayón. ■



Mario Canteli / R. O.

Por la izquierda, Brekalo, Dendoncker y Bailly, en El Requexón.

FÚTBOL

2-3 Levante Barcelona

Levante: Campos, Toljan (Víctor, min.86), Dela, Elgezabal, Cabello, Manu Sánchez (Pampín, min.75); Pablo Martínez, Oriol Rey; Brugué (Carlos Espi, min.75), Iván Romero (Iker, min.75) y Morales (Carlos Álvarez, min.59).

Barcelona: Joan García; Eric García (Koundé, min.85), Araujo (Christensen, min.76), Cubarsí, Balde (Lewandowski, min.76); Casadó (Gavi, min.46), Pedri, Raphinha; Lamine Yamal, Ferran y Rashford (Dani Olmo, min.46).

Goles: 1-0, min.15: Iván Romero. 2-0, min.45+7: Morales. 2-1, min. 49: Pedri. 2-2, min. 52: Ferran. 2-3, min. 91: Elgezabal, p.p.

Árbitro: Alejandro José Hernández Hernández (Comité canario). Amonestó a Morales, Pablo Martínez y Pampín por parte de los locales y a Balde (m.44) por parte de los visitantes.

Ciudad de Valencia: 23.415 espectadores.



Ferran Torres celebra el tercer gol del Barça anoche en el Ciudad de Valencia.

Un autogol del Levante en el descuento salva al Barça

Los azulgranas, que perdían dos a cero al descanso, igualan en tres minutos pero sufren para doblegar a un aguerrido equipo local

PAULA LERÍN / EFE
Valencia

El Barcelona sudó para remontar a un aguerrido Levante que logró adelantarse en la primera parte con los goles de Iván Romero y José Luis Morales, pero Pedri González y Ferran Torres empataron el partido en el inicio de la segunda parte y en el minuto 91 Unai Elgezabal marcó en propia meta al intentar rechazar un

centro peligroso de Lamine Yamal. El Barcelona monopolizó el balón y en los primeros compases Lamine Yamal ya dejó destellos de su calidad. Sin embargo, quien tuvo la primera fue Rashford antes del minuto cinco. Mientras, el plan del Levante de Julián Calero era claro: balones largos a la espalda de la defensa y a correr. En el minuto 15, Sánchez cortó el paso a Lamine Yamal, recuperó el balón y corrió la banda. El levante-

tinista colgó el balón al área, Morales prolongó el balón para Iván Romero y no falló. El delantero recortó y marcó el 1-0 en un estadio que enloqueció. Tras el gol, el Barça volvió a la carga. Pero fue incapaz de empatar. El Levante, con una línea de cinco bien plantada, se sentía cómodo defendiendo. El equipo de Hansi Flick lo intentó con balones interiores y disparos desde fuera del área. Pero nada. Al final del primer tiem-

po Hernández Hernández añadió tres minutos y el Levante no los pudo aprovechar mejor. Una falta lateral a favor del Barcelona acabó en penalti para los locales tras revisión del VAR. Morales marcó el dos a cero.

Tras el descanso, Flick dio entrada a Gavi y Dani Olmo por Casadó y Rashford. Poco le duró la alegría al recién ascendido. El equipo de Hansi Flick despertó y pronto logró poner el empate. En el 49, Pedri recortó distancias con un tiro imparable desde fuera del área y tres minutos después Ferran marcó el 2-2 asistido por Raphinha desde el saque de esquina.

Al Levante se le notaba cada vez más el cansancio y cada vez le costaba más contener a su rival, que seguía atacando sin tregua pero que no obtuvo premio hasta el descuento y, además, en un cabezazo en propia de Elgezabal tras centro de Lamine. ■

Nueva decepción del Atlético: empata (1-1) ante el Elche y lleva un punto de seis

Aún no funciona el Atlético de Madrid, cuyo rodaje desprende tantas dudas como su empate (1-1) ayer contra el Elche, capaz de reponerse al gol de Sorloth e igualar por medio de Rafa Mir en el Metropolitano, entre los titubeos del equipo rojiblanco, distante todavía del potencial que se le presupone. Remontado y derrotado hace una semana por el Espanyol (2-1), su producción es un punto de seis posibles. El tiempo que requiere su conjunción sólo es presión sin resultados. No los tiene el Atlético, al que se le vio algo en el primer tiempo de la primera jornada que se quedó en una propuesta aparente, pero todavía irreal. Sin Álex Baena, Sorloth retornó al once. Más allá de la justificación de Simeone de su suplencia contra el Espanyol por unas molestias musculares, el atacante noruego se mueve dentro de la contraposición de sus goles (20 en sus últimos 30 duelos de Liga) frente a una alineación inicial esquiva.



Griezmann se lamenta, ayer, ante el Elche.

Así va LaLiga

LaLiga EA Sports

Partidos

Betis-Alavés	1-0
Mallorca-Celta	1-1
Atl. Madrid-Elche	1-1
Levante-Barcelona	2-3
Osasuna-Valencia	hoy, 17.00
Villarreal-Girona	hoy, 19.30
Real Sociedad-Espanyol	hoy, 19.30
Real Oviedo-Real Madrid	hoy, 21.30
Athletic-Rayo Vallecano	mañana, 19.30
Sevilla-Getafe	mañana, 21.30

	PT	J	G	E	P	GF	GC
1 Barcelona	6	2	2	0	0	6	2
2 Betis	4	2	1	1	0	2	1
3 Rayo Vallecano	3	1	1	0	0	3	1
4 Villarreal	3	1	1	0	0	2	0
5 Getafe	3	1	1	0	0	2	0
6 Athletic	3	1	1	0	0	3	2
7 Espanyol	3	1	1	0	0	2	1
8 Real Madrid	3	1	1	0	0	1	0
9 Alavés	3	2	1	0	1	2	2
10 Elche	2	2	0	2	0	2	2
11 Valencia	1	1	0	1	0	1	1
12 Real Sociedad	1	1	0	1	0	1	1
13 Atl. Madrid	1	2	0	1	1	2	3
14 Celta	1	2	0	1	1	1	3
15 Mallorca	1	2	0	1	1	1	4
16 Sevilla	0	1	0	0	1	2	3
17 Osasuna	0	1	0	0	1	0	1
18 Levante	0	2	0	0	2	3	5
19 Girona	0	1	0	0	1	1	3
20 Real Oviedo	0	1	0	0	1	0	2

LaLiga Hypermotion

Partidos

Eibar-Granada	3-0
Leganés-Cádiz	1-1
Castellón-Real Valladolid	0-1
Mirandés-Huesca	0-1
Ceuta-Sporting	0-1
Zaragoza-Andorra	1-3
Deportivo-Burgos	hoy, 17.00
Cultural-Almería	hoy, 19.30
Málaga-R. Sociedad B	hoy, 21.30
Albacete-Racing	mañana, 19.30
Córdoba-Las Palmas	mañana, 21.30

	PT	J	G	E	P	GF	GC
1 Real Valladolid	6	2	2	0	0	4	0
2 Sporting	6	2	2	0	0	3	1
3 Eibar	4	2	1	1	0	4	1
4 Andorra	4	2	1	1	0	4	2
5 Cádiz	4	2	1	1	0	2	1
6 Huesca	4	2	1	1	0	2	1
7 Burgos	3	1	1	0	0	5	1
8 Deportivo	3	1	1	0	0	3	1
9 Racing	3	1	1	0	0	3	1
10 R. Sociedad B	3	1	1	0	0	1	0
11 Leganés	2	2	0	2	0	2	2
12 Albacete	1	1	0	1	0	4	4
13 Almería	1	1	0	1	0	4	4
14 Las Palmas	1	1	0	1	0	1	1
15 Málaga	1	1	0	1	0	1	1
16 Córdoba	0	1	0	0	1	1	2
17 Mirandés	0	2	0	0	2	0	2
18 Castellón	0	2	0	0	2	1	4
19 Zaragoza	0	2	0	0	2	1	4
20 Cultural	0	1	0	0	1	1	5
21 Ceuta	0	2	0	0	2	0	4
22 Granada	0	2	0	0	2	1	6

E. P.

Derrota del Mirandés y debacle del Zaragoza ante el Andorra (1-3)

La jornada de Segunda División se completó ayer con otros dos partidos que, al igual que el del Sporting, acabaron con triunfo visitante. El Huesca ganó al Mirandés y el Andorra hizo lo propio en Zaragoza (1-3).

SEGUNDA DIVISIÓN | La crónica

Yáñez y Gelabert dan la segunda

Un tanto del palentino a los cuatro minutos premia el gran inicio de un Sporting que pasó de poder sentenciar a ser rescatado por su portero en un final sin fútbol entre el cansancio y los cambios

ÁNGEL CABRANES



Evitó el castigo de vivir durante muchos minutos sin fútbol después de dejar vivo al Ceuta. El Sporting solo sabe ganar y sumó en el Alfonso Murube un nuevo triunfo. Un gol de Gelabert a los cuatro minutos hizo la diferencia antes de perdonar la sentencia y vivir la segunda parte en apuros. Yáñez frenó la reacción local con dos paradas de escándalo para sacar el máximo rendimiento al tanto de César cuando el cansancio y los cambios hicieron desaparecer el talento. Entre lo positivo, además de los puntos, los primeros minutos en el Sporting e Justin Smith, Enol Prendes y Amadou. A la espera de encontrar una versión mejorada y sostenida en el juego, segundo partido, segunda victoria.

En una acción calcada al tanto del empate ante el Córdoba. A los cuatro minutos. En el primer acercamiento del Sporting, Juan Otero, como el pasado lunes, volvió a caer a banda derecha. Un simple desmarque a la espalda del lateral, obligando al central a salir de su habitual radio de acción. Un destrozo. Forzó el error de Diego González, se hizo con la pelota, levantó la cabeza y aprovechó el desajuste. Apareció el hueco justo para el más listo de la clase. César Gelabert lo leyó perfecto y se sumó desde segunda línea para, de primeras, cruzar con derecha el centro atrás del cafetero. El mejor inicio posible para enfriar a un Alfonso Murube de fiesta por el regreso del Ceuta a Segunda División más de cuarenta años después. Energía extra para el centenar de valientes que cruzaron España, y en algún caso Europa, para animar en la grada al conjunto gijonés.

El comienzo, con Gaspar y Duba intercambiando posiciones, pudo ir a más. Gelabert perdonó el segundo poco después, cuando apenas iban diez minutos. De un balón parado a favor del conjunto local a un contragolpe mortal. En dos toques, pelota larga de Gaspar a Dubasin, escorado a la izquierda, su costa-



Yáñez atrapa un balón durante el partido de ayer en el Alfonso Murube, en presencia de Diego Sánchez y Almenara.

Ceuta

0-1

Sporting

AD Ceuta: P. López (2); Almenara (1), Carlos Hernández (2), D. González (0), Matos (2); Lachhab (1), Bodiger (1); Ahmed (1), Zalazar (1), Anuar (2); Ortuño (1).

Cambios: Efe (1) por Bodiger, min. 62; Cristian Rodríguez (1) por Zalazar, min. 78; Manu Vallejo (s.c.) por Lachhab, min. 85 y Bassinga (s.c.) por Ahmed, min. 85.

Real Sporting: Yáñez (3); Guille Rosas (1), Pablo Vázquez (1), Perrin (2), Diego Sánchez (1); Nacho Martín (1), Álex Corredera (1); Gaspar (1), Gelabert (2), Dubasin (1); Otero (2).

Cambios: Curbelo (1) por Gaspar, min. 65; Mbemba (1) por Gelabert, min. 74; Justin (1) por Nacho Martín, min. 74; Enol Prendes (s.c.) por Álex Corredera, min. 87; y Amadou (s.c.) por Otero, min. 87.

El gol: 0-1, min. 4: Gelabert.

Árbitro: Andrés Fuentes Molina (C. Valenciano).

Tarjetas: Amonestó al local Ortuño y a los visitantes Nacho Martín y Amadou.

Alfonso Murube: Unos 6.000 espectadores.

Pasa a la página siguiente

Factoría 9



Justin Smith se lleva el balón mientras el local Anuar, en el suelo, se echa las manos a la cara.

Smith, Enol y Amadou, debut para atar el triunfo

Viene de la página anterior

Y como no hay dos sin tres, superada la primera media hora, volvió a amenazar el área local el Sporting. Gaspar centró desde derecha a la cabeza de Otero, quien, ganando la acción al exoviedista Carlos Hernández, conectó con la cabeza para que Pedro López evitara el segundo. Fueron minutos con el Ceuta intentando construir desde atrás, pero sin incomodar a un Rubén Yáñez prácticamente inédito. Le tocaría estirarse antes del descanso. Al filo de los 45 reglamentarios, Matos pisó el área rojiblanca para armar la izquierda y hacer volar al de Lloret. El descanso le vino bien a los de Asier Garitano para frenar el despertar ceutí.

La segunda parte se inició sin cambios y sin novedades en el verde. La presencia en las áreas se aplazó hasta el minuto 60. Y fue para ver a Yáñez evitar el empate. El Ceuta tuvo la situación más clara en un saque de esquina después de que Pablo Vázquez taponara un disparo del ataque local. Carlos Hernández se elevó en el corazón del área para ganar el salto a su marca y cabecear a la derecha del meta del

Sporting. Exhibió sus reflejos Yáñez cuando el Murube saboreaba su primer gol en Segunda.

El susto, y la entrada del habilitado Efe por Bodiger, estirando José Juan Romero a su equipo, hizo a Garitano protegerse. Especialmente, en un carril diestro amenazado por un José Matos, cada vez más protagonista. Curbelo saltó al campo por Gaspar y el canario ocupó el lateral diestro. Guille formó por delante. El juego de los rojiblancos, de negro en el estreno de su segunda equipación, cada vez más oscuro. El equipo, incómodo ante un rival que ganaba en confianza.

Músculo por talento

Con un cuarto de hora por delante, Garitano retiró talento y metió músculo. Justin Smith vivió su estreno ocupando el lugar de Nacho Martín y Mbemba relevó al hombre que marcó la diferencia, César Gelabert. La lectura de estos últimos cambios definió el plan para amarrar los tres puntos. Menos imaginación y más ganar duelos. Justin Smith estuvo a punto de estrenarse a lo grande, pero Pedro López estuvo más atento. Con los de casa coleccionando cambios ofensivos, si

el objetivo era que dejaran de pasar cosas, el entrenador del Sporting lo consiguió. Momentáneamente.

Antes de otro susto, hubo tiempo para ver más debuts. Fue el caso del canterano Enol Prendes, quien saltó al campo a falta de tres minutos para los noventa reglamentarios, en lugar de Corredera. Se completaron los cambios con Amadou viviendo su estreno en el primer equipo tras sustituir a Otero. Y entonces, Yáñez. Volvió a cargar en el área el Ceuta, y volvió a aparecer Carlos Hernández. Decidido a buscar el empate, el central hizo de delantero para bajar con el pecho un centro de Cristian Rodríguez y conectar una volea que volvió a encontrar la mano salvadora de Yáñez. El rojiblanco palmeó lo justo para evitar la igualdad. Desvió una pelota que terminó escupida por el larguero.

Reclamó Dubasin un penalti en el tiempo añadido, tras una contra en la que Amadou disparó y Pedro López dejó muerto el balón en el corazón del área. El Pingüino cayó arrollado por un defensor. Ni revisión ni más tiempo. Fue la última de un final sufrido, con los rojiblancos de más a menos. ■

El análisis individual



YÁÑEZ

SOBRESALIENTE. Apareció cuando más le necesitó el equipo. Hizo dos soberbias paradas a Carlos Hernández que evitaron la reacción local en la segunda parte.

GUILLE ROSAS

APROBADO. Tuvo mucho trabajo con las continuas llegadas de Matos. Exigido en la segunda parte y sin licencias en ataque.

PABLO VÁZQUEZ

APROBADO. Fiable durante muchos minutos. Solo se le escapó la marca en el testarazo de Carlos Hernández.

PERRIN

NOTABLE. Un seguro en cada disputa. Intimida al rival y genera seguridad.

DIEGO SÁNCHEZ

APROBADO. Cómodo hasta una fase final en la que el rival acumuló jugadores en ataque.

ÁLEX CORREDERA

APROBADO. Le está tocando vivir un inicio de temporada con menos balón de lo que estaba previsto y más trabajo defensivo.

TAMBIÉN JUGARON:

CURBELO

APROBADO. Entró para taponar la banda diestra.

JUSTIN SMITH

APROBADO. Dio físico para aguantar el resultado.

MBEMBA

APROBADO. Participó lo justo entre el asedio local.

AMADOU

SIN CALIFICAR. Se la jugó en la primera que le cayó.

ENOL PRENDES

SIN CALIFICAR. Sin tiempo para mostrarse.

NACHO MARTÍN

APROBADO. Vio una temprana amarilla. De un inicio tratando de dar velocidad a la circulación en ataque, a un final amenazado.

DUBASIN

APROBADO. Reclamó un penalti en el tiempo añadido. Pisó menos el área que en otras ocasiones.

GELABERT

NOTABLE. Hizo el mismo gol firmado ante el Córdoba. El equipo juega a otra cosa cuando le llega el balón.

GASPAR

APROBADO. Protagonista en el inicio. Le tocó jugar en la derecha, a diferencia de anteriores partidos.

OTERO

NOTABLE. Pelea, trabaja y asiste. Tercer gol del Sporting en Liga, tercera asistencia suya.



Otero pugna con el defensa local Matos.

Factoría 9

SEGUNDA DIVISIÓN | Las reacciones

ÁNGEL CABRANES
Gijón

Satisfecho con la segunda victoria, con el 6 de 6 sumado hasta el momento, sin ocultar que «tocó sufrir». El entrenador del Sporting lamenta que el equipo terminara rescatado por Yáñez después de desperdiciar ocasiones en la primera parte para lograr más ventaja. «Rubén ha estado muy bien para que no se diese el empate», reconoció Asier Garitano tras el trabajado triunfo en Ceuta.

EL PARTIDO. «Creo que hemos jugado una gran primera parte, en la que hemos hecho el 0-1 y podíamos haber hecho el 0-2 con la jugada de César o con el cabezazo de Juan ante un equipo bueno como es el Ceuta. Hemos controlado muy bien todas las situaciones de ellos. La segunda parte, otra vez hubo un inicio muy bueno, controlando juego, teniendo situaciones para ese segundo gol, pero no ha podido ser. A partir del minuto 25, la tarjeta, la fatiga de la gente, los cambios y cuando vas solo 0-1 con un equipo como el Ceuta, que es un buen equipo y que aquí en casa es muy fuerte, nos ha tocado sufrir. Rubén (Yáñez) ha estado bien para que no se diese ese empate, pero creo que hemos merecido el no ir a ese tramo final de partido solo con el 0-1».

EL RIVAL, A MÁS. «La mejoría es porque es un rival bueno, muy competitivo, que lo ha demostrado, que lo ha demostrado aquí en casa con muy pocas derrotas la temporada pasada. Este año va a ser así, para cualquier equipo que venga aquí va a sufrir mucho, porque es un equipo bien trabajado, que hace las cosas bien, que creen en lo que hacen. Eso es fundamental. Veníamos preparados, sabiendo que nos iba a tocar sufrir y nos ha tocado sufrir este tramo

Garitano: «Merecimos no ir al final con un solo gol»

«Rubén ha hecho dos paradas que podrían haber sido el empate y aun así hubiésemos acabado satisfechos», afirma el entrenador

final de partido, porque la pena, insisto, es no haber hecho ese segundo gol antes».

EL CAMPO. «Bueno, lo normal, esto ya lo viví cuando ascendimos con el Leganés a Segunda A, el adaptarte al fútbol profesional. (El Ceuta) ha trabajado todo lo que puede y más, pero hay mucho cambio, desde Primera Federación a Segunda. El campo estaba un poco irregular, pero ha mejorado, las gradas... Es que hay un cambio, es como cuando compras una casa nueva, pues luego te falta el ir pisando el césped, que haya partidos, ir poniendo las cosas, pero lo normal. El trato del Ceuta con nosotros ha sido excelente, darles las gracias por el campo de entrenamiento y

por el trato que han tenido y que os vaya bien».

GANAR. «Es lo más importante en el fútbol, el resultado. Cuando sacas seis puntos te da tranquilidad, sabemos que cada partido en esta categoría es poder competir las situaciones y hemos competido otra vez. El primer partido fuera de casa ha sido contra un buen rival en muy buenas condiciones. Nunca sabes si vas a meter pronto o no, teníamos el plan de partido de lo que queríamos controlar situaciones en las que este equipo es bueno. Lo hemos hecho muy bien para poder hacerle daño donde creíamos que le podíamos hacer daño, se han dado las circunstancias, hemos hecho pronto el gol, hemos podido hacer otro al cuarto de hora en ese mano a mano de César que, a campo abierto, además era una situación también peligrosa para el portero de Ceuta.

DE GELABERT A OTERO. «Una pena no haber hecho ese segundo, el cabezazo de Juan... Pero sobre todo un poco por el dominio y que hemos cometido muy pocos errores y eso habla bien del equipo. Lógicamente, cuando vas con 0-1, en la última parte de partido nos ha tocado sufrir y ahí Rubén ha hecho dos paradas que podrían haber sido el empate y aún así hubiésemos acabado satisfechos también del partido que hemos jugado aquí. Las sensaciones tanto por el Sporting como del Ceuta han sido buenas. Han sido dos equipos que han competido bien».

YÁÑEZ, HÉROE. «Y tendremos más (errores), pero por cometer un error (el del gol del Córdoba) no lo iba a dejar fuera. Estamos hablando de un portero de una gran experiencia, de un recorrido muy grande, de unas condiciones muy buenas. No teníamos ni en esa, ni en las demás, dudas de lo que queríamos hacer aquí».



Asier Garitano, ayer, en el Alfonso Murube.

El Sporting regresa esta tarde a Gijón con la mente puesta en la Cultural

El Sporting regresará esta tarde a Mareo, se estima que sobre las 17.15 horas, después de pernoctar en Ceuta y tomar un ferri hasta Algeciras, autobús a Sevilla y avión al aeropuerto de Asturias. La plantilla tendrá pocos días para descansar, ya que el viernes a las 21.30 afronta la tercera jornada de Liga contra otro recién ascendido como es la Cultural Leonesa. Al margen de posibles sobrecargas o lesiones que haya podido dejar el encuentro en el Alfonso Murube, Asier Garitano podrá contar con dos nuevas piezas. Por un lado, se espera que Kevin Vázquez vuelva tras su lesión el pasado lunes contra el Córdoba. También se unirá el último fichaje en llegar, Mamadou Loum, que, tal y como confirmó el técnico de Vergara, apunta a estar en la convocatoria contra el conjunto leonés. En el apartado de fichajes, la dirección deportiva continúa apretando por Dani Luna a la espera de la decisión del Mallorca.



Nacho Martín, ante Kuki Zalazar y Anuar.

El Sporting Femenino cae ante el Racing

El Sporting Femenino continúa con su preparación de cara a la nueva temporada y tuvo ayer en Mareo una buena toma de contacto. Las rojiblancas se midieron al Racing de Santander en un partido en el que las cántabras terminaron llevándose la victoria por 0-2. El nuevo proyecto, con Alfonso Baldomir al frente del banquillo, iniciará la competición en Segunda Federación el 6 de septiembre, visitando León.

Consiga con *La Nueva España*

RADIO PORTATIL XPLORES - 3 EN 1 -

Tamaño 153,8 x 81,50 x 35,7 mm. Peso 195 gramos

xsquo
Useful Tech

- Display digital
- Radio
- Altavoz Bluetooth
- Reproductor tarjeta SD
- Entrada auriculares
- Linterna LED
- Cargador USB C

POR SOLO
39,95€



Batería ion Litio 1800
Ah/3.7V



Linterna LED

NOMBRE: _____

APELLIDO: _____

RESGUARDO DE RESERVA: **RADIO PORTATIL**

KIOSCO: _____

De acuerdo con la normativa vigente de protección de datos le informamos que el Responsable del tratamiento de sus datos es EDITORIAL PRENSA ASTURIANA, S.A.U., que tratará sus datos para la gestión y entrega del producto en promoción. No se cederán datos a terceros ni se realizarán transferencias internacionales de datos. Los resguardos de reserva se destruirán una vez realizada la entrega del producto adquirido. Puede ejercitar los derechos de acceso, rectificación, supresión, limitación del tratamiento y portabilidad de los datos en la dirección: protecciondatos@prensaiberica.es.

FÚTBOL

Fin a las pruebas

«En esta categoría hay que jugar a otra velocidad», avisa Dani Vidal tras debutar con el Avilés con derrota ante el Barakaldo (2-0) en el último amistoso

NOÉ MENÉNDEZ
Avilés

Fin a las pruebas en el Avilés. Los blanquiazules cerraron su pretemporada ante el Barakaldo con una derrota en el que fue el estreno de Dani Vidal como técnico del cuadro avilesino. Más allá del resultado (2-0), en el que los asturianos encajaron un tanto en cada mitad, el encuentro sirvió para que el entrenador catalán viese competir en directo a sus nuevas piezas y ensamblar todo de cara al primer encuentro de liga, el que le espera el próximo domingo a las 21.30 horas en el Suárez Puerta ante la Ponferradina.

Vidal, que lleva trabajando toda la semana con sus nuevos jugadores, salió de inicio con la que apunta a ser la defensa titular de cara al estreno liguero. Viti y Cambadal, únicos laterales a la espera de nuevos refuerzos, acompañaron a Babiny Eze, la pareja que parece destinada a proteger la portería blanquiazul a la espera de confirmar el fichaje de un central más, con grandes posibilidades de que sea Borja Granero. Por detrás el catalán apostó por Nando en la portería y, en la sala de máquinas, los elegidos fueron Kevin Bautista y Yasser. Arriba, el entrenador hizo una mezcla entre teóricos titulares y suplentes alineando en los costa-

dos a Quicala y Cayarga, dejando la punta del ataque para Raúl Rubio y Natalio.

Con un esquema similar al que utilizó Rozada durante los amistosos veraniegos anteriores, antes de la destitución del ovetense, los blanquiazules arrancaron un encuentro igualado, aunque antes de llegar a la media hora, recibieron el primer tanto en contra. San Bartolomé se adelantó en un buen centro lateral del Barakaldo y, atacando el espacio entre Eze y Campabadal, puso al conjunto vasco por delante en el marcador. Posteriormente, el árbitro anuló dos tantos, uno para cada equipo. Primero fue a Raúl Rubio, por fuera de juego, y después al Barakaldo, por un empujón sobre Campabadal.

Estreno de Adri Gómez

Tras el descanso Vidal optó por refrescar su ataque, dando entrada a Javi Cueto, Santamaría, Isi Ros y Raúl Hernández, además de dar la segunda mitad al que debería ser el guardameta titular, Álvaro Fernández. Eso sí, a los diez minutos el Avilés volvió a recibir otro tanto en contra, esta vez de Galarza tras una acción de córner que el jugador del conjunto vasco remató en el segundo palo. Debutó como blanquiazul Adri Gómez, que, aunque en principio juega como pivote, lo hizo acompañando en el centro de



Dani Vidal, ayer en Lasesarre.

Real Avilés Industrial

la defensa por Julio Rodríguez, aprovechando así su polivalencia. También fue llamativo que Josin Martínez saltó al césped para dar relevo a Campabadal y jugar como lateral derecho.

Con esta derrota y los últimos experimentos veraniegos, el Avilés da por cerrado su verano. Los blanquiazules arrancan el domingo ante la Ponferradina su temporada en Primera Federación y será el momento en el que se podrá calibrar al equipo de verdad. La plantilla está prácticamente cerrada, a la espera de la confirmación del fichaje de Borja Granero y la llegada de dos laterales sub-23. Queda una semana de arduo trabajo para prepararse para la competición.

«Esta categoría va a otra velocidad». Dani Vidal, entrenador del Avilés, analizó la derrota ante el Barakaldo y aseguró que este encuentro les sirve para «darnos cuenta que los partidos van a otra velocidad». «Muchas veces hay que jugar más rápido, porque la velocidad en defensa es alta. No se puede jugar a dos o tres toques porque te quitan el balón. El Barakaldo es uno de los equipos que más ritmo mete a sus partidos y nos tenemos que quedar con ello», analizó el técnico, que lamentó que su equipo no pudiese transformar ninguna de las ocasiones de las que dispuso su equipo. ■

Mathieu da la victoria al Llanera en el descuento

0-1 Tuilla Llanera

Tuilla: Pascali; Guti, Miloud, Sergio González, Sergio (Cris Rubio, min. 65), Ángel Cuesta, Naya (Diego, min. 55), Galo (Rober, min. 55), Monasterio (Mini, min. 55), Kang (Mateo, min. 75) y Mariscal.

Llanera: Benítez; Busto, Traoré, Estébanez (Soler, min. 69), Mathieu, Corzo (Álex Solís, min. 66), Romaric, Dominique, Otia, Reguero y Collado (Pedro Soler, min. 80).

El gol: 0-1, min. 93: Mathieu.

Árbitro: Iglesias Alcantarilla (Gijón). Expulsó por doble amarilla a Dominique, en el min. 77. Amonestó a los locales Miloud, Sergio González y Ángel Cuesta, y a los visitantes Collado, Otia, Mathieu y Traoré.

El Cándid: unos 150 espectadores.

C. SAN MIGUEL
Tuilla

El Llanera pasa a las semifinales de la Copa Federación tras ganar al Tuilla con un gol en el tiempo de descuento de Mathieu después de un disparo de Romaric que dio en el poste, aprovechando el rechace para batir a Pascali.

Fue un buen partido, en el que cada equipo dominó una parte. La primera para el Llanera y la segunda para el Tuilla. Los dos porteros tuvieron que emplearse a fondo para evitar los goles de unos delanteros que estuvieron pocos acertados. ■

El Lealtad gana al Colunga en un entretenido partido

2-4 Colunga Lealtad

Colunga: Javi Delgado; Saúl, Rodri, Abel, Jandro, Pedregal (Guille, min. 58), Nico (Abraham, min. 64), Franco (Hugo Jiménez, min. 86), Miguel, David y Pedro.

Lealtad: Junquera; Omar Hernández, Marcos Blanco (Pablo Torres, min. 89), Nico Pereira (Jaime, min. 46), Isaac (Luisen, min. 59), Riki, Pesquera (Dani Torres, min. 86), Krehl (Alorda, min. 46), Yerpas, Pelayo (Cisse, min. 59) y Babafemo.

Goles: 0-1, min. 12: Babafemo. 0-2, min. 15: Nico Pereira. 1-2, min. 33: Nico. 2-2, min. 45: Abel. 2-3, min. 83: Jaime, de penalti. 2-4, min. 88: Dani Torres, de penalti.

Árbitro: Centeno Fernández (Oviedo). Amonestó por parte local a David Moreno, Pedregal, Hugo Díaz, Rodri y Pedro, y al visitante Marcos Blanco.

Santianes: unos 300 espectadores.

JUAN LOBATO
Colunga

El Lealtad se clasifica para las semifinales de la Copa Federación tras ganar los dos partidos de la primera fase. Ante el Colunga, ayer, se impuso en un duelo que estuvo muy igualado en la primera parte, con muchas ocasiones y llegadas por los dos lados, saldándose con cuatro goles, dos para cada equipo.

En la segunda mitad se vio a un Lealtad superior, aunque para hacer efectivo ese dominio tuvo que encontrarse con dos goles de penalti en los diez últimos minutos de la segunda parte. En definitiva, un partido muy entretenido que gustó al buen número de aficionados que se congregaron en Santianes. ■

El Mosconia pasa de ronda al igualar a un buen Praviano

1-1 Praviano Mosconia

Praviano: David (Ali, min. 46); Mateo, Daniel Lara (Álvaro Gabancho, min. 46), Alberto (Sergio, min. 46), Nuño, Juan (Carlos Fernández, min. 71), Fernando, Adrián (Oriol, min. 46), Jorge (Alecsandru, min. 81), Tomás (Diego, min. 46) y David Pastur.

Mosconia: Guillermo; Cristian, Gonzalo, Miguel, Pablo Espina (Nico Díaz, min. 58), Fagir (Jairo, min. 60), Aitor, Daniel (Illán, min. 89), Juan (Alejandro, min. 89), Jorge Morcillo (Uche, min. 78) y Pablo (Sergio Ríos, min. 58).

Goles: 1-0, min. 80: Luis Nuño. 1-1, min. 85: Sergio Ríos.

Árbitro: Agoultim Boumater (Oviedo). Expulsó al local Álvaro Gabancho en el min. 89 por doble amarilla. Amonestó a los locales Adrián, Diego y Sergio, y a los visitantes Jorge Morcillo y Jairo.

Santa Catalina: 350 espectadores.

NACHO FERNÁNDEZ
Pravia

En un partido intenso y bien competido, el Praviano y el Mosconia firmaron un empate que supo mejor al conjunto visitante, que se clasifica para las semifinales de la Copa Federación que se van a disputar en su campo, el Marqués de la Vega de Anzo.

Los locales fueron ligeramente superiores en el global del encuentro y estuvieron cerca de hacer el segundo tras adelantarse en el minuto 80. Sin embargo, perdonaron y el Mosconia igualó cinco minutos después con un tanto de Sergio Ríos. El Praviano, sólido en defensa y con iniciativa en ataque, dio buena imagen ante un gran rival. ■

CICLISMO

La Vuelta comienza con protagonismo asturiano

Hugo de la Calle, último superviviente de la escapada del día, se lleva el premio al corredor más combativo y Cortina acaba quinto en una etapa que ganó Philipsen

R. M. / A. L. / E. F.
Turín / Oviedo

El belga Jasper Philipsen (Alpecin-Deceuninck) se impuso ayer al sprint en la primera etapa de la Vuelta Ciclista a España, disputada entre Turín y Reggia Di Venaria y Novara, de 186,7 kilómetros, y hoy saldrá con el jersey rojo de líder. Fue una etapa con protagonismo asturiano. No en vano, el último superviviente de la escapada del día fue el joven avilesino, de 20 años, Hugo de la Calle (Burgos Burpellet-BH), que se ganó el premio al más combativo. Además, Iván García Cortina (Movistar Team) se metió en el sprint para colocar a su compañero de equipo Orluis Aular, acabando el gijonés en quinta posición y el venezolano en una gran tercera plaza.

El belga Philipsen cumplió el pronóstico y rubricó un excelente trabajo de su equipo, poniéndole en posición cómoda para rematar la faena ante el británico Etan Vernon y el venezolano Aular. La etapa era muy golosa para los velocistas, que no tendrán muchas opciones en esta edición, por lo que no dieron opciones a una escapada que fue muy madrugadora.

En el kilómetro 0, instalado en Turín junto al monumento del «campeonissimo» Fausto Coppi, ya se animó la carrera con los primeros fugitivos de esta Vuelta. Salieron seis hombres: Joel Nicolau (Caja Rural-Seguros RGA), el asturiano Hugo de la Calle (Burgos Burpellet BH), Reinderink (Soudal), Nico Vinokourov (Astana), Bouwman (Jayco) y Verre (Arkéa).

Verre se ganó el primer maillot de la montaña coronando La Serra



En la imagen de arriba, Hugo de la Calle durante la etapa de ayer; debajo, Philipsen tras cruzar la línea de meta como ganador.

(3ª.), el primero de los 46 puertos incluidos en la Vuelta, y Reinderink pasó en cabeza el primer sprint intermedio. La fuga empezó a ceder, pero el bravo asturiano Hugo de la Calle, campeón de España sub-23 la pasada temporada, resistió en solitario hasta que lo devoró el pelotón a 38 kilómetros de meta.

Una vez acabada la etapa, ante las cámaras de Teledeporte, De la Calle explicó lo que buscaban: «Habíamos planteado recoger ese caramelo que había en mitad del recorrido (el puerto de 3ª.) y por qué no soñar con salir mañana (por hoy) con un maillot de líder de algo porque incluso habíamos pensado que con un poco de suerte en meta, si no bonificase ninguno de los jóvenes, cogiendo alguna bonificación en el sprint, podría ponerme hasta de líder de los jóvenes. Pero no ha sido así ni en la montaña ni en el sprint».

Sobre la situación de verse solo en cabeza, explicó que fue casi sin darse cuenta: «Se ha echado el pelotón muy rápido encima, me he puesto a dar el relevo y cuando he mirado para atrás iba solo y encima se ha parado el pelotón, y dije menuda papeleta me queda ahora». Una debut que no olvidará: «He disfrutado como cuando era niño y venía a verla, creo que ha merecido la pena, esperemos que no lo paguemos en los siguientes días porque la verdad es que disfrutar lo he disfrutado mucho».

Hoy se disputa la segunda etapa entre Alba y Limone Piemonte, de 159,5 kilómetros. Otra jornada llana, pero con el aliciente de que termina en alto en una subida de 9,8 kilómetros al 5,1 por ciento de pendiente media y tramos del 10%. ■

Muere un ciclista y otros dos resultan heridos en una carrera junior

llesos los corredores de los equipos asturianos MMR Academy y Colloto-Ciudad de Oviedo

A. L. / R. M. / E. F.
Oviedo

Un ciclista de 17 años, natural de Málaga, integrante del Tenerife Cabberty U19 Team, falleció ayer mientras participaba en la novena edición de la Vuelta Junior a la Ribera del Duero, tras verse implicado en una caída masiva en el ecuador de la segunda etapa, que discurría entre Langa de Duero y la Laguna Negra de Vinuesa, en la provincia de Soria. Otro dos corredores más resultaron heridos en la misma caída.

La organización de la prueba informó del accidente y transmitió sus condolencias a los familiares y allegados del fallecido. La dirección de carrera confirmó también la suspensión definitiva de la carrera, que se dirigió agrupada y neutralizada hasta el siguiente pueblo.

El accidente se produjo a mitad de la segunda etapa, sobre el kilómetro 68, entre Langa de Duero y Laguna Negra de Vinuesa (117 kilómetros), en el cruce de la N-234 para acceder a El Amogable, que es un enclave forestal dentro del Pinar Grande (Soria).

En el accidente se vieron implicados varios corredores del pelotón y tres fueron trasladados en ambulancia al hospital Santa Bárbara de Soria, entre ellos el fallecido, que murió en el trayecto hacia ese centro hospitalario.

La novena edición de la carrera, que se celebra del 22 al 24 de agosto por las provincias de Burgos, Soria y Segovia, reúne a 174 ciclistas junior procedentes de 29 equipos de diez países. En la jornada de hoy la organización de la prueba homenajeó al ciclista a las 10.30 horas en la plaza de la Hispanidad de Aranda de Duero (Burgos).

En esta prueba participaban los equipos asturianos MMR Academy y Club Ciclista Colloto-Ciudad de Oviedo, sin que los corredores de ninguno de estos dos equipos se vieran implicados en la caída. ■

Alberto de Mónaco, que cortará la cinta de la salida de la Vuelta 2026, en Turín

La Vuelta Ciclista a España salió ayer por primera vez en su historia de Italia, país por el que transcurrirán las tres primeras etapas. La salida se tomó desde la ciudad de Turín, lugar hasta el que se desplazó Alberto de Mónaco, que estuvo presente en el corte de cinta con el que se dio inicio a la Vuelta y despidió al pelotón en su salida. La presencia del príncipe soberano de Mónaco no es casual, puesto que ya se ha confirmado que la próxima edición de la ronda española saldrá precisamente del Principado de Mónaco. Asturias estuvo representada en este inicio de la Vuelta a España, además de por los tres ciclistas que participan, por la directora general de la Vuelta a Asturias, Cristina Álvarez Mendo, que tuvo la oportunidad de compartir unos minutos con Alberto de Mónaco.



Alberto de Mónaco y Cristina Álvarez Mendo, ayer en Turín.

HÍPICA



Jesús Garmendia, ayer en el Chas.

Santori Studio

MOTOCICLISMO

Marc Márquez domina de principio a fin la carrera sprint en Hungría

El español Marc Márquez (Ducati Desmosedici GP25) no dejó lugar para la duda al dominar ayer desde la primera a la última vuelta la carrera sprint del Gran Premio de Hungría de MotoGP que se ha disputado en el circuito de Balaton Park. Márquez suma su 12ª+1 victoria de la temporada en carrera sprint —«solo» fue segundo en Silverstone—, superando a los italianos y compañeros de equipo en el VR46 Fabio di Giannantonio (Ducati Desmosedici GP25) y Franco Morbidelli (Ducati Desmosedici GP24). «Me he sentido cómodo, muy cómodo. Ayer quizás podía tener alguna duda porque veía que tenía puntos que claramente se podían mejorar a nivel de pilotaje y también de puesta a punto. Yo he puesto de mi parte y los técnicos y sobre todo los electrónicos han puesto de la suya», aseguró el mayor de los Márquez, que hoy vuelve a ser el gran favorito para la carrera del Gran Premio.

RUGBY

La España de Clara Piquero debuta en el Mundial ante Nueva Zelanda

España, con la asturiana Clara Piquero en sus filas, arranca hoy su participación en el Mundial femenino de rugby de Inglaterra. Las Leonas están encuadradas en un grupo C con mucha exigencia, junto a las actuales campeonas, las «Black Ferns» neozelandesas, además de Irlanda y Japón. El soñado debut será ante Nueva Zelanda (18.30 horas, Teledporte). Un adversario que está a años luz en lo deportivo, pero que ha disparado la emoción entre las jugadoras.

FEB



Brizuela entra a canasta ante Schröder, ayer en Colonia.

BALONCESTO

Nueva derrota de España (95-78) en su último test antes del Eurobasket

La selección española finalizó su gira de preparación para el Eurobasket con una nueva derrota, la quinta en seis partidos, ante Alemania en Colonia (95-78), en un duelo en el que la vigente campeona continental compitió pero se quedó lejos de los locales, que repitieron triunfo, al igual que en Madrid, gracias a la aportación de sus estrellas, Wagner y Schröder. A falta de tres minutos, el combinado germano dejó todo decidido con un demoledor parcial de 12-0 (88-71, min.37), acabando con cualquier amago de remontada de España, que demostró que mantiene su capacidad de lucha. El jueves, a partir de las 14 horas, España debuta en el Europeo en Limasol ante Georgia.

La grande de la jornada final, para Garmendia

Kevin González de Zárate, con «Helsinki», se hace con otra prueba en el Chas, la de 1,40, en el cierre del Nacional Cinco Estrellas

N. L.
Gijón

Jesús Garmendia, a lomos de «caramel Blue PS», conquistó ayer el Gran Premio Liga Oro de la jornada sabatina del Nacional Cinco Estrellas del Chas, el Trofeo Fundación Caja Rural de Gijón, sobre 1,50. El jinete castellano-leonés superó al gallego Javier González, que montaba a «Sonic JGF», y al madrileño Luis Mateos, que hacía binomio con «Chamant de Biolley». El primer asturiano de la prueba más importante de la jornada fue Pablo Santiago, quinto con «Chiquita de D'Alguilly».

Kevin González de Zárate, vencedor de una de las pruebas del viernes, también se llevó ayer una al zu-

rrón. Fue la de 1,40, el Gran Premio Liga Plata, Trofeo Securias Direct. El deportista vasco logró los mejores registros a lomos de «Helsinki», superando al asturiano Julio Arias, que fue segundo con «Gringo des

Uxue Arruza ganó en 1,30 con «Gismo de Pravia» y fue tercera en 1,20 con «Inos di San Patrignano»

Forets». El podio lo completó otro jinete del País Vasco, Pello Elorduy, a lomos de «New Flash VDL».

En cuanto a la prueba sobre 1,30 metros, Trofeo Bango, Uxue Arruza fue primera montando a «Gismo de Pravia». El también vasco Izaro

Junquera, con «Hutopia d'Uxi», ocupó la segunda posición, mientras que la tercera fue para el gallego Javier González, con «Obolensky JGE». Para encontrar al primer asturiano hay que irse al puesto séptimo, en el que aparece leo Vega con «Eros des Flagues».

Finalmente, el cántabro Nicolás Cobo venció en la prueba sobre 1,20 metros, Trofeo Maprise. Cobo se llevó los 200 euros del premio en metálico de esta prueba montando a «Xanadú de Olid». El asturiano Joseba Espinosa, que lleva varias semanas de buenos resultados en el Chas, fue segundo, con «Clarín 7», en tanto la vasca Uxue Arruza, triunfadora en la cita de 1,30 pero en esta ocasión con «Inos di San Patrignano», acabó en tercera posición. ■

Hoy,
por TV

FÚTBOL Real Sociedad-Espanyol (Primera División, 19.30 horas, Movistar Plus). Villarreal-Girona (Primera División, 19.30 horas, DAZN). Real Oviedo-Real Madrid (Primera División, 21.30 horas, DAZN). Deportivo-Burgos (Segunda División, 17.00

horas, LaLiga TV). **CICLISMO** Vuelta a España (segunda etapa, Alba-Limone Piemonte, 13.20 horas, Teledporte). **RUGBY** Nueva Zelanda-España (Mundial femenino, 18.30 horas, Teledporte). **MOTOCICLISMO** GP Hungría (9.30 horas DAZN).

deportes@lne.es

El tiempo

Hoy, en Asturias

Poco nuboso al principio, con nubes de evolución por la tarde en la Cordillera y bajas en el litoral. No se descartan chubascos dispersos en la Cordillera por la tarde, que podrían ir acompañados de alguna tormenta. Temperaturas en ligero aumento, más acusado de las mínimas, salvo algún descenso ligero en el Occidente. Vientos flojos variables, de componente norte en las horas centrales y del sur en la Cordillera al principio y al final del día.

Índice de radiación ultravioleta

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

Lunes, 25



Martes, 26



Miércoles, 27



Allande	4	28-12	30	G. Salime	4	29-13	55	Quirós	4	28-14	10
Aller	4	28-14	0	Ibias	4	33-14	45	Regueras	4	28-15	0
Amieva	4	28-14	20	Illano	4	29-15	40	Ribadedeva	4	24-16	0
Avilés	4	27-15	0	Illas	4	27-14	0	Ribadesella	4	23-16	0
Belmonte	4	30-14	5	Langreo	4	28-13	0	Ribera	4	29-15	0
Bimenes	4	27-14	0	Laviana	4	29-14	0	Riosa	4	28-15	0
Boal	4	26-15	0	Lena	4	29-15	0	Salas	4	28-13	0
Cabrales	4	28-17	10	Valdés	4	25-15	0	SMRA	4	29-14	0
Cabranes	4	26-15	0	Llanera	4	28-14	0	S. M. Oscos	4	27-13	45
Candamo	4	29-14	0	Llanes	4	24-19	0	S. E. Oscos	4	29-14	45
C. Narcea	4	30-13	20	Mieres	4	30-14	0	S. T. Abres	4	27-13	0
C. Onís	4	27-14	10	Morcin	4	29-15	0	S. Adriano	4	29-15	0
Caravia	4	25-16	0	M. Nalón	4	26-15	0	Sariego	4	26-14	0
Carreño	4	26-17	0	Nava	4	27-15	0	Siero	4	27-14	0
Caso	4	28-14	5	Navia	4	25-15	0	Sobrescobio	4	29-15	5
Castrillón	4	26-15	0	Noreña	4	28-14	0	Somiedo	4	30-13	25
Castropol	4	25-16	0	Onís	4	26-16	15	S. Barco	4	27-14	0
Coaña	4	26-15	0	Oviedo	4	27-15	0	Tapia	4	24-16	0
Colunga	4	25-16	5	Parres	4	27-14	0	Taramundi	4	27-13	0
Corvera	4	27-15	0	P. Alta	4	26-16	10	Teverga	4	28-15	5
Cudillero	4	25-16	0	P. Baja	4	26-15	0	Tineo	4	28-13	10
Degaña	4	30-13	25	Pesoz	4	31-15	45	Vegadeo	4	26-14	0
El Franco	4	25-16	0	Piloña	4	28-14	0	Vill. Oscos	4	26-13	35
Gijón	4	26-16	0	Ponga	4	28-13	0	Villaviciosa	4	25-15	0
Gozón	4	25-17	0	Pravia	4	28-14	0	Villayón	4	25-15	0
Grado	4	29-14	0	Proaza	4	29-15	0	Yernes y Tameza	4	26-13	5

El Sol

La Luna

Salida
07.37
Puesta
21.12

Salida
08.46
Puesta
21.47

Fases lunares

Hoy: Luna creciente
Domingo 31: Cuarto creciente
Domingo 7: Luna llena

Pleamar
06.00 | 18.13
Bajamar
11.55

Temperaturas en España

Alicante	32-23
La Coruña	23-17
Barcelona	30-23
Bilbao	30-16
León	32-13
Madrid	33-21
Murcia	37-23
Las Palmas G. C.	26-23
P. Mallorca	34-22
Pontevedra	29-15
Santander	25-17
Sevilla	33-18
Soria	32-14
Valencia	32-22

Cines

LA NUEVA ESPAÑA no se hace responsable de las posibles variaciones en la cartelera

OVIEDO

C. C. LOS PRADOS	985 112 317
C/ Joaquín Costa	los-prados.lepieerre.es
Agárralo como puedas	16.10 - 18.00 - 20.00
	21.50
Agárralo como puedas (VOSE)	16.40
Devuélvemela	22.30
F1. La película	21.30
Heidi. El rescate del lince	16.15 - 18.15
Jurassic World. El renacer	16.50
Karate Kid: Legends	18.30 - 20.25
La coleccionista	16.20 - 18.25 - 20.30 - 22.35
Los 4 Fantásticos: primeros pasos	17.30 - 19.55
Los Muértimer	16.30 - 18.10 - 19.30
Los tipos malos 2	16.15 - 18.25 - 20.35
Materialistas	17.40 - 20.05 - 22.25
Nadie 2	22.40
Ponte en mi lugar de nuevo	22.30
Shadow Force	20.10 - 22.20
Sin cobertura	16.05 - 18.05 - 20.05 - 22.05
Tiburón blanco: la bestia del mar	20.00 - 22.00
Weapons	17.00 - 19.40 - 22.15
Weapons (VOSE)	21.15
Yungblud. Are you ready, boy?	18.00

CARTELERA FONCALADA	985 355 049
C/ General Elorza, 45	cinesembajadores.es
Blue Sun Palace (VOSE)	17.45
El gran dictador (VOSE)	20.00
El regreso de Ulises (VOSE)	20.00
El regreso de Ulises	18.00
Heidi. El rescate del lince	16.20
Los Súper Elfkins	16.20
Materialistas (VOSE)	20.15
Materialistas	17.55
Mi postre favorito	18.00
Never alone	16.00
Ponyo en el acantilado	16.00
Sirat	20.10

GIJÓN

C. C. LA CALZADA	985 182 708
C/ Maestro Amado Morán	yelmocines.es
Sin cobertura	16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00
Tiburón blanco: la bestia del mar	20.30 - 22.40
Agárralo como puedas	16.10 - 18.10 - 20.10
	22.10

ESTRENOS DE LA SEMANA

● Mala ★ Regular ★★ Interesante ★★★ Buena ★★★★ Muy buena

Tiburón blanco: la bestia del mar>

Dos jóvenes reclutas, varados en una balsa en el océano abierto tras un ataque enemigo, deben luchar por sobrevivir contra un enorme y hambriento tiburón blanco. Dirección: Kiah Roache-Turner. 87 min. Terror. Intérpretes: Mark Coles Smith, Joel Nankervis, Sam Delich. ★★



Blue Sun Palace> Una repentina pérdida genera un vínculo inesperado entre dos inmigrantes de la comunidad china de Queens. A pesar de vivir lejos de casa y del duro trabajo que les sustenta, ambos atraviesan juntos el duelo con la esperanza de encontrar a su familia. Dirección: Constance Tsang. 117 min. Drama. Intérpretes: Wu Ke-xi, Lee Kang-sheng, Haipeng Xu. ★★★

Heidi. El rescate del lince> Heidi recibe una invitación para pasar el verano en la costa, la emoción la ilusiona, pero todo cambia al encontrar un lince herido. Dirección: Toby Schwarz, Aizea Roca Berridi. 78 min. Animación. ★★

Shadow Force> Con una recompensa por sus cabezas, una pareja huye con su hijo para escapar de su antigua organización: una unidad de operaciones en la sombra que ha sido enviada para liquidarlos. Dirección: Joe Carnahan. 104 min. Acción. Intérpretes: Kerry Washington, Omar Sy, Da'Vine Joy Randolph, Mark Strong. ★★



El regreso de Ulises> Tras 20 años de ausencia, Odiseo aparece en las costas de Ítaca, demacrado e irreconocible. El rey ha regresado por fin a casa, pero muchas cosas han cambiado en su reino desde que partió para luchar en la guerra de Troya. Dirección: Uberto Pasolini. 116 min. Drama. Intérpretes: Ralph Fiennes, Juliette Binoche, Charlie Plummer. ★★



La coleccionista> En el pueblo fronterizo de Reino del Duero, Fátima, conocida como «La coleccionista», obsequia a algunos forasteros que visitan el pueblo con un objeto aparentemente mundano que no es lo que parece. Dirección: Manuel Sanabria. 96 min. Terror. Intérpretes: Maggie Civantos, Daniel Grao, Belén López, Canco Rodríguez. ★★

Agárralo como puedas	16.30 - 18.30 - 20.15
	22.00
Sin cobertura	16.30 - 18.30 - 20.20 - 22.15
Heidi. El rescate del lince	16.30 - 18.15
Nadie 2	18.30 - 20.15
Los Muértimer	16.15 - 18.15 - 20.15
Materialistas	18.00 - 20.10 - 22.20
Dangerous Animals	22.15
Los Súper Elfkins	16.00
Karate Kid: Legends	20.00 - 22.00
Weapons	17.30 - 20.00 - 22.20
Los futbolísimos 2	16.00
Los tipos malos 2	16.00 - 18.00 - 20.00
Los 4 Fantásticos: primeros pasos	20.00 - 22.15
Ponte en mi lugar de nuevo	16.15
Devuélvemela	22.00
F1. La película	22.00
Padre no hay más que uno 5	16.00 - 18.00

SIERO

C.C. PARQUE PRINCIPADO	932 289 600
A-66, Km 45	cinesa.es
Weapons	12.30 - 17.00 - 19.10 - 22.10
Sin cobertura	12.20 - 14.35 - 17.00 - 19.20 - 21.45
Agárralo como puedas	12.10 - 14.10 - 16.10
	18.20 - 20.30
Agárralo como puedas (VOSE)	22.40
Materialistas	12.05 - 16.50 - 19.45 - 22.30
Los tipos malos 2	12.00 - 14.40 - 16.15 - 18.05
Los 4 Fantásticos: primeros pasos	12.35 - 18.30
	21.30
F1. La película	21.00
Heidi. El rescate del lince	12.25 - 14.20 - 15.45
Jurassic World. El renacer	21.15
Karate Kid: Legends	12.10 - 14.30 - 15.55 - 19.00
Los Muértimer	12.15 - 14.40 - 16.45 - 18.45
Nadie 2	20.25 - 22.35
Padre no hay más que uno 5	12.15 - 16.35
Ponte en mi lugar de nuevo	15.50
Shadow Force	19.35 - 22.00
Superman	17.40
Tiburón blanco: la bestia del mar	20.30 - 22.35



Sin cobertura> Rita es la menor de la familia y está harta de que sus padres y hermanos estén siempre mirando el móvil y no le hagan caso. En un viaje al pueblo de su abuela conoce a una pitonisa que le concede un deseo: que desaparezcan los móviles. Dirección: Mar Olid. 94 min. Comedia. Intérpretes: Alexandra Jiménez, Ernesto Sevilla, Luis Callejo. ★★



Agárralo como puedas> El torpe teniente Frank Drebin Jr. intenta resolver un asesinato vinculado a un magnate tecnológico. Mientras, su unidad policial corre peligro de ser cerrada. Frank contará con la ayuda de una escritora de crímenes. Dirección: Akiva Schaffer. 85 min. Comedia. Intérpretes: Liam Neeson, Pamela Anderson, Paul Walter Hauser. ★★

Televisión

La 1

06.00 Noticias 24 horas.
10.20 Viaje al centro de la tele.
13.15 D Corazón.
15.00 Telediario 1.
 Con Lara Siscar e Igor Gómez.
15.45 Deportes 1.
15.50 Agosto jurásico.
 El mundo perdido: Jurassic Park.
17.50 Agosto jurásico.
 Parque Jurásico III.
19.10 Sesión de tarde.
 Mi pequeño amor.
20.40 Aquí la Tierra.
 Con Quico Taronji e Isabel Moreno.
21.00 Telediario 2.
 Con Lara Siscar e Igor Gómez.
21.55 Deportes 2.
 Con Marcos López.
22.00 La película de la semana.
 Jurassic World: El reino caído.
23.55 Cine.
 Al filo del mañana.
01.40 Cine.
 Cómo termina.
03.05 Noticias 24 horas.

La 2

08.30 Los conciertos de La 2.
09.10 Buenas noticias TV.
09.25 Shalom.
09.40 Medina en TVE.
10.00 Últimas preguntas.
10.25 Testimonio.
10.30 El día del Señor.
11.30 Pueblo de Dios.
12.20 El camino interior.
13.10 Flash moda.
13.40 El escarabajo verde.
14.10 ¡Qué animal!
14.35 Saber y ganar fin de semana.
16.15 Vuelta Ciclista a España.
 Alba-Limone Piemonte.
17.45 Vía de la Plata: diario de un ciclista.
18.15 El documental de La 2.
19.05 Hoteles Gourmet.
19.55 Ruralitas.
20.40 Grandes diseños.
21.30 Imprescindibles.
22.30 Versión española.
 Cosmética del enemigo.
23.50 Versión española. Última sesión.
 Oswald. El falsificador.
01.25 SAC: En la mente del criminal.

TPA

08.30 De la mar.
09.30 Llévete al güerto.
10.00 Asturias semanal.
10.45 Zona natura.
11.15 Zona camping.
11.45 Aquí sí hay playa.
12.30 El Carbonero.
13.05 Asturias baila.
14.00 TPA Noticias 1ª edición.
14.40 TPA Deportes.
14.50 El tiempo.
15.15 Diariu d'un veranu de restallu.
15.45 Cine.
 Amigos hasta la muerte.
 Dos hombres que eran amigos desde la infancia viven ahora doblemente enfrentados, ya que ambos están enamorados de la misma mujer y, además, uno vive fuera de la ley y el otro es sheriff.
18.00 Un verano de restallu.
19.15 Los caminos de Covadonga.
20.30 TPA Noticias 2ª edición.
21.45 Axuntábenso.
22.45 Sonadía.
00.00 Festiama.

Antena 3

07.00 Pelopelopata.
08.15 Los más...
13.00 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.50 La ruleta de la suerte.
 Con Jorge Fernández.
15.00 Antena 3 Noticias 1.
 Con Matias Prats y Mónica Carrillo.
15.45 Deportes.
 Con Rocio Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.
15.55 El tiempo.
16.00 Multicine.
 Protección peligrosa.
17.40 Multicine.
 ¿Te acuerdas de mí, mamá?
19.15 Multicine.
 La intrusa.
21.00 Antena 3 Noticias 2.
 Con Matias Prats y Mónica Carrillo.
21.45 Deportes.
 Con Rocio Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.
21.55 El tiempo.
22.10 Una nueva vida.
02.15 Sportium Game Show.
03.00 La tienda de Galería del Coleccionista.

Cuatro

07.00 Love Shopping TV Cuatro.
07.30 ¡Toma salami!
08.45 Volando voy.
 Valle del Andarax, Almería.
10.00 lumiuky.
10.10 Volando voy.
 La Axarquía, Málaga.
11.30 Viajeros Cuatro.
 Incluye Málaga y Las Vegas.
14.00 Noticias Cuatro.
 Con Marta Reyero.
14.55 ElDesmarque Cuatro.
 Con Joseba Larrañaga.
15.25 El tiempo.
15.40 Home cinema.
 Regreso al futuro III.
17.40 Home cinema.
 Astérix en los Juegos Olímpicos.
20.00 Noticias Cuatro.
 Con Marta Reyero.
20.55 ElDesmarque Cuatro.
 Con Joseba Larrañaga.
21.05 El tiempo.
21.15 Lo sabe, no lo sabe.
 Con Xuso Jones.
21.45 Cuarto milenio.
02.30 Sportium Game Show.

TDT

DMax
12.34. Aventura en pelotas.
16.09. Los secretos del castillo.
18.53. Control de fronteras: España.
21.30. Control de carreteras.
Trece
13.30. «Objetivo bi-ki-ni».
14.30. Trece y Cope. Es Noticia.
15.10. Viva el cine español. «El mesón del gitano».
17.00. «Qué cosas tiene el amor».
18.45. «Ladrones de trenes».
20.30. Trece y Cope. Es Noticia.
20.35. «McQ».
22.45. «Buscando justicia».
00.15. «Operación Reno».
Teledeporte
13.20. Vuelta Ciclista: Alba-Limone Piemonte.
16.15. Gimnasia rítmica. Directo.
17.20. Resúmenes LaLiga.
17.45. Gimnasia rítmica. Directo.
18.35. Rugby femenino: Nueva Zelanda-España. Directo.
20.30. Resúmenes LaLiga.
20.45. Gimnasia rítmica. Directo.
21.40. Vuelta Ciclista.
23.30. Estudio estadio.

Telecinco

07.15 Enphorma.
07.25 ¡Toma salami!
08.00 Love Shopping TV.
08.35 Got Talent España. Momentazos.
09.40 Got Talent España.
12.15 Agárrate al sillón.
15.00 Informativos Telecinco.
 Con Carmen Corazzini.
15.35 ElDesmarque Telecinco.
 Con Luis García.
15.45 El tiempo.
16.00 ¡Fiesta!
 Con César Muñoz y Àlex Blanquer.
21.00 Informativos Telecinco.
 Con Carmen Corazzini.
21.35 ElDesmarque Telecinco.
 Con Luis García.
21.40 El tiempo.
22.00 ¡Allá tú!
02.15 Gran Madrid Show.
02.45 ¡Toma salami!
03.00 El horóscopo de Esperanza Gracia.
 Con Esperanza Gracia.
03.05 Love Shopping TV.
04.00 Miramimúsica.

La Sexta

07.00 Help Flash.
07.15 Equipo de investigación. Incluye... y
14.00 La Sexta noticias 1ª edición.
 Con Cristina Villanueva.
15.00 La Sexta deportes.
 Con María Martínez.
15.15 La Sexta meteó.
15.30 Cine.
 Ava.
17.15 Cine.
 La tapadera.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición.
 Con Cristina Villanueva.
20.45 La Sexta meteó.
20.55 La Sexta deportes.
 Con María Martínez.
21.35 El taquillazo.
 Agentes 355.
23.50 Cine.
 El infiel.
01.50 Cine.
 Blackwood.
03.20 Pokerstars.
04.00 Vivara: gestionamos tu alquiler.
04.20 La tienda de Galería del Coleccionista.

Neox

15.45. «La hija del rey».
17.30. «El ilusionista».
19.25. «El juez».
22.05. «Poder absoluto».

Nova

10.35. La doctora Quinn.
13.15. Pecado original.
22.00. Cine Supernova.
 «Asesinato en rojo».

Divinity

14.40. Veterinario en la ciudad.
16.25. La casa de mis sueños.
22.05. Fire Country.

FDF

17.31. El pueblo.
18.49. La que se avecina.
22.20. «Secuestro en directo».

Energy

10.00. Hawai 5.0.
11.25. Mentes criminales.
15.35. The Rookie.

Paramount Network

18.15. «UFO Sweden: cazadores de orvis».
20.15. «Drácula: La leyenda jamás contada».
22.00. «Serenity».

Series

Diez libras y un sueño

El precio de empezar de cero

En 1956, un grupo de británicos atraídos por la oferta de un viaje a Australia por solo diez libras, dejan atrás la Europa de posguerra con la esperanza de un nuevo comienzo. Entre ellos está Annie Roberts, decidida a forjar un futuro mejor para su familia. Junto a su marido y sus hijos, emprende un largo viaje lleno de ilusiones, pero al llegar descubren que el paraíso prometido no es tan idílico como esperaban, teniendo que enfrentarse a empleos mal pagados, viviendas precarias y un entorno desconocido. Pese al choque cultural, Annie luchará por mantener unida a su familia y cumplir el sueño de una vida mejor que los llevó hasta allí. **AXN Now**



Bon Appétit, majestad

Amor al primer bocado

Yeon Ji Young es una chef especializada en cocina francesa talentosa y optimista que acaba de ganar un concurso de cocina y a quien le ofrecen trabajar en un restaurante de tres estrellas Michelin en París. Sin embargo, misteriosamente viaja en el tiempo a la era Joseon. Allí, su comida llama la atención del tirano rey Lee Heon, un monarca con un paladar tan refinado que detecta matices en los alimentos según cambia el clima. Fascinado por sus platos, la lleva al palacio para que prepare una cocina real de fusión solo para él. Atrapada en esta línea temporal, la joven deberá lidiar con los celos de la concubina del rey, y con su rival político, el príncipe Jesan. **Netflix**



X-Men '97

Continuación de la serie de los noventa

Sumergiendo a la audiencia en una ola de nostalgia, en esta continuación de la serie de los noventa los mutantes siguen protegiendo un mundo que los rechaza y teme. La historia comienza cuando todos están sumidos en un profundo duelo por la reciente pérdida de su mentor, el profesor Charles Xavier. Siguiendo el legado de su maestro, la Patrulla X persiste en su misión principal: luchar por la justicia, ahora bajo el liderazgo de Cíclope. Sin embargo, las complicaciones surgen cuando Magneto aparece y revela un presunto testamento dejado por el difunto Xavier, en el cual se indica que todas sus posesiones han sido legadas a su antiguo enemigo. **Disney+**



22.10
Antena 3
'Una nueva vida'
 Nukhet amenaza con casarse como venganza contra su hijo. Paralelamente, Se-ryan está muy emocionada porque va a dar sus primeras clases para ganar su propio dinero.



22.00
La 1
'Jurassic World: El reino caído'
 Hace tres años que el parque temático Jurassic World fue destruido por dinosaurios fuera de control. Isla Nublar ha sido abandonada.



22.30
La 2
'Cosmética del enemigo'
 Jeremiasz Angust, un arquitecto de éxito, pierde su vuelo a causa de una misteriosa joven que lo aborda de repente.



21.35
laSexta
'Agentes 355'
 Cuando un arma ultra-secreta cae en manos de unos mercenarios, la agente especial de la CIA Mason Mace Brown debe unir fuerzas con la agente alemana Marie.

Coordina: T. P.

Un viaje al pasado televisivo

El reencuentro de Demi Lovato y los Jonas Brothers 17 años después de «Camp Rock», la celebración del 20º aniversario de «Hannah Montana» y el regreso de «Phineas y Ferb» y «Los Magos de Waverly Place» reconectan con una generación que se enfrenta a un futuro incierto

La generación Z se empapa de nostalgia

ALBA GIRALDO

La nostalgia invadió a la generación Z hace unos días al ver sobre el escenario a **Demi Lovato** y los **Jonas Brothers** (Joe, Nicky Kevin Jonas) interpretar los dos grandes himnos de «Camp Rock» (2008), «This Is Me» y «Wouldn't Change A Thing». Los hermanos invitaron a la cantante al primer concierto de su gira «Jonas20: Greetings from your Hometown Tour» en Nueva Jersey 17 años después del estreno de la primera película. Esto reavivó los rumores sobre la posibilidad de una nueva entrega, que se unió a unas declaraciones de Joe Jonas en una entrevista en la que aseguró que entre sus tareas pendientes se encontraba «leer «Camp Rock 3»».

Este reencuentro pilló a todos por sorpresa. De hecho, hacía más de diez años que no se subían al escenario juntos —tras algunos años distanciados y rumores de mala relación— y confirmaron así su reconciliación públicamente. «Para mí fue muy sanador. Hemos pasado por muchas cosas juntos, todos nosotros, los Jonas Brothers y yo. Fue realmente genial pasar tiempo con ellos», explicó la cantante. «Miras hacia arriba y ves a una persona con la que has compartido la vida real y vivido experiencias increíbles... Volver a ese escenario y vivir esa experiencia en nuestra ciudad natal con ella fue realmente significativo para nosotros», apuntó Nick Jonas.

Esta actuación se unió a la —casi— confirmación por parte de **Miley Cyrus** del regreso de «Hannah Montana» para celebrar los 20 años del estreno de la serie más vista de la historia de Disney Channel, que terminó en 2011, aunque todavía se desconocen los detalles: «Quiero diseñar algo realmente especial para el 20 aniversario porque fue el comienzo de todo». A pesar de



que durante un tiempo renegó del personaje, Cyrus reconoció la importancia en su vida: «Sin Hannah, no existiría esta versión de mí. Ahora estoy tan integrada en la vida de todos como lo estuvo el personaje. Es emocionante poder celebrar eso».

La nostalgia ya no es una cosa de adultos. Los jóvenes ahora también echan de menos un pasado más o menos reciente que les recuerda una vida supuestamente mejor.

Más de una década después de que terminaran todas estas producciones, Disney ha decidido aprovecharse de la nostalgia «zentennial» para su regreso. El 20 de diciembre, Disney Plus+ lanzó la secuela de «Los Magos de Waverly Place» (2007). La nueva historia sigue a Justin Russo (con el regreso del protagonista, David Henrie) ya adulto, que ha elegido llevar una vida mortal normal con su familia. El primer episodio cuenta con la aparición de **Selena Gomez**.

Este viernes también llegaron a Disney Plus+ los diez primeros episodios de una nueva temporada de «Phineas y Ferb», serie de animación estrenada en 2008 y que dejó de producirse en 2015. Además, ya en 2019 la plataforma hizo el «remake» de «High School Musical» en forma de serie, producción que lanzó al estrellato a la cantante **Olivia Rodrigo**. Y no solo es una estrategia de Disney. RTVE Play ha confirmado recientemente la llegada a su catálogo de la serie adolescente «H2O», que se emitía entre 2006 y 2010. ■

Por la izquierda, Joe Jonas y Demi Lovato, Vanessa Hudgens y Zac Efron, y Miley Cyrus.

La **Princesa Leonor** tendrá que demostrar su destreza en vuelo al igual que el resto de sus compañeros de la 78 promoción de la Academia General del Aire y del Espacio. En San Javier le espera un mes de enseñanza teórica y unas 50 horas de entrenamiento en un simulador antes de subirse al Pilatus C-21.

Todo está preparado en la Academia para recibir el 1 de septiembre a Leonor, que llega a San Javier como alférez y se incorpora como alumna de 4º curso junto a 74 compañeros. Seguirá un plan de instrucción

La Princesa Leonor pasará 50 horas en el simulador antes de subirse al Pilatus

aeronáutica exactamente igual al del resto de alumnos que pasa por formación teórica y el entrenamiento en los simuladores, en una primera fase en los más básicos, denominados CPT (Cockpit Procedures Trainer), para pasar después a los más avanzados FTD (Flight Training Devices).

Estos últimos ofrecen una visión de 180 grados y proporcionan una experiencia de vuelo muy parecida a la real aunque sin experimentar las mismas sensaciones. La cabina es idéntica a la del avión y, además, los instructores pueden simular situaciones de emergencia para que los alumnos sepan resolverlas si se tienen que enfrentar a ellas en la realidad. En total, Leonor tendrá que pasar unas 50 horas en los simuladores, antes de ponerse a los mandos del avión Pilatus PC-21 en compañía de su instructor. Será a partir de entonces cuando la Princesa de Asturias podrá acceder a lo que se denomina «la suelta», nombre por el que se co-



La Princesa Leonor.

Marcos León

noce al primer vuelo en solitario de un alumno que se produce cuando el instructor considera que está preparado, y que no todos los aspirantes llegan a realizar.

Leonor seguirá el plan de estudios ya estipulado y comenzará un exigente y demandante proceso de formación, que incluye también enseñanza sobre drones o el conocimiento del espacio, un tema al que en la academia se le quiere dar un gran impulso. Una intensa jornada que comienza a las 6.30 con el toque de diana. ■

Cuesta comprender por qué un país con tantos expertos en todo no es la primera potencia mundial en asuntos de economía, medio ambiente, defensa, justicia, urbanismo, medicina, educación, ciencia y demás materias de gran relevancia para la ciudadanía. Y también en otros de menor trascendencia como los deportes de alta competición en modo forofo o la industria del entretenimiento en clave fan, sobre todo cuando dan la cara famosetes de vida corta (en todos los sentidos) en los programillas de la telebasura.

SOLO SERÁ UN MINUTO

El club de los sabelotodo



TINO PERTIERRA

Fijense bien. Se produce una catástrofe que arrasa con todo (menos con las carreras de algunos políticos que solo piensan en su propio sálvese quien pueda) y el país se llena de grandes expertos que tienen la llave para solucionar todos los problemas. Especialmente, las redes asociales, donde el anonimato permite mostrar un valor que desaparecería al instante si hubiera que aportar nombres y apellidos. ¿Que los incendios destruyen paisajes y vidas con monstruosa rapidez? Rápidamente surgen miles y miles de especialistas en extinción de fuegos

y gestión forestal. Y sin cobrar por ello, cuánta generosidad. ¿Que las inundaciones destruyen todo lo que pillan a su paso hipotecando futuros y ahogando pasados? Ahí están las miles de voces que saben cómo prevenir y curar. Cojan, cojan cualquier noticia del día y se encontrarán (si quieren perder el tiempo) con legiones de catedráticos sin título en aranceles, volcanes, conflictos bélicos, inmigración, cambio climático (aquí los negacionistas son especialmente activos a la hora de exhibir ignorancia), violencias de todo tipo, mafias rusas, crisis de

los mercados, coches eléctricos, poderes judiciales, corruptelas de uno y otro signo político... Críticas y soluciones se amontonan en el trastero infinito de los sabelotodo.

¿Y cómo es posible que los presidentes de clubes de fútbol no echen mano de los millones de entrenadores sin carné que tienen en su mano la fórmula mágica para gestionar vestuarios, acertar con las alineaciones y corregir estrategias en segundos frente al televisor? ¿Y qué me dicen de los que tienen la clave para...? (Pongan aquí lo que quieran). ■

Paramount Pictures



John Travolta y Olivia Newton-John, en la escena final de «Grease».

El 65% de los españoles asegura haber ligado durante sus vacaciones de verano, aunque apenas un 27% lo admite como objetivo principal. Pese a que nueve de cada diez sostienen que el sexo es más satisfactorio durante las vacaciones que en casa, un llamativo 73% confiesa que ligar no figura en sus planes cuando abandona el nido en julio o agosto, según una encuesta de la web de viajes de bajo coste Holidayguru.

El verano es la estación por excelencia del sexo fugaz y el *amour fou*. Casi nadie habla de un ligue de otoño o de un romance de primavera, pero sí de una aventura veraniega o de un amor de verano. El cine no ha hecho más que expresar esta realidad: Danny y Sandy («Grease»), Baby y Johnny («Dirty dancing»), Anna y Joe («Vacaciones en Roma»), etcétera.

Un beso me diste tú. / Un torbellino amarillo / giraba en el cielo azul. / Un beso yo te robé. / Tú decías que en el cielo / dos soles no puede haber («Girasoles robados», Juan Perro, 2011).

Hay un hecho diferencial entre padres e hijos, el del flirteo analógico de los primeros —en la urba, el pub, la discoteca, la playa— y el ligue 2.0 de los segundos —en Instagram, Tinder, Grindr—. El 40% de los jóvenes ha utilizado o recurre a *apps* para conocer a otras personas y dos de cada diez han conocido a su pareja por internet, atestigua el estudio «Influencia de la tecnología en la vida de los españoles», elaborado por la compañía de ciberseguridad Kas-

Amores de verano, ligues caniculares, aventuras de una noche o relaciones que no pasan de las vacaciones. El flirteo estival resiste en el tiempo pese a que las nuevas tecnologías se imponen a los rituales tradicionales del «apareamiento» de nuestra especie

¿Quieres salir conmigo?

JORGE FAURÓ



persky. Otros análisis, sin embargo, apuntan la tendencia de los *centennials* (nacidos entre mediados de los 90 y principios de la década de 2010) a abandonar paulatinamente las *apps* para regresar al método tradicional del cara a cara, concluye la empresa de análisis de datos Singles Reports, citada en un reportaje de «El País». Un 80% de esa Generación Z reconoce sentirse quemado con el uso de aplicaciones de ligoteo. ¿Significa eso que estamos volviendo al *quieres salir conmigo*?

Y si te vuelvo a ver pintar un corazón de tiza en la pared / te voy a dar una paliza por haber / escrito mi nombre dentro («Corazón de tiza», Radio Futura, 1990).

Se llamaba María Helena y no habíamos cumplido los 14. Apuré a toda prisa el bocado de jamón york con mermelada de albaricoque que mi madre, a modo de ritual, me preparaba puntualmente para merendar. Me lancé a la calle repeinado y petroleado en agua de lavanda al encuentro de una chica pizpireta y alegre de pelo largo y ondulado y ojos de color de miel. Lo único que ella y yo teníamos en común es que procedíamos de la misma ciudad y veraneábamos en el mismo destino de costa, y a ambos nos urgía quitarnos de encima esa losa invisible y pesada de la pubertad que consistía en presumir ante los demás de arrogarnos un amor de verano. Traducido al *boomer*: salir juntos.

La diplomacia internacional no ha hallado aún una frase tan pertinente para salir de un conflicto como la que a mí me es-

petó esa niña cuando le pedí salir. Me había preparado para el sí y para el no, y cualquiera de ambas contestaciones me permitiría salir dignamente del lance. Pero ni mil embajadores con sus correspondientes credenciales otorgadas por la mano de un rey podrían haber dado mejor respuesta que la que a mí me descerrajó aquella pequeña engreída, María Helena su nombre. Me planté ante ella y solté la madre de todas las preguntas preadolescentes:

—¿Quieres salir conmigo?

A una pregunta directa solo cabía una respuesta directa (sí o no), pero ni afirmé ni negué. Su contestación cambió todo para siempre. Como si le estuviera interrogando por la dirección de una calle, y con una frialdad que congeló aquel segundo en la noche de los tiempos, María Helena respondió:

—¿Por dónde?

Incapaz de decir algo coherente, balbuceé, emití algún gorjeo inaudible y en la más humillante derrota que jamás conocí un donjuán, me fui por donde había venido, estupefacto, petroleado de agua de lavanda y con la convicción cual Escarlata O'Hara de que a Dios ponía por testigo de que en lo sucesivo no volvería a caer en el mismo error. A partir de esa tarde de agosto, desterré aquella pregunta suntuosa. No volví a saber de María Helena. En las cuatro décadas siguientes mis relaciones sentimentales arrancaron haciendo equilibrios sobre el alambre. Me caí un par de veces, pero aquí seguimos. ■

VERANO EN...

EL PARAÍSO

LA NUEVA ESPAÑA | Domingo, 24 de agosto de 2025



Rendidos *al asturcón* en el Sueve

El caballo asturiano reina en su fiesta anual en Espineros y capta el interés de los jóvenes

Páginas 4 y 5

El jinete Benjamín Menéndez, de Villaviciosa, trata de domar a «Cericu», en la majada de Espineros, durante la Fiesta del Asturcón.

El Cantábrico zarandea a todo un rey

El mal estado de la mar marca la llegada de Carlos V al puerto de Tazones en una nueva edición de la recreación histórica del Desembarco | **Página 2**

Puerto de Vega, a ritmo de rock & roll

El Festival Unirock reúne a 130 intérpretes y lleva la música a cada rincón de la localidad naviega | **Página 3**

La pareja con más tablas del teatro asturiano

M.^a Elisa Álvarez y Lisardo Suárez, unidos en la vida y en la escena, enamoran al público del Prendes de Candás | **Página 8**

Mario Canteli



1.- Llegada de Carlos V a Tazones. 2.- Varias mujeres participantes en la recreación. 3.- Figurantes llegados de Aguilar de Campoo, donde también celebran un evento similar. 4.- Varios tazoneros ayudan a Carlos V a bajar de la barca y poner pie por primera vez en Tazones. 5.- Leonor, hermana del emperador. 6.- Asistentes a los actos.

CARLA VEGA
Tazones (Villaviciosa)

Carlos V siempre desembarca en Tazones

El joven emperador pudo besar la tierra maliayesa pese a la mala mar en una multitudinaria recreación histórica que cumplió 43 ediciones

Ni la lluvia en ediciones anteriores, ni la mala mar de este año logran impedir que Carlos V llegue puntualmente a Tazones. El puerto maliayés volvió a vivir ayer, y van 43 años de esta recreación histórica, aquel 19 de septiembre de 1517 en el que el joven emperador desembarcó por primera vez en tierras españolas. La localidad marinera se transformó de nuevo en un escenario del siglo XVI, con sus calles engalanadas y sus vecinos convertidos en cortesanos, soldados y pescadores para dar la bienvenida al monarca.

La jornada arrancó con la representación del desembarco, que este año tuvo que adaptarse. Las condiciones del mar impidieron que la embarcación partiera desde El Puntal, y tampoco pudo realizarse la llegada a la playa por la pleamar. Sin embargo, la organización supo reinventarse y finalmente fue reci-

bido en el puerto, donde comenzó un paseillo que lo condujo hasta el punto del desembarco, seguido por un público entregado. «Da igual que llueva, que sople el viento o que el mar esté picado, que Carlos V siempre va a llegar a Tazones», subrayó Cristina Carneado, presidenta de la

Asociación Cultural Primer Desembarco, heredera del espíritu de Aurelio Nava Peón, «Lelo», que encarnó al emperador 28 años.

Con la emoción a flor de piel de los asistentes, que no querían perderse detalle, Carlos V, junto a su hermana Leonor y el resto de la

corte, besó el suelo de Tazones -un año más, o por primera vez si seguimos de forma tan fiel como los representantes la recreación-, y comenzó su paseo por la villa marinera.

José Antonio Fernández, concejal y alcalde en funciones, dirigió unas palabras al emperador y a la multitud. «Tazones fue el primer lugar de España en recibir a Carlos V, y hoy sigue siendo ejemplo de unión popular para mantener viva la historia. Somos pueblo marinero, de buena gente, de sidra, fabada y azabache, y aquí siempre les recibiremos con orgullo», aseguró.

Entre los participantes, algunas viajeras llegadas desde Aguilar de Campoo, como Marce Bustillo, Eva García y Begoña Humada, destacaban el ambiente único de la fiesta. «Nosotras participamos en recreaciones en nuestra tierra, pero la llegada por mar de Tazones es algo especial y lo hace único», afirmaron.

El público también se mostró entusiasmado. Ana Rodríguez, ve-

cina de Gijón, señalaba que «es como viajar en el tiempo, y lo hacen todo tan bien, y se implica tanta gente vistiéndose y todo, que llegas con vaqueros y parece que estás hasta fuera de lugar» bromeaba. Para Javier López, de Valladolid, era su primera visita. «Unos amigos de aquí de Villaviciosa nos animaron a venir, y había leído sobre esta fiesta, pero venir a verlo aquí en el puerto llama mucho más la atención. Es una experiencia inolvidable, y no creo que vaya a ser la última», aseguró con emoción, inmortalizando el momento con su móvil.

La cita continuará hoy en Villaviciosa, con el desfile por las calles de la capital maliayesa y las visitas guiadas teatralizadas en la Casa de los Hevia, donde Carlos V se alojó tras su llegada. Esta celebración, Fiesta de Interés Turístico Regional, es una forma de seguir uniendo historia, cultura y tradición en torno a un acontecimiento que cada septiembre recuerda que Carlos V, pase lo que pase, siempre desembarcará en Tazones. ■

T. Cascudo

Puerto de Vega se rinde al **rock and roll**

El Festival Unirock levanta pasiones por su capacidad de llevar la música a cada rincón del pueblo: «Es un día de compartir»

T. CASCUDO

Puerto de Vega (Navia)

«Merece la pena porque es un festival diurno, gratuito y se vuelca todo el pueblo. Además, es muy participativo, lo mismo ves a una señora de 60 años que a un niño pequeño». Así resumen la mierense Laura Rodríguez y la sierense Luisa Marcos el Festival Unirock, que tiene totalmente tomado Puerto de Vega este fin de semana. Ayer fue el día central con el multitudinario «Tributo al rock», en el que la música inunda cada rincón de la localidad navega.

«El tributo es nuestra esencia, lo que nos define como festival», sostiene José Antonio Santos, vocal de la asociación creada en los años ochenta del pasado siglo para fomentar la cultura musical de la comarca y que ya suma 1.200 socios. «Esto lo hacemos por amor a la cultura y al pueblo, y la verdad es que todo el mundo colabora, nos ayudan en todo y más», añade. Asegura que esta edición está saliendo a pedir de boca: «Tenemos buen tiempo y la gente se está volcando».

Santos explica el «esfuerzo logístico» que supone el Tributo, en el que participan 130 músicos aficionados llegados de diferentes partes del país. «Vienen porque les gusta compartir la cultura rockera», añade. Cuentan con un camión escenario que se va moviendo por Puerto de Vega y un sistema bien organizado para guardar el material de cada músico y saber el turno y la canción que cada uno debe interpretar.

La tapienga Rebeca Lamelas debutó como cantante el año pasado y se enganchó. Ahora cuenta con grupo propio «Cover Crush» y se deshace en halagos hacia el Unirock: «Es parada obligatoria por el ambiente, las facilidades, la organización. Es un lujo y se nota que son músicas haciendo cosas para músicos». Es la opinión compartida por muchos de los participantes y el público. Entre ellos los hay primerizos como Kinna Buitrago y Carlos Fernández, que vienen desde Barcelona: «Estamos flipando».

Esta edición del festival, bajo el nombre «Back to the origins», es especial por varias razones. Primero porque se recupera el escenario inicial en el puerto y, segundo, porque se logra el sueño de los fundadores del colectivo de traer a «Barón Rojo», estrella de cartel nocturno junto a los alemanes «Rage». ■



1.-Una de las actuaciones en la calle. 2.-Los catalanes Kinna Buitrago y Carlos Fernández, en primer término, junto a un grupo de amigos. 3.-Noa Fernández, Adriana Mediavilla, Vera Fernández, Celia Suárez e Irene Luiña. 4.-Un momento de la actuación de Rebeca Lamelas. 5.-Mariana Rocha y Jordi Rivas. 6.-Rebeca Lamelas, Roberto Jskuld y José Antonio Santos.

UNA FIESTA DECLARADA DE INTERÉS TURÍSTICO NACIONAL

El asturcón tira mucho en el Suevo

Cientos de romeros llenan la majada de Espineros bajo un sol de justicia para honrar al caballo asturiano, que atrae la atención de las nuevas generaciones

MARIOLA RIERA
Majada de Espineros (Piloña)

Hubo este 2025 una especie de justicia divina para la Fiesta del Asturcón en el Suevo. Porque después de que el año pasado la romería de la majada de Espineros (Piloña) tuviera que suspenderse a la tarde por la lluvia y la niebla, este sábado 23 de agosto lució un sol como pocos recordaban. Las temperaturas fueron de lo más agradables, tirando a tórridas a eso de mitad del día. Y estuvo despejado. Lo que permitió cumplir con todo el programa a la par que disfrutar de las impresionantes vistas a 840 metros de altitud que ofrece esta parte de la sierra oriental asturiana.

Justicia divina, efectivamente. Porque el buen tiempo no pasó ni siquiera desapercibido para el párroco de la unidad pastoral de Infiesto David Álvarez, quien al inicio de la misa de campaña no pudo evitar referirse a lo «guapo» que estaba el día. Tampoco lo obviaron los galardonados en esta 45.ª edición: los que intervinieron optaron por acortar sus palabras para no someter a los presentes a un baño de sol excesivo. Rozaban las dos de la tarde, tocaba ya una sidra bien fría y ponerse a comer.

La cuestión es que el escenario fue perfecto en Espineros para la Fiesta del Asturcón, el verdadero protagonista de la jornada. Este caballo de montaña asturiano, de piel brillante tirando a negra, duro y de gran resistencia, demostró en las diferentes exhibiciones por qué ha logrado sobrevivir al paso de los siglos.

En su historia encandiló a un emperador en Roma, atrajo la atención

del recordado Félix Rodríguez de la Fuente e incluso sirvió de medio de transporte en un largo viaje a Madrid (echó unos 15 días) para un vecino de Borines. Ahora, ya entrado el siglo XXI, su tirón sigue intacto, sin obviar a las nuevas generaciones, pues hubo cola de niños para dar paseos a lomos de «Galleta» y «Macalpi».

«Cericu», descendiente de «Indomable», cae domado al primer intento

Armando García y Jaime Bastián dirigieron a primera hora a la hembra, de 8 años, y al macho, de año y medio. Noah García cuidó de los más pequeños Noah Meca y Diego Rodríguez durante la monta. «Siempre se ha sabido adaptar a todo, al tiempo y a la montaña asturiana. Ahora sus fines son más bien lúdicos», describe Fernando Casanueva, de la Asociación de Criadores de Asturcón de Asturias (ACAS), organizadora de la fiesta y a la que hay que agradecer que el caballo siga corriendo veloz y salvaje por el Suevo.

Porque aunque muy robusto, también ha pasado por malos momentos, como sucedió a finales de los años 70 del siglo pasado, cuando estuvo a punto de extinguirse. Pero los pastores no se resignaron y ayudaron a ese caballo que primero les ayudó a ellos. Así que hoy en día ahí sigue. Y una vez al año tiene una cita ineludible a finales de agosto con los asturia-

nos en las alturas del Suevo, donde es el centro de atención.

Por eso el pregonero de la fiesta de esta edición, el exdirector de la Marina Mercante Rafael Lobeto Lobo (Lozana - Piloña, 1949) no dudó en pedir permiso al asturcón para empezar su discurso. Una intervención en la que hizo un repaso a sus orígenes y tuvo una mención para todas aquellas personas destacadas en su trayectoria.

Volvió Lobeto Lobo al Suevo 34 años después, pues en 1991 ya recibió el «Asturcón del año». Él mismo lo recordó y en esta ocasión quiso aprovechar su renovado protagonismo para hacer una llamada al entendimiento político, el mismo del que él fue testigo durante la Transición. «No podemos evitar los incendios, no podemos evitar que vengan familias enteras de África y encuentren la muerte, pero hay una palabra clave que es entendimiento», señaló el piloñés en referencia a dos de los principales temas de actualidad por los que se enfrentan sin cesar los dos grandes partidos de España, PP y PSOE.

Aplaudido fue Lobeto Lobo, cuya intervención dio paso a la entrega de distinciones en un acto conducido por Luis María Morago «Chusmi». El presidente del Tribunal Superior de Justicia de Asturias (TSJA), Jesús María Chamorro, se llevó el «Asturcón del año», mientras que la delegación de Defensa en Asturias fue reconocida de forma especial, para lo que estuvo presente el coronel del Ejército de Tierra Juan Luis Gutiérrez. Más galardonados: Joaquín Prendes, de 85 años, y María Agustina Mercado, de 93, por su dedicación y toda una vida



Distinciones



Nacho García, presidente de ACAS, y Jesús María Chamorro.



Juan Cofiño y el coronel Juan Luis González.



Iván Allende y María Agustina Mercado.



Lorena Villar, teniente de Joaquín Prendes.

Mario Canteli



1.-Armando García y Jaime Bastián, tirando de «Galleta», en el arrastre en Espineros. 2.-Noah García y Diego Rodríguez, a lomos de «Galleta», con Armando García. 3.-David Álvarez, oficiando la misa de campaña. 4.-José Luis Alonso, a caballo, con amigos y familiares, llegando a Espineros. 5.-Rafael Lobeto Lobo, durante su pregón.

en el campo; el pastor y queso de gamonéu José Luis Alonso; los domadores de asturcón Jaime Bastián y Armando García; el vecino Secundino Palacios, por su colaboración con la fiesta; los exmiembros de ACAS Javier Escobio y Víctor Villar Pis; y el visitante de menor edad, Enol Meca, que nació el pasado mayo.

De autoridades estuvieron el presidente de la Junta, Juan Cofiño; la consejera de Educación, Eva Ledo; el director del Banco de Tierras, José Manuel Feito; el alcalde de Piloña, Iván Allende, y los de Colunga (José Ángel Toyos), de Cabranes (Gerardo Bastián), de Castrillón (Eloy Alonso) y de Caravia (Salomé Samartino); el presidente del PP de Asturias, Álvaro Queipo, y los diputados Luis Venta y José Manuel Felgueres; entre otros.

La mayoría tenía previsto quedarse a la tarde, a uno de los actos centrales de la jornada: las exhibiciones

de marcaje y doma de asturcones. Fue lo que el año pasado no pudo celebrarse debido a la lluvia, así que esta ocasión había muchas ganas de verlo.

El espectáculo no defraudó. Primero estaba previsto marcar –con pintura biodegradable, de forma indolora– a 7 de los 9 asturcones que han nacido este año. Y luego llegaría la doma, con «Cericu» de protagonista, el ejemplar descendiente del recordado «Indomable», que siempre hizo honor a su nombre y se resistió a ser montado por ningún jinete. No fue el caso de su heredero, que se dejó al primer intento. El espectáculo puso el broche final a una jornada inolvidable para muchos en Espineros, con una fiesta del Asturcón «perfecta» y que pone su vista en lograr la declaración de Interés Turístico Internacional.

Nada se le pone por delante al caballo asturiano. ■



alcalde de Villaviciosa, y



Eva Ledo y José Luis Alonso.



Javier Escobio, Juan Luis González, Víctor Villar Pis y Juan Cofiño.



Gerardo Fabián con Davinia Meca y José Antonio González, con sus hijos Noah y Enol.

Oviedo

Folclore en la calle

Domingo de espectáculos musicales al aire libre, mañana y tarde. De 11.30 a 14.30 horas, actuación de la banda de gaitas «Naranco» y del grupo de baile tradicional de Fitoria. Por la tarde, de 17.00 a 20.00 horas, grupo folklórico «Trasgu». Entrada libre.

Concierto en Kuivi Almacenes

El espacio cultural Kuivi Almacenes (calle Almacenes Industriales, 40) acoge hoy un doble espectáculo. En primer lugar, a las 13.00 horas, Maxi García repite visita con una sesión en vinilo donde repasará éxitos de su colección y promete venir acompañado de un DJ invitado para la ocasión. Por la noche, a las 21.30 horas, concierto de «Ojo de loca», una banda de rock de las de siempre, con muchas cosas que decir y poco que demostrar. Acceso libre.

Exposición «Poesía a Simple Vista»

El Centro Social Villa Magdalena acoge, hasta el 30 de agosto, la exposición «Poesía a Simple Vista», una propuesta cultural formada por 22 obras de fotografía y poesía impulsada por la agrupación Puentes Culturales. Se podrá visitar de lunes a viernes, de 9.00 a 14.00 horas y de 16.00 a 21.00; y los sábados y domingos de 11.00 a 14.00 horas y de 16.00 a 21.00 horas. Acceso libre.

Exposición filatélica: reyes de Asturias y Prerrománico

Un recorrido por la historia y el arte a través de tres colecciones únicas que nos transportan a los orígenes del Reino de Asturias: Colección Los Reyes de Asturias y Prerrománico Asturiano, Colección El Arte Románico y sus precedentes. De 09.30 a 13.30 y de 15.30 a 19.00 horas en el centro de recepción e interpretación del Prerrománico asturiano, hasta el 24 de agosto. Entrada libre.

Piscinas municipales

Abren sus puertas hasta el día 30 de agosto las piscinas municipales exteriores. Oviedo cuenta con diez instalaciones descubiertas de titularidad municipal. Se encuentran en el Parque del Oeste, San Lázaro, Trubia, La Monxina, La Corredoria, San Claudio, Tudela Veguín, Las Caldas, Olloniego y Colloto. Cada día abrirán sus puertas a las 11.30 horas y los ovetenses se podrán dar un chapuzón hasta las 19.30 horas. El acceso a las instalaciones tendrá un coste de 2 euros para adultos y 1,50 para menores de 18 años, mayores de 60, demandantes de empleo, personas con discapacidad, perceptores de la pensión mínima de viudedad y miembros de familias numerosas.

Muestra sobre el Día de América

Dentro del II Ciclo de Conferencias organizado por la Sociedad Ovetense de Festejos (SOF), la Biblioteca Ramón Pérez de Ayala, en el Fontán, acoge

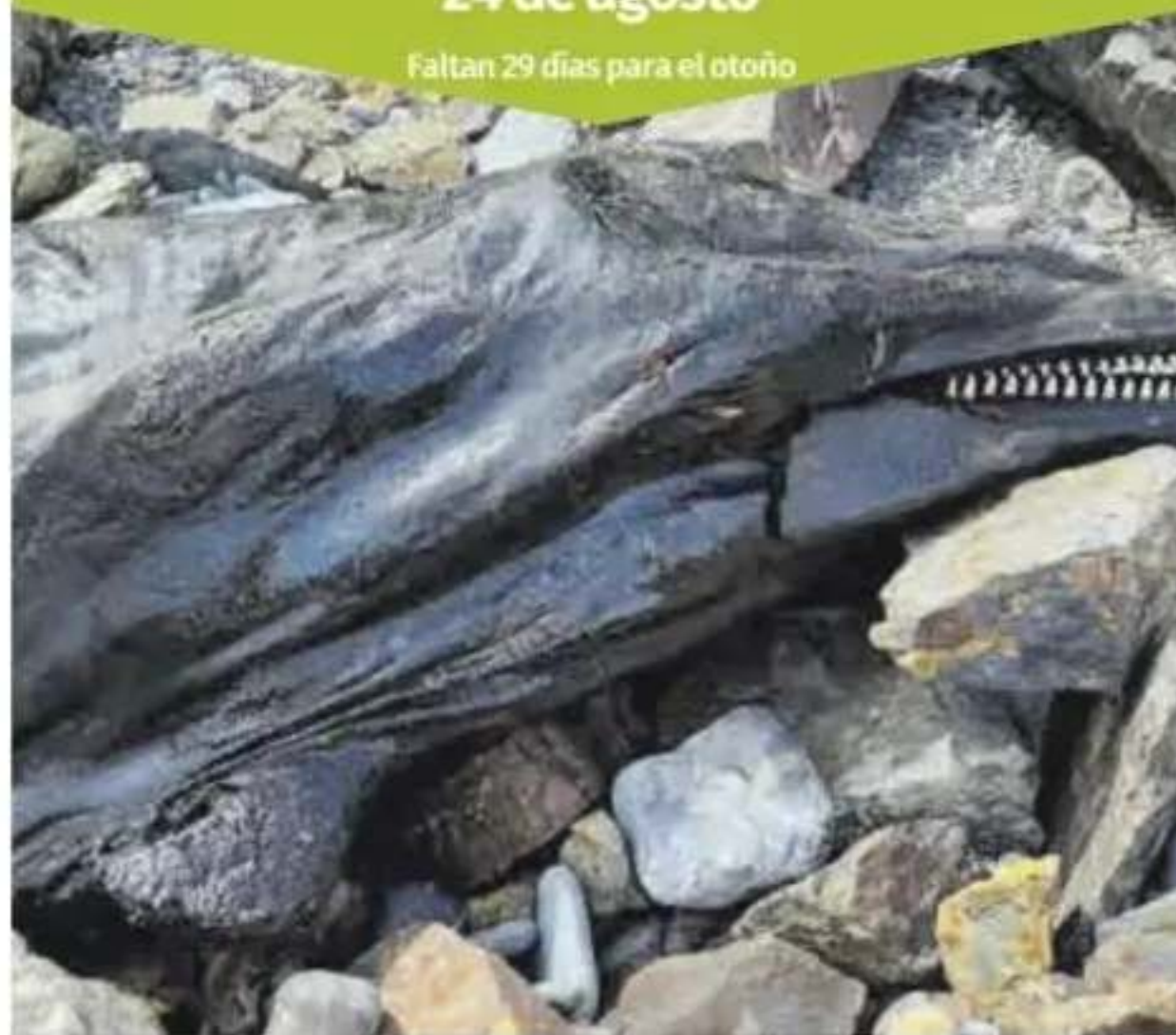
Coordina: B. M.
agenda@lne.es
agendagijon@epi.es

Santos:
Bartolomé, Emilia, Juana
Antida y Jorge Limniota

agenda

24 de agosto

Faltan 29 días para el otoño



El cadáver de un calderón de aleta larga encontrado por Javier Arce en un pedrero de la costa de Gozón.

El reloj de la Naturaleza

UNA TUMBA EN LA ORILLA

Un calderón de aleta larga, un cetáceo común en las aguas de la plataforma continental asturiana, muere mar adentro y su cuerpo, ya reducido a piel y huesos, es arrastrado hasta la orilla por el oleaje y las mareas. Allí queda varado, pudriéndose al sol entre los cantos de un pedrero, sin nada que ofrecer a los carroñeros. En esta época del año, los calderones se acercan a la costa siguiendo los bancos de calamares, que son una de sus presas favoritas, y no resulta difícil avistarlos desde los promontorios costeros. Este gran delfín, de hasta 7,6 metros de longitud y 3.500 kilos de peso en los machos, vive en grupos matrilineales de entre una docena y 17 individuos, que, a su vez, forman parte de clanes de hasta tres centenares de ejemplares. Además de cefalópodos, depreda sobre peces gregarios como caballas y arenques; para capturarlos, se sumerge a profundidades de hasta 1.200 metros. **L. M. ARCE**

hasta el 22 de septiembre una muestra titulada «Día de América en Asturias. Sueños y realidades de ultramar», en la que se reúnen 300 piezas relacionadas con el tradicional desfile ovetense y la emigración asturiana. Entrada libre.

Sala Sabadell Herrero

La artista Reyes Díaz celebra sus 50 años de carrera con la exposición titulada «Un tiempo azul», organizada por la Consejería de Cultura en colaboración con la sala de exposiciones de Sabadell Herrero, donde se podrá visitar hasta el mes de septiembre.

Centro de Interpretación del Prerrománico Asturiano

Ubicado en el monte Naranco, a través de paneles interpretativos y con la ayuda de mapas, cronogramas y fotogra-

fías, el público puede realizar un recorrido por las distintas etapas del arte prerrománico asturiano y por los quince monumentos que forman esta arquitectura. El centro abre de miércoles a domingo, de 09.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.00 horas.

Museo Arqueológico

El Museo, que abre sus puertas en la calle San Vicente, ofrece la visita a su colección permanente. La entrada es libre y el horario de apertura del museo es de miércoles a viernes, de 9.30 a 20.00 horas; sábados, de 9.30 a 14.00 y de 17.00 a 20.00 horas, y domingos y festivos, de 9.30 a 15.00 horas.

Gijón

Fiesta de la Sidra Natural

Hasta el 31 de agosto estará, en el en-

torno de los Jardines de la Reina, el Mercadín de la Sidra y la Manzana, que abre de 11.00 a 23.00 horas.

Jardín Botánico Atlántico

A las 22.00 y a las 23.30 horas, habrá pasajes de las «Noches Mágicas», con apertura de puertas media hora antes.

Arte en la Calle

A las 13.00 horas, en la fiestas de San Roque, en la Fontaciera, actuará el grupo folclórico «Turruxón».

Bioparc Acuario

A las 18.00 horas, concierto de piano «Especial Disney» a cargo de Sigfrido Cecchini. A las 19.30 horas, habrá otro recital de bandas sonoras, «De la pantalla al Piano».

Yincana familiar

El centro de interpretación del Monte Deva organiza yincanas al aire libre en tres turnos diferentes. A las 11.30, 12.30 y 16.00 horas

Palacio de Revillagigedo

El Ayuntamiento organiza a las 12.30 horas la mayor exposición de temática gijonesa organizada hasta la fecha con fondos fotográficos del Museo del Ferrocarril de Asturias, Museo Casa Natal de Jovellanos y Muséu del Pueblo de Asturias.

Museos Arqueológicos de Gijón

Hoy, en la Campa Torres, entre las 16.30 y las 19.30 se organiza un itinerario arqueológico dramatizado en el que personajes teatralizados realizan un recorrido al pasado de Gijón. El punto de encuentro es la parada autobuses de la avenida José Manuel Palacio.

Antiguo Instituto

Se puede visitar la exposición «Sidrapolis», de la sociedad cultural Gesto. Los horarios de visita son de lunes a viernes de 17.30 a 20.30 horas; sábados de 12.00 a 14.00 y de 17.30 a 20.30 horas; y domingos y festivos de 12.00 a 14.00 horas.

Fundación Alvargonzález

Puede visitarse la exposición de acuarelas «Horizontes», de Carmen Menchón. Los horarios de visita en la Fundación Alvargonzález son de lunes a viernes de 12.00 a 13.30 y de 18.00 a 20.30 horas. Y los sábados, de 12.00 a 13.30 horas.

Muséu del Pueblu d'Asturies

Hasta el 8 de septiembre se puede ver la muestra «Indumentaria asturiana: corpiños y jubones» en el Muséu del Pueblu d'Asturies. Y hasta octubre está disponible la propuesta «Carteles de teatro en la colección del Muséu del Pueblu d'Asturies (1935-1995)». Los horarios del Muséu del Pueblu d'Asturies son de martes a viernes, de 10.00 a 19.00 horas, y sábados, domingos y festivos, de 10.30 a 19.00 horas.

Museo Nicanor Piñole

Los horarios del Museo Nicanor Piñole son de martes a viernes, de 9.30 a 14.00 y de 17.00 a 19.30 horas; sábados, domingos y festivos, de 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 19.30 horas.

Museo Casa Natal Jovellanos

Hasta el 2 de noviembre se podrá visitar la exposición «Caleidoscopio. Representación de mujeres en la colección Museo Casa Natal de Jovellanos». Los horarios del Museo Casa Natal de Jovellanos son de martes a viernes, de 9.30 a 14.00 y de 17.00 a 19.30 horas, y los sábados y domingos y festivos, de 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 19.30 horas.

Museo Evaristo Valle

Hasta el 14 de septiembre puede visitarse la muestra mencionada. La exposición «Bamboo Planet», de Laurent

Martin «Lo» podrá visitarse hasta el 28 de septiembre de 2025. Los horarios del Museo Evaristo Valle durante julio y agosto, de martes a sábado, son de 17.00 a 20.00 horas; domingos y festivos, de 12.00 a 14.00 horas.

Avilés y comarca

Mercado medieval en el casco histórico.

A las 11.00 horas abre la recreación del mercado medieval que los Reyes Católicos concedieron a la Villa. Más de un centenar de puestos entre las calles Ferrería, Fruta, Sol, Muralla, San Bernardo y San Francisco. Permanecerá abierto hasta las 23.00 horas todos los días durante las fiestas de San Agustín. En la plaza de Alfonso VI se habilitará una zona de atracciones tradicionales y juegos infantiles de madera.

Música y verbenas de San Agustín

En el marco del programa «Sones na cai», la banda de gaitas «Villa de Avilés» ofrecerá a partir de las 12.30 horas un recorrido musical desde la plaza del Carbayo a La Estación, Pedro Menéndez, Rui Pérez, La Cámara, plaza de España, Rivero y parque de Ferrera, para finalizar a la altura del quiosco de la música. A las 13.00 horas habrá verbenas musicales a cargo de la furgo «Campanera» en el ferial, en la pista de La Exposición. Ya por la tarde, a partir de las 17.00 horas, tendrá lugar en el mismo escenario una «holi party» para los más pequeños. A las 21.00 horas, en el marco de Factoría Sound Summer, actuación de «King Sapo» en el quiosco del Parque del Muelle. También a las 21.00 horas, será la tercera verbenas de San Agustín, con el macroshow del dúo de dj «Narcy y Saúl» en el ferial de San Agustín, en la pista de La Exposición.

Tren turístico por Avilés

Vuelve el tren turístico de Avilés, con salida desde la plaza de España y recorrido por las principales calles de la ciudad. Hasta el 28 de agosto circulará de 16.00 a 21.00 horas los martes, miércoles y jueves y, de 12.00 a 14.00 horas y de 16.00 a 21.00 horas, viernes, sábados y domingos. Precio del billete: 3 euros.

Paseos por la ría de Avilés

Se ofertan cinco paseos al día (excepto los lunes), con una capacidad máxima de 22 personas a bordo, mayores de 4 años de edad. Los viajes partirán desde el nuevo pantalán de la Escuela de Vela, en el límite Norte del paseo Manuel Ponga Santamarta del puerto deportivo, en horarios de 12.00, 13.15 por las mañanas y 17.00, 18.05 y 19.10 horas por las tardes. Será un trayecto de una hora aproximadamente para navegar por el tramo del paseo de la ría hasta el faro de Avilés, ida y vuelta. Los miércoles, en los viajes que incluyen la visita al Espacio Portus, los horarios serán a las 10.30 y 11.30 por las mañanas y 16.30 y 17.30 horas por las tardes. El precio es de 8 euros por persona, excepto los miércoles, que incluye la visita al Espacio Portus y el Centro de Interpretación de los Cañones Submarinos, que tiene un precio de 12 euros por pasajero. Siempre sujetos a las condiciones de la mar, los viajes contarán con la atención de cuatro personas que la empresa Navegastur podrá a disposición de este servicio: un director, un capitán-patrón, un guía turístico y un recepcionista para en el Centro de Atención a pasajeros, además de habilitar una web específica: www.paseosbarcoaviles.es.

Artistas asturianos de la colección Pérez Simón en la Casa de la Cultura
La exposición «Artistas asturianos en la Colección Pérez Simón» se puede visi-

>>>

TEATRO
PRENDES

HOY: 21.00h

XXXV SALÓN DE TEATRO COSTUMBRISTA
ASTURIANO DE CANDÁSGT «Carbayín» (Carbayín- Sieru) presenta:
«LA MAXA DE LA PRIMER VEZ»
de José Ramón Oliva Alonso
Venta de entradas online (teatropren-
des.es) y en taquilla desde las 20.00hY el viernes 29 de agosto a las 21.00h no
te pierdas la Gala de los «AURORA» col
Espectáculo ¡ESTRENO ABSOLUTO!
«DOCTOR EN (A) GALA» d'Alain
Fernández (entrada libre y gratuita)Avda. del Ferrocarril, 7·CANDÁS
Teléfono 985 87 10 21

<<<

tar hasta el 28 de septiembre en la sala de exposiciones de la Casa de la Cultura de lunes a sábado, de 11.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.00 horas; y los domingos y festivos, de 11.00 a 14.00 horas.

Las Cuencas

Último día del festival Regodón del Descenso Folklórico en Laviana

De forma paralela al Descenso Folklórico del Nalón se celebra el festival Regodón, con entrada gratuita, en la zona del parque del centro de Pola de Laviana. Hoy, tra la gran fiesta de ayer sábado, afronta su última jornada. A las 12.00 se abre el recinto, con nueve «food-trucks» y barra para bebida. A las 13.30 hay música tradicional, con Vicente Díaz. Ya por la tarde, a las 18.00, más conciertos con «Infames», a las 20.00 Silvia Joyanes y a las 22.00, «Cassettres». El recinto se cerrará a medianoche, clausurando el festival.

Bañía, en Mieres, sigue de fiesta

Bañía (Mieres) está de fiesta. Cumplen 75 años. A mediodía empieza la misa con gaita y tambor. A las 13.30, la tradicional puya'l ramu y la sesión vermú. Desde las 17.00 hay juegos tradicionales, a continuación espectáculo de malabares con Pablo Picallo y a las 19.00, la música de la «Femfarria Asturias Combo». A las 21.00, comida popular con la sardinada y a las 22.00, el baile con el dúo «Reflejos» y el concurso de disfraces.

Santa Bárbara celebra sus populares fiestas de El Pote

El valle de Santa Bárbara, en San Martín del Rey Aurelio, vive sus populares fiestas de El Pote. A las 10.30 abre su tradicional mercáu artesanal, con múltiples actividades. A las 11.00 actúa el grupo «L'Esperteyu» y a las 12.30, la misa, con la posterior puya'l ramu. A las 13.30 sesión vermú amenizada por «L'Esperteyu» y después, la paella popular por encargo. A las 17.00 empieza la maratón de tute y parchís, y las 18.00 un taller de baile asturiano y a las 19.30, música con los «Pandereteros d'anguañu». A las 20.00 cierra el mercado y a las 21.30 empieza la verbena con el trío «Fusión» y el DJ «Vas Bailar».

Fiesta del Corpus en Pajares

La localidad lenense de Pajares celebra el Corpus Christi. A las 12.00 hay misa y a las 13.00 sesión vermú, con la banda de gaitas «Güestia» de Lena. A las 17.30, el campeonato de esquí sobre yerba y desde las 19.00, «tardeo» con la «Orquestina Xarangana». A las 22.00, concierto de «Los auténticos farsantes».

Muestra fotográfica con imágenes de Carlos Cuesta en Laviana

El Centro de Innovación y Desarrollo del Alto Nalón (Cidan) de Pola de Laviana acoge hasta el 26 de septiembre la exposición fotográfica «Embarca2», con imágenes marinerías del periodista Carlos Cuesta.

Exposición fotográfica en el hospital Valle del Nalón de Langreo

El hospital Valle del Nalón acoge hasta mediados de septiembre la exposición «Laponia, una tierra mágica», de Pedro Gutiérrez, presidente de la Federación Asturiana de Fotografía, con sus fotografías sobre estas tierras.

Exposición fotográfica sobre naturaleza en Riaño

La Casa de Cultura de Riaño (Langreo) acoge durante este mes de agosto la exposición «Suspiros en la naturaleza III», con fotos de la Asociación Fotografía Estado Puro. Muestran todo tipo de animales en estado salvaje.

La folixa del verano

S. Arias



Cadavedo protagoniza el Día de los pueblos de Asturias en Navelgas (Tineo)

El Día de los Pueblos de Asturias, que alcanza este verano su 43ª edición, se celebra este domingo en Navelgas (Tineo). El pueblo protagonista en la jornada festiva es Cadavedo, del concejo de Valdés. A mediodía está anunciada la recepción de galardonados, autoridades y público asistente y media hora más tarde arranca el desfile de grupos folclóricos y charangas. A las 13.00 horas, entrega de galardones y descubrimiento de una placa conmemorativa. Siguiendo con el programa festivo previsto: a las 14.00 horas se anuncia una mayada de trigo (como la de la imagen) en el patio del colegio Príncipe Felipe y seguidamente debe comenzar una comida campestre de hermandad (vales a 10 euros); a las 17.00 horas, exhibición de bateo de oro; a las 17.30 horas, pasacalles con actuaciones de la fanfarria «El Felechu» y la banda de gaitas «El Gumial»; a las 19.00 horas, baile fin de fiesta con Dany y su acordeón y el grupo «Los Buscavidas». En paralelo a esos actos, durante todo el día estará abierto un mercado de artesanía, se harán degustaciones de productos alimentarios y se podrán visitar el Museo del Oro y el Museo Vaqueiro en Naraval y hacer la ruta de «La huella del oro».

Ferias



Cita festiva en el alto de Cuevallagar

Cuevallagar, Cueva Llagar o Cuallagar es el nombre que recibe una gran cavidad natural situada en el Monumento Natural de los Puertos de Marabio, en las estribaciones del pico Loral. Y es también el nombre de una antequísima feria ganadera que se celebra este fin de semana gracias al esfuerzo, un año más, del Ayuntamiento de Yernes y Tameza. Los festejos ya empezaron el viernes y, al margen de la actividad vinculada estrictamente con el ganado, para hoy, domingo, la oferta comprende una ruta a caballo, paellada (15.00 horas, con raciones al precio de 15 euros) y carrera de cintas a caballo (17.00 horas). La música corre a cargo de J. L. Francos, con pase de sesión vermú a las 13.00 horas y otro vespertino a las 17.30 horas. En la imagen, gente cerca de los corrales del ganado en una pasada edición de la feria.

Centro

Desembarco de Carlos V, actos en Villaviciosa

A las 11.00 horas de la mañana, la carrera popular parte de Tazones dirección Villaviciosa. La entrega de premios será a las 13.30, en el escenario de la plaza de la Poesía. El mercado se desarrollará a lo largo del día, de 11.30 a 21.00 horas, acompañado desde las 12.00 con animación musical a manos de grupo «Gaeloc». A mediodía, de 12.00 a 14.00 horas, los juegos del desembarco. Además, habrá exposición de cetrería (13.00 y 17.00), visitas teatralizadas (11.30 y 12.30), talleres y escenas de época (de 12.00 a 14.30), exhibición de esgrima histórica (18.00) y, finalmente, desfile del desembarco, audiencia del rey y acto final, a las 19.00 horas.

Estreno en el XXXV Salón de teatro costumbrista de Candás

El grupo cultural «Carbayín» de Siero pone en escena a las 21.00 horas en el teatro Prendes de Candás la obra de teatro «La maxa de la primer vez», una pieza que se estrena en el Salón candásin que todos los veranos acapara los focos de las artes escénicas asturianas.

Concurso de Sidra Casera en Villaviciosa

A las 12.00 horas, en la plaza del Ayuntamiento, gran final del concurso.

Fiesta de Seloriu (Villaviciosa)

El último día de las fiestas comienza hoy a las 12.00 con una misa solemne. Una hora después, IV Concurso de tortillas, subasta de ramu y sesión vermú amenizada con música. A las 17.00 horas, actuación de Mina Longo.

Travesía a nado de la Ría de Villaviciosa

La travesía a nado comienza a las 18.00 horas en El Puntal, mientras que el biatlón comienza a las 17.00 horas.

Esculturas en madera en el Museo Antón, en Candás

El Centro de Escultura de Candás (Museo Antón) acoge hasta el 31 agosto la muestra «Paisaje en construcción. Agustín Serisuelo». Esta exposición fue el proyecto ganador de la XXXII Beca Antón de Ayuda a la Creación Escultórica, patrocinada por EDP España. La muestra está formada por una serie de esculturas; cada obra, construida a partir de troncos de árboles, presenta por un lado una fragmentación geométrica donde se transfiere la imagen fotográfica y por otro la propia textura natural que evidencia el tiempo y origen del material. Agustín Serisuelo (Castellón, 1981), es un artista multidisciplinar que explora la imagen utilizando procesos escultóricos para reflexionar sobre la ontología de la imagen digital. Su trabajo se caracteriza por la impresión directa sobre materiales rígidos, como la madera, creando una conexión entre la imagen y el soporte físico. El horario de visitas al museo es de martes a viernes, de 17.30 a 19.30 horas; sábados, domingos y festivos, de 12.00 a 14.00 y de 17.30 a 19.30 horas. Entrada gratuita.

Oriente

Comienzo del VII Torneo de pádel bando de San Roque

Comienzo del VII Torneo de pádel bando de San Roque, que se desarrollará durante los días 22, 23 y 24 de agosto en el pádel indoor de San Roque del Acebal.

Fiesta del Arándanu en San Juan de Beleño (Ponga)

Hoy, el día comienza a las 13.00 horas con una misa solemne acompañada

de gaita y tambor. Una hora después, subasta del ramu y sesión vermú. Por la tarde juegos infantiles a las 17.00 horas y, desde las 23.30, gran verbena con el trío «Nuevo Ritmo» y el DJ «Yoel Ces».

Fiesta de las Brujas y San Roque en Barro (Llanes)

En el segundo día de fiesta se podrá disfrutar de procesión y misa solemne con ofrecimiento del Ramo y bailes regionales a las 12.30 horas; y bailes regionales seguidos de romería y verbena amenizada por «Disco Cardeo» y dúo «Uno Más Uno».

El mercado de Porrúa

Hay múltiples actividades a lo largo del fin de semana. El día de hoy comienza con un completo pasacalles con caballería y burros, músicos, gigantes, teatro... a las 12.30 horas. A las 12.45, el esperado pregón. De 12.00 a 15.00 horas: música, talleres, y juegos tradicionales, con circo, bailes y teatro. Por la tarde un nuevo pasacalles a las 17.30 y actividades de 17.00 a 21.00 horas, con la novedad de un espectáculo de gaitas de Llacín a las 18.00 horas.

Espacio Joven en Llanes

El antiguo matadero municipal (paseo de las Marismas) acoge los viernes, sábados, domingos y días no lectivos del presente curso escolar, de 18.30 a 21.30 horas, el Espacio Joven, un lugar de acceso libre y gratuito que consta de dos plantas y está equipado con mesa de ping-pong, fútbolín, billar, consolas, juegos de mesa... Además, monitores-animadores impartirán cada fin de semana talleres específicos.

La historia de «Porrúa en bolas», mostrada en fotos

El Museo del Oriente de Asturias, sito en Porrúa (Llanes), organiza la exposición «Porrúa en bolas», una muestra fotográfica que repasa el origen y las intenciones artísticas del festival «Porrúa en bolas», celebrada hace unos días en la localidad llanisca. La exposición abre de 11.00 a 13.30 y de 17.00 a 20.00 horas, de martes a domingo.

Occidente

Fiesta de San Bartolomé en Carcedo - Lluarca (Valdés)

A las 13.00 horas procesión, salida de la capilla de Santo Ángel, durante media hora, y después misa solemne. Al terminar, sesión vermú con «Héctor y José», que vuelven a las 23.00 horas para la verbena acompañados de orquesta «Tatoo».

Fiestas en honor a Nuestra Señora de la Asunción y San Roque en Vegadeo

Para finalizar las fiestas, en la noche de hoy tocarán Alejandro Martínez y el dúo «Impacto».

Mercado en Tapia

La capital tapiega también acoge su mercado semanal, que se celebra en la plaza de Campogrande (junto al Ayuntamiento).

Covas da Andía (La Caridad)

Declaradas monumento natural, se sitúan en un valle resguardado, de roca caliza, donde hubo una explotación aurífera de época romana (siglos I y II después de Cristo). Esos trabajos mineros dejaron a la luz galerías kársticas que, a lo largo de más de 500 millones de años, el agua había abierto en el interior de la formación calcárea. La singularidad microclimática de este espacio, ha favorecido la formación de un bosque denso. Solo se permiten visitas guiadas previa reserva llamando al teléfono 619368169, sábados y domingos, a las 12.00 y a las 16.00 horas.

XXXV Salón de Teatro Costumbrista Asturiano de Candás

G. B.



Marco Suárez, actuando junto a Elisa Álvarez y Lisardo Suárez en el teatro Prendes.

GONZALO BENGOA
Candás (Carreño)

***Pareja de vida y tablas,* carisma y risa asegurada**

Elisa Álvarez y Lisardo Suárez enamoran de nuevo al público, con una sonrisa desde que ambos salen a escena

Es la pareja más emblemática del teatro costumbrista asturiano y sigue en activo desde que se conocieron en los años 50. Comparten vida y tablas en el escenario, además de mantener un carisma indiscutible. Son María Elisa Álvarez y Lisardo Suárez. El alma del grupo de teatro «Rosario Trabanco», de Gijón. Una compañía que la pareja creó en el año 2000 aunque antes actuaron en otros grupos teatrales. Lisardo conoció a María Elisa a finales de los años 50, cuando un amigo le animó a participar en los ensayos del grupo «Talía», que había en Tremañes (Gijón) y donde ya estaba ella. Allí coincidieron e iniciaron una vida juntos hasta hoy.

Antes de «Rosario Trabanco» trabajaron con otros grupos como la Compañía Asturiana de Comedias, pero hace veintiséis años decidieron crear el grupo que da nombre una de otra de las actrices con más prestigio del teatro costum-

brista. «Rosario Trabanco» representó el sábado durante el XXXV Salón de Teatro Costumbrista Asturiano de Candás, que patrocina LA NUEVA ESPAÑA, la obra «Conceyu familiar», escrita por José Ramón Oliva Alonso y dirigida por el propio Lisardo.

La sonrisa del público marca el inicio de la obra en cuanto salen a escena María Elisa y Lisardo que protagonizan la primera escena. La capacidad que tienen para despertar la atención del público se mantiene intacta e inician un diálogo que divierte e introduce la trama que veremos a continuación. En la

escena interviene Marco Suárez, un joven actor que demuestra que tiene madera para continuar con la saga familiar en la escena.

El protagonista de la historia es Colás, quien decide que es hora de redactar su testamento por lo que llama a la familia para anunciar cuál es su intención sobre el futuro de sus propiedades. La presencia de sus dos sobrinos, con sus respectivas suegras, será clave porque harán lo posible por alterar las últimas voluntades de Colás para quedarse con un buen lote de la herencia.

Los achaques de salud del tío, que se desvanece a menudo, les ha-

cen pensar que la muerte le sorprende en plena visita y entonces comienzan los enredos y los engaños. También aparece en escena una joven que entró recientemente a ayudar a Colás en casa y tendrá papel determinante. Nuria Viejo es la actriz que asume con solvencia este personaje.

Las escenas entre los sobrinos, interpretados con acierto por Claudio Cabañas y Pablo Álvarez y el propio Colás resultaron lo más cómico de la obra. Sobre todo en los momentos que regaló Pablo Álvarez que provocó más de una carcajada. Impecable Lisardo cuyo per-

sonaje pasa «muerto» la mayor parte de la obra y consigue divertir al público en todo momento.

Las suegras fueron interpretadas por Rita Mari Álvarez y Belén García, que mantuvieron el nivel de la comedia, y José Luis González interpretó a Silverio, un vecino que aprovecha la amistad de Colás para tenerlo en casa permanentemente y sacar algo de provecho.

Daniel Mígoa, que se llevó el «Aurora» el pasado año como mejor actor de reparto, interpretó el papel de notario en una de las escenas finales. Otro lleno de público en el Prendes en esta última parte del Salón candasín y aplauso unánime y sentido del público que disfrutó con esta comedia.

El Salón finaliza esta noche, a las nueve, con la actuación del grupo de teatro «Carbayín», que dirige José Ramón Oliva Alonso y que pondrá en escena la obra «La maxa de la primer vez», escrita por el propio Oliva que también tiene un papel. Los protagonistas son Nati Fernández y Guillermo Suárez junto a Nacho Fernández y Andrea Coviella. ■



A la izquierda, Belén García, Rita Mari Álvarez, Lisardo Suárez y Pablo Álvarez, en una de las escenas de la obra de «Rosario Trabanco». A la derecha, una de las escenas finales de la obra que estrenó la compañía gijonesa en el Salón. ■

